

- Afinar la lengua haciendo presión con los labios.
- Poner la lengua ancha tocando ambas comisuras.
- Intentar tocar la nariz con la lengua.
- Ejercicios de praxias labiales
- Inflar las mejillas y desinflarlas al hacer presión con los dedos para potenciar la explosión de los labios
- Sonreír sin abrir la boca
- Sonreír con la boca abierta.
- Sonreír y producir las vocales /i/, /a/
- Sostener el bolígrafo, lápiz, pajita... con el labio superior a modo de bigote.
- Realizar “besos de anciano”, hundiendo las mejillas.
- Proyectar los labios hacia la derecha y hacia la izquierda.
- Abrir y cerrar la boca como si se bostezara.
- Ejercicios de praxias mandibulares y del velo del paladar
- Bostezar
- Pronunciar el fonema /k/ varias veces .seguidas.
- Toser.
- Emitir ronquidos.
- Articular las vocales /i/, /u/, /o/, /e/, /a/
- Abrir y cerrar la boca rápidamente/lentamente.
- Llevar la mandíbula hacia la derecha/izquierda • Hacer como si masticáramos un gran chicle
- Jugar hacer pompas de jabón
- Con una pajita hacer burbujas en un vaso a diferentes ritmos de soplo
- Soplar papeles de colores

Os dejo una presentación para que lo podáis hacer más interactivo con ellos.



Juegos de lenguaje

- Orientarse por el espacio siguiendo el sonido de un instrumento
- Discriminar sonidos y ruidos de animales, objetos, voces...

- Juego de los rincones: Nos vamos a un rincón de la casa y decimos que ha venido una bruja y ha realizado un encantamiento por el cual en ese rincón se habla muy despacio e inventamos una frase, nos vamos al rincón opuesto y repetimos el ejercicio hablando rápido y así progresivamente alargando la frase que debemos decir.
- Imitar trabajos, profesiones, animales, medios de transporte... con sonidos y gestos.
- Jugamos a que el cuerpo hable, llore, tosa, grite, carraspee, se sorprenda...
- Memorys de animales, alimentos, juguetes, prendas de vestir...
- Con estas mismas tarjetas, levantar una, hacer una frase y para los más mayores inventar una historia.
- Contarles un cuento y preguntarles sobre él mismo, o que se inventen un final...
- Jugar a las adivinanzas, a los trabalenguas, a las rimas....

PARA TRABAJAR LA MOTRICIDAD FINA...

- Jugar a encajables, ensartables y contrucciones, juegos de pinchos de colores, de tuercas y tornillos, etc.. Utilizamos los juegos y materiales que tenemos en casa. Podemos hacer collares de macarrones, enrocar tapas, botes...
- Abrochar y desabrochar botones y cremalleras.
- Jugar a separar pequeños objetos: por ejemplo, podemos juntar lentejas y garbanzos y separarlos usando la pinza digital (dedo índice y pulgar). Con este tipo de actividades también favorecemos la atención y la relajación.
- Modelar con plastilina, pasta, etc. Podéis hacer vuestra propia masa de modelar. En internet hay muchas recetas. Un ejemplo: <https://www.lasrecetasdelaura.com/plastilina-casera-toxica/>
- Hacer todo tipo de manualidades que impliquen rasgar y doblar papel, recortar y pegar, despegar y pegar pegatinas o gomets, pintar con pinturas, rotuladores, tizas, dedos, pinceles...
- Fichas grafomotricidad (trazos verticales, horizontales, curvos, quebrados, etc.).

PARA TRABAJAR LAS FUNCIONES EJECUTIVAS, LA ATENCIÓN, LA VISPERCEPCIÓN Y LA ESTRUCTURACIÓN ESPACIAL Y TEMPORAL...

