

Los textos humanísticos

Los **textos humanísticos** tratan del ser humano, sus producciones culturales, las relaciones personales y sociales, y los modos y procedimientos de conocer e interpretar la realidad.

1. Características del texto humanístico

Modalidades	■ Existen las siguientes modalidades discursivas : narración, descripción, exposición y argumentación.
Lenguaje	■ Culto, apropiado al tema tratado. ■ Predominio de la función referencial ; pueden estar presentes la apelativa, la poética y la expresiva.
Rasgos gramaticales y léxicos	■ Predominio de oraciones enunciativas. ■ Abundancia de sustantivos abstractos y vocabulario acorde con el tema.
Organización y estructuras	■ Organización lógica de los contenidos. ■ Estructura inductiva o deductiva.
Fuentes	■ Documentos, citas, testimonios...
Códigos	■ Código verbal. ■ Elementos gráficos e iconográficos.

2. Principales géneros humanísticos

Texto histórico	■ Narración de acontecimientos pasados, sin intervención directa del emisor. ■ Características <ul style="list-style-type: none">● Exclusión de formas lingüísticas autobiográficas: uso de la tercera persona, empleo de nombres propios.● Restricción en el uso de los tiempos verbales: pretérito perfecto simple, pretérito imperfecto y pretérito pluscuamperfecto de indicativo. Presente de indicativo con valor de presente histórico.● Pruebas de la competencia cognitiva del autor: incorporación de datos y documentos probatorios.
Ensayo	■ Texto en prosa, de extensión variable, de amplia variedad temática y de carácter reflexivo. ■ Características <ul style="list-style-type: none">● Modalidades discursivas: exposición y argumentación.● Tipo de reflexión: subjetiva e histórica.● Finalidad: persuadir al lector → Carácter dialogal<ul style="list-style-type: none">● Marcas lingüísticas del emisor: empleo de determinantes posesivos y de formas pronominales y verbales de primera persona, uso de léxico ponderativo, expresiones de duda, recursos expresivos.● Marcas lingüísticas del receptor: empleo de formas verbales y pronominales de segunda persona, oraciones imperativas e interrogativas, uso de vocativos.● Estructura: abierta; incorporación de digresiones y de fragmentos heterogéneos.● Estilo: lengua estándar con claridad y corrección.

3. Otros géneros humanísticos

Diálogo	■ Platónico. ■ Ciceroniano. ■ Lucianesco.
Memorias	■ Recuerdos personales que incluyen información sobre la vida del que escribe y la de personajes contemporáneos. Si tienen carácter introspectivo se denominan confesión .
Biografía	■ Narración de la vida de una persona. Si presenta la vida del autor se denomina autobiografía .
Diario	■ Relación minuciosa de hechos cotidianos, por días aislados o sucesivos.