



UNIVERSIDAD CARLOS III DE MADRID
PRUEBA DE ACCESO A LA UNIVERSIDAD PARA MAYORES DE 25 AÑOS

Curso **2011-2012**

MATERIA: COMENTARIO DE TEXTO

INSTRUCCIONES GENERALES Y VALORACIÓN

CUESTIONES PARA EL COMENTARIO DE TEXTO

1. Haga un breve resumen redactado del texto (2 puntos).
2. Explique cómo está organizado su contenido (2'5 puntos).
3. Identifique el tipo de texto de que se trata y señale sus características (2'5 puntos).
4. Efectúe un comentario crítico personal sobre las ideas principales expresadas en el texto (3 puntos).

Duración de la prueba: 90 minutos.

OPCIÓN A

LOS NIETOS

Tienen menos de treinta años. Nacieron cuando Franco ya había muerto. Para unos era solo el nombre de un fantasma que se pronunciaba con un rencor envasado en la sobremesa familiar, para otros ni siquiera eso, un par de líneas en la asignatura de Historia. Son los nietos del desastre de la guerra civil. Durante la primera etapa de la Transición todavía jugaban con muñecas, iban al parque con patines y adornaban con pegatinas de Snoopy las tapas de sus cuadernos. Después comenzaron a oír por todas partes que en España la salida de la dictadura había sido una obra maestra de la democracia y que el resto del mundo admiraba ese milagro. Sus padres, si eran de izquierdas, callaban, lo daban por bueno; si eran de derechas, lo celebraban como una conquista propia; pero algunos maestros explicaron a estos jóvenes que la Transición tan modélica solo había sido un pacto tácito entre dos miedos. Muerto el dictador, la derecha creía que los comunistas tenían minadas todas las alcantarillas de la sociedad; en cambio, la izquierda temía que los militares podían levantarse cualquier día para plancharla de nuevo. Se produjo un difícil equilibrio entre las dos fuerzas contrarias, cada una con las heridas del pasado abiertas todavía. Ambos bandos se neutralizaron mutuamente con un deseo inapelable: todo menos matarse otra vez, cualquier engendro político es preferible a otra tragedia. La izquierda sumida en un complejo de Estocolmo cedió mucho más en este equilibrio inestable. Las cunetas y barrancos estaban llenos de ejecutados que lucharon en el bando republicano. Desde la postguerra sus hijos no habían osado romper el silencio al que fueron obligados ni habían logrado sacudirse el terror de encima, pero habían conquistado derechos y amnistías, escaños en el Parlamento e incluso el poder en el Gobierno. Hay que dejarlo correr, dijeron. Pero los nietos de la izquierda, que no conocieron la dictadura, no se sienten obligados por el subconsciente a agradecer nada. Quieren que sus antepasados enterrados en barrancos y cunetas sean exhumados con honor para que sus almas reposen en paz y no vaguen como una sombra negra sobre la memoria colectiva. No se trata de política. Es solo una moral: están representando sin complejos la tragedia de Antígona.

[Manuel Vicent, en *El País*, domingo, 29 de enero de 2012, pág. 60]

INSTRUCCIONES GENERALES Y VALORACIÓN

DESARROLLO DE UN TEMA GENERAL DE ACTUALIDAD

1. Realice una introducción general al tema (2 puntos).
2. Desarrolle sus ideas de una forma progresiva y ordenada, argumentándolas adecuadamente (3 puntos).
3. Elabore una conclusión de lo expuesto y una opinión personal (2 puntos).
4. En la redacción del texto, utilice una forma de expresión adecuada, con una construcción sintáctica correcta y un vocabulario apropiado (3 puntos).

Duración de la prueba: 90 minutos.

OPCIÓN B

TEMA PARA DESARROLLAR: LOS MOVIMIENTOS SOCIALES EN LA ACTUALIDAD

MATERIA:
CRITERIOS ESPECÍFICOS DE CORRECCIÓN

OPCIÓN A. COMENTARIO DE TEXTO.

CRITERIOS ESPECÍFICOS DE EVALUACIÓN PARA EL COMENTARIO DE TEXTO.

1. Resumen (máximo 2 puntos). Se valorará la capacidad de síntesis para expresar de manera breve el contenido esencial del texto con palabras propias. El resumen pretende verificar que se ha comprendido adecuadamente el texto.
2. Organización del texto (máximo 2'5 puntos). Se trata de determinar la organización del contenido en lo que respecta a cómo aparecen presentados y desarrollados el tema principal y las ideas que lo articulan. Conviene realizar una presentación de tipo esquemático de la estructura del texto, donde se se visualicen las distintas partes y las relaciones que hay entre ellas.
3. Caracterización del texto (máximo 2'5 puntos). Comprende dos partes: a) determinar la intención comunicativa global del texto y, a partir de ello, adscribirlo a un género discursivo (textos informativos, textos persuasivos, textos prescriptivos...); b) analizar los rasgos lingüísticos (fónico-gráficos, léxico-semánticos, sintácticos...) que permitan extraer consecuencias significativas para la interpretación final.
4. Valoración crítica (máximo 3 puntos). Se atenderá a los siguientes aspectos: a) valoración crítica y razonada de las ideas expuestas en el texto y de la forma de exposición; b) una opinión personal acerca de la importancia y vigencia del tema.

OPCIÓN B. DESARROLLO DE UN TEMA GENERAL DE ACTUALIDAD.

CRITERIOS ESPECÍFICOS PARA LA EVALUACIÓN.

1. Introducción (máximo 2 puntos). Se valorará que se dé una información precisa sobre el tema que se va a tratar, que se expongan las cuestiones más relevantes y que se indiquen con claridad los objetivos que se persiguen.
2. Desarrollo (máximo 3 puntos). Se tendrá en cuenta que se desarrolle el tema central en distintas partes bien ensambladas y que cada una de ellas asuma una función específica dentro del conjunto; asimismo, se valorará que el texto constituya una unidad lógica y que no haya contradicciones entre los miembros discursivos; además, se considerará relevante que la información avance de forma progresiva de unos párrafos a otros y de unas frases a otras.
3. Conclusión (máximo 2 puntos). Se valorará que se expongan adecuadamente las conclusiones que se pueden extraer de los argumentos, datos o informaciones presentados.
4. Redacción (máximo 3 puntos). Se valorará que en la redacción del texto no haya incorrecciones gramaticales, que se utilice un léxico preciso y adecuado al tema que se desarrolla y que se construya un texto coherente y cohesionado.

ASPECTOS GENERALES.

- Se valorarán aspectos generales como la exposición ordenada de las ideas y la corrección lingüística (puntuación, acentuación, corrección gramatical y precisión léxica).
- Se penalizarán las faltas de ortografía con 0,5 puntos a partir de la segunda falta.
- Por la reiteración de faltas de acentuación y de puntuación, se podrá deducir un punto en la calificación en casos donde sea evidente que no se sabe acentuar o puntuar correctamente.

