

**PRÁCTICA DEL CURSO DE FORMACIÓN  
EVALUACIÓN DE LA COMPETENCIA DIGITAL  
DE ALUMNOS DE EDUCACIÓN SECUNDARIA OBLIGATORIA**

**Autora:** Elena Rodríguez Fernández

**Materia:** Religión Católica

**Nivel:** 2º ESO

<b>Área</b>	Interacción y cooperación	Producción
<b>Competencia</b>	Colaboración	Planificación, investigación y selección
<b>Descriptor</b>	Seleccionar y utilizar herramientas de colaboración en línea para crear un proyecto con otros.  Presentar en equipo el resultado de sus investigaciones con herramientas digitales.	Planificar estrategias de búsqueda en internet para encontrar y seleccionar fuentes que se adapten al objetivo de investigación.  Seleccionar y organizar la información.

**ACTIVIDAD PROPUESTA:**

Un recorrido por la Semana Santa

**DESCRIPCIÓN DE LA ACTIVIDAD**

La actividad consiste en la creación de infografías de los principales días de la Semana Santa.

Metodología

Los estudiantes tienen que realizar la actividad en parejas.

Cada pareja tendrá que realizar una infografía de un aspecto relacionado con un día de la Semana Santa. Los aspectos a trabajar son los siguientes:

Domingo de Ramos: Entrada de Jesús en Jerusalén

Jueves Santo: Lavatorio de pies

La Última Cena  
Institución de la Eucaristía  
El mandamiento nuevo  
Oración en Getsemaní  
La traición de Judas  
El prendimiento

Viernes Santo:

El juicio religioso  
El juicio político  
Flagelación y coronación de espinas  
Via Crucis  
La crucifixión  
El descendimiento  
Entierro

Domingo de Pascua: Resurrección

La profesora explicará la manera de acceder al catálogo digital de diferentes museos con imágenes libres de derechos, para que los alumnos puedan buscar las obras que se ajusten a su parte del trabajo y que les sirvan para su presentación.

Siempre se usarán imágenes libres de derechos y se citarán, en todo caso, el autor, la fuente de los materiales, la fecha de composición y la url del museo en cuestión.

Asimismo, les proporcionará una lista de fuentes fiables a las que acudir para informarse sobre la Semana Santa y los momentos de la vida de Jesús que se recuerdan en este tiempo del calendario cristiano.

Los alumnos seleccionarán y organizarán la información encontrada y la plasmarán en la infografía, que se hará siguiendo una plantilla propuesta por la profesora, utilizando el servicio de diseño *Canva*.

Cada pareja elaborará un guion de su investigación en un documento de office que colgarán en una nube, a la que toda la clase tendrá acceso, para compartir sus conocimientos con los demás.

Después se irán presentando los trabajos a los compañeros, de manera que puedan ir teniendo una visión cronológica de los sucesos relacionados con la condena y muerte de Jesús de Nazaret, así como de las tradiciones y ritos que los cristianos celebran en su recuerdo.

### Temporalización

Esta actividad se llevará a cabo durante 5 sesiones de clase.

### Fuentes:

<https://www.museodelprado.es/>

<https://www.metmuseum.org/>

<https://www.rijksmuseum.nl/en/rijksstudio>

<https://www.vaticannews.va/es.html>

<https://profesoresreligioncatolica.edebe.com/>

<https://www.romereports.com/>

[https://es.aleteia.org/search/?q=semana%20santa&idx=articles\\_es&p=0](https://es.aleteia.org/search/?q=semana%20santa&idx=articles_es&p=0)

### **RÚBRICA DE EVALUACIÓN**

	No conseguido	Parcialmente conseguido	Conseguido
Usan diferentes herramientas de trabajo en línea			
Producen documentos de texto claros y sencillos			
Utilizan la herramienta adecuada para exponer a sus compañeros la información			
Buscan información y la seleccionan adecuadamente			
Almacenan adecuadamente los datos en una nube			