

# CONVOCATORIA DE LOS PREMIOS CISNEROS CORRESPONDIENTES AL CURSO 2021/2022

#### **MODALIDADES:**

## 1.-CONCURSO DE PRODUCCIÓN LITERARIA

- 1.1.- EN CASTELLANO
- 1.1.1-CONCURSO LITERARIO. Para alumnos de la ESO.
- 1.1.2.- CONCURSO LITERARIO. Para alumnos de Bachillerato.
  - 1.2. EN INGLÉS
- **1.2.1-CONCURSO LITERARIO.** Para alumnos de la ESO.
- **1.2.**2.- **CONCURSO LITERARIO.** Para alumnos de Bachillerato.
  - 1.3. EN ALEMÁN
- 1.3.1-CONCURSO LITERARIO. Para alumnos de la ESO.
- 1.3.2.- CONCURSO LITERARIO. Para alumnos de Bachillerato.

### 2.- ARTES PLÁSTICAS

- 2.1.- PINTURA Y DIBUJO.
- 2.1.1.-Diseño de la felicitación Navideña. Para alumnos de la ESO.
- **2.1.2.-Diseño de la felicitación Navideña.** Para alumnos de Bachillerato.
- **2.1.1.-Diseño del marcapáginas del día del libro.** Para alumnos de la ESO.
- **2.1.2.-Diseño del marcapáginas del día del libro.** Para alumnos de Bachillerato.
  - 2.2.- FOTOGRAFÍA.
- **2.2.1.-Diseño de la portada de la agenda escolar.** Para alumnos de la ESO.
- **2.2.2.-Diseño de la portada de la agenda escolar.** Para alumnos de Bachillerato.

#### 3.-INVESTIGACIÓN EN HUMANIDADES Y CIENCIAS SOCIALES.

- **3.1.-** Para alumnos de ESO.
- **3.2.-** Para alumnos de Bachillerato.

## 4.- INVESTIGACIÓN CIENTÍFICA.

- **4.1.-** Para alumnos de la ESO.
- **4.2.-** Para alumnos de Bachillerato.

#### **BASES**

**PRIMERA:** Se concederá un primer premio, dotado con Diploma y 50 euros y un 2° premio dotado de Diploma y 25 euros en cada una de las especialidades de las modalidades 1 y 2 en las que los trabajos serán individuales. Se concederá un primer premio, dotado con Diploma y 100 euros y un 2° premio dotado de Diploma y 50 euros en cada una de las especialidades de las modalidades 3 y 4 en las que los trabajos serán en grupo. Podrán declararse desiertos los premios y concederse accesit si así lo considera el Jurado.

Los Profesores directores de los trabajos premiados recibirán un premio de reconocimiento.

#### **SEGUNDA:**

- a) Cada alumno o grupo de alumnos sólo podrá entregar un trabajo por modalidad.
- b) Las obras deberán ser originales.
- c) Los trabajos se entregarán a los Jefes de Departamento a los que corresponda el tema presentado.
- d) Los trabajos deberán entregarse en un sobre cerrado en cuyo interior figure el lema del autor, el título de la obra y la modalidad a la que se presenta. Debe incluirse además, un sobre pequeño también cerrado que contenga los datos de identificación del autor (Nombre, D.N.I., Curso, Grupo, Domicilio ) y en cuyo exterior figure también el lema del autor y título de la obra.

**TERCERA:** Se establecerán bases específicas con el plazo de presentación y las especificaciones para cada una de las modalidades.

**CUARTA:** Las obras preseleccionadas como finalistas, podrán ser expuestas y divulgadas en el instituto.

**QUINTA:** Formarán parte del jurado los profesores pertenecientes a los Departamentos correspondientes a las modalidades de los trabajos presentados.

**SEXTA:** El tema de las obras es libre salvo para aquellas en las que los Departamentos Didácticos establezcan una normativa específica.

**SÉPTIMA:** Los trabajos de investigación se realizarán conforme a un esquema rigurosamente organizado y deben acompañarse de bibliografía y de información sobre los métodos de investigación aplicados (fuentes, datos empíricos, estadística, etc.). Se podrá e incluso se recomienda tener un profesor director del trabajo.

**OCTAVA**: Los premios podrán ser declarados desiertos por el jurado.

NOVENA: El fallo del jurado y la entrega de premios se realizará al finalizar el curso escolar actual.

La presentación de obras a este concurso supone la aceptación plena por parte de sus autores de las bases de concurso.