



**Proyecto de Formación en Centros.
Evaluación de la Competencia Digital de los alumnos de la ESO.**

INFOGRAFÍA SOBRE UN AUTOR O PERSONAJE LITERARIO.

Recurso Educativo Abierto (RAE).

El presente recurso educativo ha sido elaborado en el marco del Proyecto de Formación en Centros “Evaluación de la competencia digital de alumnos de Educación Secundaria Obligatoria” desarrollado en el IES San Isidro de Madrid durante el curso 2019-2020.

Autor: José Enrique Pelegrín López.

Materia: Lengua castellana y literatura.

Nivel: 3º ESO.

Área: Ciudadanía Digital.

Competencias:

- Planificación, investigación y selección.
- Normativa legal, licencias y propiedad intelectual.

Descriptoros:

- Explicar la dimensión legal y ética del respeto a los derechos de autor.
- Aplicar rutinas bien especificadas de uso de licencias y normas de derechos de autor en publicaciones digitales.
- Buscar y conocer sitios web donde poder localizar recursos digitales filtrados por licencia.
- Planificar y aplicar estrategias de búsqueda en Internet para encontrar y seleccionar fuentes que se adapten al objetivo de investigación.
- Buscar diferentes fuentes y contrastarlas asegurándose de que están activas y son fiables.
- Seleccionar y organizar la información con diversas herramientas digitales.





Introducción y objetivos de la actividad:

Los alumnos deberán realizar una **infografía** sobre un personaje o un autor relevante de la literatura española o universal para lo cual deberán documentarse en internet y consultar fuentes consideradas fiables.

En ella deberán combinar texto e imágenes representativas y adecuadas que ilustren los resultados de su investigación.

La tarea deberá respetar en todo momento la dimensión legal y ética del respeto a los derechos de autor. Para ello deberán aplicar rutinas de uso de licencias y normas de derechos de autor en publicaciones digitales. e incluir imágenes que deberán estar correctamente referenciadas y respetar las normas vigentes relativas a la propiedad intelectual.

El producto final deberá ser la realización de una infografía en el que se refleje la información recopilada, imágenes que ilustren el tema y las fuentes consultadas. Para ello, deberán aportar una relación de las fuentes digitales utilizadas y asegurarse de que dichas fuentes están activas y son fiables en el momento de la entrega del trabajo.

Cada alumno deberá entregar una única infografía debidamente maquetada en formato digital elaborado con ayuda de un programa informático para realizar infografías que permita insertar imágenes que resulte atractiva y recoja cada uno de los apartados mencionados en el índice.

Evaluación: Mediante rúbrica.

Puntuación: 0 – 10 (puntos enteros)

Documentación adjunta:

- Anexo I: Tarea.
- Anexo II: Rúbrica para evaluar la Competencia Digital.

Anexo I. Tarea.

- Selecciona en internet un programa gratuito online para hacer infografías sin olvidar referenciar adecuadamente el programa elegido.
- Busca la información pertinente sobre el personaje o el autor que te ha sido asignado que te permita responder a las cuestiones recogidas en el índice. Selecciona la información más interesante y adecuado a las características de este formato de presentación de contenidos.





- ❑ Busca en internet imágenes relacionadas con el personaje o con el autor para ilustrar los apartados principales del trabajo con imágenes representativas (retratos del autor, lugar de nacimiento, portadas de sus libros, etc.).
- ❑ Utiliza aquellas fuentes que estén debidamente referenciadas y que respetan las normas vigentes relativas a la propiedad intelectual. Recordad que **deberéis aportar una relación de las fuentes digitales utilizadas** y asegurarte de que dichas fuentes están activas y sean fiables en el momento de la entrega del trabajo.
- ❑ La tarea deberás guardarla en un archivo en formato digital y subirla al aula virtual en el plazo establecido. Para la realización de la infografía debes cuidar los siguientes aspectos:
 - Relación de las imágenes seleccionadas con el tema y el texto seleccionado.
 - Calidad de las imágenes seleccionadas.
 - Adecuación del texto.
 - Composición e interés visual de la infografía.
 - Nivel expresivo durante la exposición

Índice:

1. Breve apunte biográfico del autor con referencia al periodo y época a la que pertenece.
2. Rasgos principales de su estilo.
3. Etapas literarias de su obra.
4. Bibliografía esencial.
5. Cita relevante del autor.
6. Fragmento literario significativo extraído de alguna de sus obras.
7. Explicación d la relevancia del autor en la literatura española y universal.
8. Fuentes consultadas (texto e imágenes)

Datos específicos del trabajo.

- **Imágenes:** autor y referencia online a pie de imagen.
- **Fuentes de internet:** dirección URL (por orden alfabético a partir de www.)
- **Fecha límite de entrega:**





ANEXO II.

Rúbrica para la evaluación de la competencia digital.

Las fuentes de internet consultadas son fiables, debidamente referenciadas y cumplen con la normativa relativa a los derechos de autor y licencias de uso en publicaciones digitales.	No conseguido. 0 puntos	Parcialmente conseguido. 1 punto.	Conseguido. 2 puntos
El contenido extraído de las fuentes y las imágenes seleccionadas se ajustan al objeto de la tarea.	No conseguido. 0 puntos	Parcialmente conseguido. 1 punto.	Conseguido. 2 puntos
Organiza la información seleccionada y la asimila de forma crítica y coherente	No conseguido. 0 puntos	Parcialmente conseguido. 1 punto.	Conseguido. 2 puntos
La infografía es original y presenta adecuación con el tema y la figura del escritor o del personaje	No conseguido. 0 puntos	Parcialmente conseguido. 1 punto.	Conseguido. 2 puntos
Se expresa oralmente con corrección	No conseguido. 0 puntos	Parcialmente conseguido. 1 punto.	Conseguido. 2 puntos

