

CONTEXTO DE LA ACTIVIDAD: 4º ESO

Nivel:

4º de ESO

Diseña tu Retrato a lo Warhol

Materia:

Nombre de la materia EPVA

Descriptores de la competencia digital:

Área	Competencia	Descriptor
Producción	Creación	1.1. Emplear herramientas avanzadas en los distintos programas de edición.
Producción	Creación	1.2. Utilizar herramientas digitales para crear y potenciar componentes de texto, imagen, sonido, animación y vídeo.
Producción	Evaluación y mejora	1.3 Sugerir mejoras dependiendo de los comentarios de retroalimentación y de la autoevaluación. 1.4-Colaborar en el proceso de evaluación

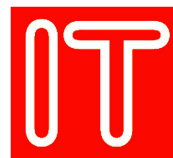
DESCRIPCIÓN Y DESARROLLO DE LA ACTIVIDAD:

Título de la Actividad: Realiza tu retrato a lo Warhol

Objetivos:

1.- Objetivo 1 Utilización de la herramienta de retoque fotografico gimp: manejo de archivos y herramientas de retoque de imágenes.

2.- Objetivo 2 Realización de una imagen que recoja el empleo de distintas herramientas y la exportación a un formato legible por todos los programas, que refleje el lenguaje plástico del movimiento artístico de los años 60, Arte Pop



Descripción de la Actividad:

A partir de su propio retrato fotográfico extraído de la hoja de fotos de grupo, utilizando la herramienta de recorte y redimensión de la imagen

Las alumnas y alumnos, utilizando las herramientas para visualizar la imagen en detalle.

La fotografía será posterizada e invertida en sus tonos en diferentes áreas.

Seguidamente, será alterada en su color y su saturación en áreas restringidas previamente usando diferentes tipos de selección.

Además trabajaremos con el balance de colores y la exportación de archivos en distintos formatos del preestablecido por Gimp, para poder incluirla posteriormente en avatares, o documentos de texto.

Temporalización:

Se necesitarán 2 sesiones

Metodología:

Explicación de los elementos del programa Gimp para el tratamiento de fotografías

Materiales y recursos requeridos:

Programa Gimp (software libre y tutoriales docs.gimp.org/2.8/es/)

Hoja guía de Actividad que se adjunta

Fuentes:

Guía básica de Gimp

Documentación sobre el movimiento PoP y la obra de Warhol.

Evidencias de Aprendizaje:

Realización de la imagen con los elementos visuales similares a los que se muestra en la hoja de actividades

Evaluación. Rúbrica:

Descriptor	No conseguido	En proceso	Conseguido
1.1. Emplear herramientas avanzadas en los distintos programas de edición.	No es capaz de guardar la imagen realizada ni siquiera en otro formato y subirla al aula virtual	Es capaz de guardar la imagen realizada en el formato +.xcf y subirla al aula virtual	Es capaz de guardar la imagen realizada en el formato +.jpg y subirla al aula virtual
1.2. Utilizar herramientas digitales para crear y potenciar componentes de texto, imagen, sonido, animación y vídeo.	Para la realización de la imagen solo ha empleado una o dos herramientas	La imagen muestra Recorte Redimensión Cambio de tonos por áreas	La imagen muestra Recorte Redimensión Inversión Posterización Cambio de tonos por áreas

1.3 Sugerir mejoras dependiendo de los comentarios de retroalimentación y de la autoevaluación.	No ha podido resolver sus dificultades ni preguntando a las personas de su entorno, profesorado o mediante las herramientas informáticas	Ha podido resolver parcialmente sus dificultades ni preguntando a las personas de su entorno, profesorado o mediante las herramientas informáticas	Ha resolver podido resolver sus dificultades con autonomía y ayudar a quien se lo ha demandado
1.4-Colaborar en el proceso de evaluación	No hace aportaciones en la puesta en común de los resultados	Hace algunas aportaciones	Tiene una participación activa en la evaluación y exposición de los trabajos

Ejemplo de Ficha para la realización de la actividad

TU RETRATO A LO WARHOL

Mira este Vídeo sobre la Obra de Andy Warhol

https://www.youtube.com/watch?v=EMyU_7x-MAQ

1-Descárgate la imagen del grupo 4 A

2-Guárdala en el escritorio

3-Ábrela con Gimp

Selecciona con la herramienta cuadrado del menú de herramientas tu foto

Una vez seleccionada en la barra del menú de arriba pulsas imagen/ **recortar selección**

Amplia un poco el tamaño real de la imagen

Tamaño real de la imagen

Imagen/escalar imagen/tamaño/cm déjala en torno a 15 cm de alto, el ancho resulte

Si quieres usar zoom **ampliar o reducir la vista** para trabajar menú de



la barra superior o el de botón derecho de ratón: vista/ ampliar/ reducir

Borra el fondo con la goma de borrar.

Trabaja el **balance de colores** en Color/ balance de colores/

Puedes realizar pruebas diferentes y elige la que mas te guste
Exporta el archivo como cara tu nombre.jpg



Puedes pasterizar la imagen en Color **posterizar**.

Y con el bote de pintura de la barra de herramientas puedes rellenar el fondo de distitos colores.

Puedes seleccionar un rectángulo dentro de la imagen y cambiar sus
Colores en color/ tono saturación

No olvides exportar la imagen final

Como **cara tu nombre.jpg**

LICENCIA:

Este obra está bajo una [licencia de Creative Commons Reconocimiento-NoComercial-CompartirIgual 4.0 Internacional](https://creativecommons.org/licenses/by-nc-sa/4.0/).

Resumen de la licencia: <https://creativecommons.org/licenses/by-nc-sa/4.0/>

Texto completo de la licencia: <https://creativecommons.org/licenses/by-nc-sa/4.0/legalcode>

Autoría: Nombre autor

Adaptado del original en el seminario *Materiales para el desarrollo de la competencia digital de estudiantes en Enseñanza Secundaria Obligatoria*