- Juegos y fichas de buscar diferencias.
- Juegos y fichas de encuentra al intruso.
- Encontrar detalles o figuras en láminas, dibujos, libros y cuentos, objetos que estén en casa, etc. Hay juegos específicos como “Busca y encuentra” de AUZOU, pero nos sirve cualquier cuento. Incluso podemos buscar objetos que estén en casa.
- Dominós.
- Juegos de mesa varios: dobble kids, juegos de smart games (por ejemplo camelot jr, los tres cerditos o caperucita), oca, jenga, juegos de cartas...
- Puzzles y rompecabezas.
- Ordenar secuencias temporales (historias).
- Juegos tipo memory.
- Laberintos.
- Adivinar la sombra (buscar y emparejar dibujos con su sombra).
- Imitar acciones (imitar acciones que realiza un modelo u obedecer consignas verbales a modo de juego).
- Imitar modelos: con fichas lego, botones, palitos...los materiales que tengáis en casa.
- Juegos tipo tangram adaptados a la edad.

ALGUNAS SUGERENCIAS DE JUEGOS ONLINE PARA TRABAJAR ALGUNOS DE LOS ASPECTOS MENCIONADOS...

- Estructuración temporal (ordenar secuencias/ historias) “Los vagones del tren” <https://conteni2.educarex.es/mats/11343/contenido/index2.html>
- Percepción visual: “Un poquito de orden” <https://conteni2.educarex.es/mats/11341/contenido/index2.html>
- Atención y percepción (buscar diferencias, identificar sombras, ordenar secuencias, figura y fondo, etc) <https://conteni2.educarex.es/mats/11346/contenido/index2.html>
- Encontrar el diferente: <https://www.aulapt.org/2020/02/05/juego-online-para-e-infantil-encuentra-el-que-es-diferente/>

ALGUNAS SUGERENCIAS DE APLICACIONES PARA TRABAJAR ALGUNOS DE LOS ASPECTOS MENCIONADOS...

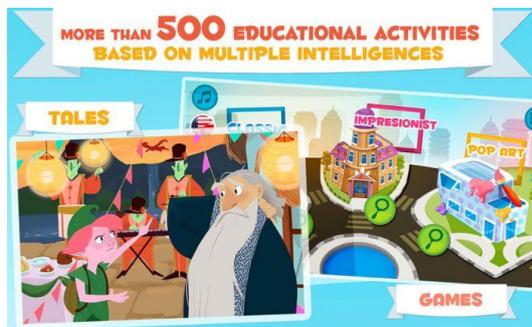
- “Aprende a escribir”: para trabajar patrones grafomotores, letras y números.



- “Respira, piensa y actúa”: ayuda a personajes de Barrio Sésamo a calmarse y enfrentarse a desafíos diarios. De 2 a 5 años. Para trabajar las funciones ejecutivas y técnicas de relajación.



- “Smile & Learn”: pensada para niños de 3 a 10 años. Con diferentes juegos y cuentos de varios niveles. Debido a la situación actual está ofreciendo acceso gratuito durante un mes para que los niños puedan seguir trabajando desde casa.



- “Las series de Lucas”: juego educativo de series lógicas para niños entre 2 y 8 años.



POR ÚLTIMO DEJAMOS ALGUNAS RECOMENDACIONES DE CUENTOS...

- "El monstruo de colores", Anna Llenas, ed. Flamboyant
- "Adivina cuánto te quiero", Sam McBratney y Anita Jeram, ed. Kókinos
- "La pequeña oruga glotona", Eric Cale, ed. Kókinos
- "Elmer", David McKee, ed. Beascoa
- "El topo que quería saber quién se había hecho aquello en su cabeza", Werner Holzwarth y Wolf Erlbruch, ed. Alfaguara
- "Por quatro esquinitas de nada", Jérôme Ruillier, ed. Juventud
- "La ovejita que vino a cenar", Steve Smallman y Joelle Dreidemy, ed. Beascoa:
- "La cebra Camila", Marisa Nuñez y Óscar Villán, ed. Kalandraka
- "El cazo de Lorenzo"
- " Yo mataré monstruos por ti"
- La Cuna a la Luna de la editorial Kalandraka.