

1- ACTIVITY REPORT SESIÓN VIERNES 25		Date: 25/04/2014
<b>TITLE:</b>	Debate sobre el móvil como herramienta de aprendizaje dentro y fuera del aula.	
<b>SCHOOL/CENTRE</b>	TODOS. ENCUENTRO EXPOSICIÓN	
<b>OBJECTIVES</b>	Poner algunas ideas y reflexiones sobre la mesa acerca de lo vivido durante este curso, que hemos tenido el móvil como tema central, y debatir estas cuestiones con los profesores, padres y alumnos que decidan acudir al encuentro.	
<b>PARTICIPANTS</b>	Está dirigido a profesionales de la educación, familias y alumnos mayores. Se van a repartir folletos informativos a modo de invitación a todo el personal y los padres de cada centro...	
<b>TIMING / SCHEDULE</b>	De 18.00 a 19.30 debate. 19.45 Actuación alumnos IES. 20.00 Exposición.	
<b>RESOURCES</b>	(Por favor hacendnos llegar los recursos que necesitáis y que no vais a poder aportar desde cada centro)	
<b>DESCRIPTION OF THE ACTIVITY</b>	<p><b>IMPORTANTE:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Uno o dos representantes de cada socio harán una exposición sobre: <i>“Después de mi experiencia en este último año de Proyecto, en el que hemos trabajado con el móvil como herramienta de aprendizaje, qué es lo que quiero transmitir, a profesores, padres y alumnos”.</i></li> <li>-Si son dos personas una puede contar los aspectos positivos, en lo que se ha avanzado y otra los aspectos que cambiaría si tuviera que volver a empezar o cuestiones que pueden suscitar polémica y que se dejan como preguntas para el debate. Ambas dos responderían en cierta manera a “¿Qué he aprendido yo? O ¿qué me he replanteado durante este trabajo?”.</li> <li>-Esto se hará en una ronda en la que intervendrán IES, CEIP, EEI, AMPA y los alumnos del IES, en este orden. <b>CADA SOCIO DISPONE DE UN MÁXIMO DE DIEZ MINUTOS.</b></li> <li>-Después de esto se abrirá la participación del público en el debate.</li> <li>-Con el fin de fomentar esta participación habremos repartido a la entrada una cartulina a cada uno, en la que se les pide que escriban un pensamiento, idea, reflexión, emoción, concepto... algo suscitado durante la sesión. Al final de la sesión las cartulinas se irán pegando en las columnas de la sala pasando a formar parte de la exposición.</li> <li>- A las 19.30 se dará por finalizada la sesión de debate (si no hay mucha participación se puede cerrar antes).</li> <li>- Comenzará la actuación de los alumnos del IES. Cuando terminan se recogerán todas las sillas y se pondrán apiladas rodeando las columnas.</li> <li>- Mientras se recogen las sillas se pueden ir colocando las cartulinas en las columnas. Quizá se puede hacer un TIME LAPSER con el proceso de colocación de las cartulinas, haciendo de esto algo creativo.</li> <li>- Después está pendiente determinar si se va a hacer una visita guiada de la exposición o si se va a dejar al público que vaya por su cuenta viendo, preguntando, haciendo. También hay que determinar si esto se hace desde el sitio, antes de recoger las sillas, o de pie una vez recogido.</li> </ul>	

	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Simultáneamente a este último punto, la empresa del catering irá preparando la merienda y cuando esté lista se podrá ir tomando algo mientras se visita la exposición. Habrá bocadillos y refresco para los alumnos y vino español para los mayores.</li> <li>- A las 20.45 hay que ir desalojando y las 21.00 ya tiene que estar todo el mundo en la calle.</li> <li>- El aparataje se puede dejar puesto, van a cerrar la puerta según salgamos y la abrirán al día siguiente cuando lleguemos.</li> <li>- Si alguien quiere, no obstante guardar cualquier cosa, la puede colocar en el despacho o en el almacén que hay en la misma planta.</li> </ul>
<b>EVALUATION CRITERIA</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Asistencia.</li> <li>-Evaluation feed-back</li> <li>-Percepción y sentimiento del grupo.</li> </ul>
<b>EVALUATION: lessons learned, key achievements, proposals for improvement, agreements...</b>	
<b>RELATED FILES</b>	Se pondrá un post en el blog al finalizar la actividad.

**Please, use additional sections or sheets if needed**