



RECURSO EDUCATIVO ABIERTO (REA)

El presente recurso educativo ha sido elaborado en el marco del Proyecto de Formación en Centros "Evaluación de la competencia digital de alumnos de Educación Secundaria Obligatoria" desarrollado en el IES San Isidro de Madrid durante el curso 2018-2019.

Autor: Jorge Blas Relaño

Materia: Lengua Castellana y Literatura

Nivel: 2º ESO

Área: Ciudadanía Digital

Competencia: Normativa digital, licencias y propiedad intelectual

Descriptor:

- Actuar responsablemente como creadores y usuarios de trabajo creativo, según las normas existentes
- Buscar y conocer sitios web donde poder localizar recursos digitales filtrados por licencia

Competencia: Planificación, investigación y selección

Descriptor:

- Planificar estrategias de búsqueda en Internet para encontrar y seleccionar fuentes que se adapten al objetivo de investigación.
- Buscar diferentes fuentes y contrastarlas asegurándose de que están activas y son fiables.
- Seleccionar y organizar la información

Tarea:

Los alumnos deberán elaborar un pequeño trabajo sobre la vida y la trayectoria profesional de la gran actriz española Margarita Xirgu (1888-1969), encargada de interpretar el papel de La peregrina en *La dama del alba*, de Alejandro Casona, en el estreno mundial de dicha obra. Los alumnos deberán responder en él a todas las cuestiones planteadas en el índice proporcionado por el profesor, para lo cual deberán documentarse en internet y consultar un mínimo de dos fuentes consideradas fiables. Asimismo, estos deberán ilustrar una serie de apartados del trabajo con al menos una imagen representativa (fotografías, carteles de representaciones teatrales, etc.). Todas las imágenes incluidas en el trabajo deberán estar correctamente referenciadas y respetar las normas vigentes relativas a la propiedad intelectual. Además, los alumnos deberán aportar una relación de las fuentes digitales utilizadas y asegurarse de que dichas fuentes están activas y son fiables en el momento de la entrega del trabajo.

Cada alumno deberá entregar un único documento de texto en formato digital e impreso, elaborado con ayuda de un editor de textos que permita insertar imágenes, documento deberá respetar los criterios formales establecidos por el profesor.

Evaluación: Mediante rúbrica

Puntuación: 0 – 10 (puntos enteros)





Se adjunta:

- Anexo I: Tarea
- Anexo II: Rúbrica para la evaluación de la competencia digital

Anexo I: Tarea

Elabora un pequeño trabajo sobre la vida y la trayectoria profesional de la gran actriz española Margarita Xirgu (1888-1969), encargada de interpretar el papel de La peregrina en *La dama del alba*, de Alejandro Casona, en el estreno mundial de dicha obra. Asegúrate de que respondes en él a todas las cuestiones planteadas en el índice que sigue a continuación. Para ello deberás documentarse en internet y consultar un **mínimo de dos fuentes** consideradas fiables e **ilustrar los cuatro primeros apartados principales del trabajo (del 1 al 4) con al menos una imagen representativa** (fotografías, carteles de representaciones teatrales, etc.). Todas las imágenes incluidas en el trabajo deberán estar correctamente referenciadas y respetar las normas vigentes relativas a la propiedad intelectual. Además, los deberás aportar una relación de las fuentes digitales utilizadas y asegurarte de que dichas fuentes están activas y son fiables en el momento de la entrega del trabajo.

Debes entregar un único documento de texto en formato digital e impreso, elaborado con ayuda de un editor de textos que permita insertar imágenes. En dicho documento debes respetar los criterios formales que se explican a continuación.

DATOS ESPECÍFICOS DEL TRABAJO

Criterios formales:

- **Extensión mínima:** 2 páginas
- **Extensión máxima:** 3 páginas
- **Interlineado:** 1,5
- **Fuente:** Arial
- **Tamaño de fuente:** 10
- **Márgenes:** los preestablecidos por el editor de textos
- **Imágenes:** autor y referencia online (pie de imagen)
- **Fuentes utilizadas:** dirección URL en orden alfabético a partir de www. (fecha de última consulta)

Índice:

1. Margarita Xirgu: breves apuntes biográficos
2. Margarita (o Margarida) Xirgu: la actriz
 - 2.1 Su trayectoria profesional en España
 - 2.2 Su trayectoria profesional fuera de España
3. Margarita Xirgu y su colaboración con los autores de la generación del 27
 - 3.1. El ejemplo de Alejandro Casona
4. Conclusión: la importancia de Margarita Xirgu
5. Fuentes consultadas (texto e imágenes)

**Anexo II: Rúbrica para la evaluación de la competencia digital**

Las fuentes consultadas son fiables y están activas	NO conseguido 0 puntos	Parcialmente conseguido 1 puntos	Conseguido 2 puntos
Las fuentes de internet están debidamente referenciadas	NO conseguido 0 puntos	Parcialmente conseguido 1 puntos	Conseguido 2 puntos
Las imágenes están debidamente referenciadas y cumplen con la normativa relativa a los derechos de autor	NO conseguido 0 puntos	Parcialmente conseguido 1 puntos	Conseguido 2 puntos
El contenido extraído de las fuentes y las imágenes escogidas se ajustan al objeto de la tarea	NO conseguido 0 puntos	Parcialmente conseguido 1 puntos	Conseguido 2 puntos
El texto generado incluye información extraída de las fuentes sin incluir en plagio alguno	NO conseguido 0 puntos	Parcialmente conseguido 1 puntos	Conseguido 2 puntos