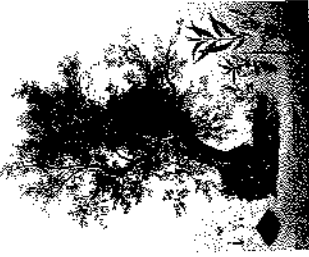










# ÁRBOLES




# COLECCIÓN - ÁRBOLES


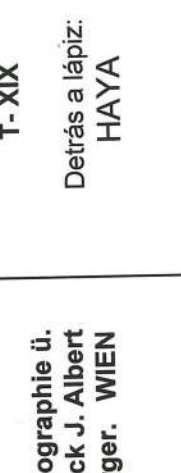
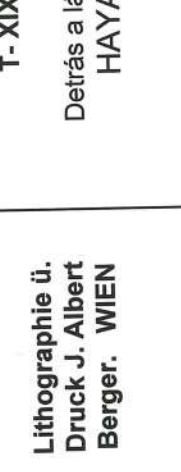
DIGITALIZADO



Nº	IZQUIERDA ABAJO	CENTRO ABAJO	DERECHA ABAJO	ARRIBA	Representación	Medidas	Estado
T-II	Gmal v Joh. Kautsky Und G. v. Beck	Verlag CARL GEROD <sup>s</sup> SOHN, Wien Jede Art Vervielfältigung vorbehalten	LITH. KUNSTANSTALT ALB. BERGER WIEN, VIII/2	T. II  Detrás a lápiz: VMILU		58,3 x 80,5	Sucio 2 Agujeros para colgar
T-III	Gmal v Joh. Kautsky Und G. v. Beck	Verlag CARL GEROD <sup>s</sup> SOHN, Wien Jede Art Vervielfältigung vorbehalten	LITH. KUNSTANSTALT ALB. BERGER WIEN, VIII/2	T. III  Detrás a lápiz: ARCE		58,3 x 80,5	Sucio 2 Agujeros para colgar
T-IV	Gmal v Joh. Kautsky Und G. v. Beck	Verlag CARL GEROD <sup>s</sup> SOHN, Wien Jede Art Vervielfältigung vorbehalten	LITH. KUNSTANSTALT ALB. BERGER WIEN, VIII/2	T. IV  Detrás a lápiz: ÁLAMO NEGRO		58,3 x 80,5	Sucio 2 Agujeros para colgar

T-VI	Kautsky V. Beck	<b>VERLAG CARL GEROD'S SOHN, Wien</b> <b>JEDE ART VERVIELFÄLTIGUN G VORBEHALTEN</b>	<b>K.U.K. HOFLITHOGR. A. HAASE PRAG.</b>	<b>T. VI</b> Detrás a lápiz: <b>ABEDUL BLANCO</b>		58,3 x 80,5	Sucio 2 Agujeros para colgar
T-VII	Gmal v. J. Kautsky sen. Und G. V. Beck	<b>Verlag CARL GEROD'S SOHN, Wien</b> <b>Jede Art Vervielfältigung vorbehalten</b>	<b>LITH. KUNSTANSTALT ALB. BERGER WIEN, VIII/2</b>	<b>T. VII</b> Detrás a lápiz: <b>FRESNO</b>		58,3 x 80,5	Sucio 2 Agujeros para colgar
T-VIII	GMAL v. KAUTSKY	<b>Verlag CARL GEROD'S SOHN, Wien</b> <b>Jede Art Vervielfältigung vorbehalten</b>	<b>K. U. K. HOFLITHOGRAPH A. HAASE PRAG.</b>	<b>T. VIII</b> Detrás a lápiz: <b>CASTAÑO DE INDIAS</b>		58,3 x 80,5	Sucio 2 Agujeros para colgar



T-IX	JEDE ART VERVIELFÄLTIGUNG VORBEHALTEN	VERLAG CARL GEROD'S SOHN, WIEN	K.U.K. HOFLITHOGRAPH A HAASE PRAG.	T. IX Detrás a lápiz: OLIVO		58,3 x 80,5	Sucio 2 Agujeros para colgar
T-X	Gmal v. J. Marak und G. V. Beck	Verlag CARL GEROD'S SOHN, Wien Jede Art Vervielfältigung vorbehalten	Chremolith. U. Drack V. Th. Bannwart Wien, VIII/2	T. X Detrás a lápiz: PINO		58,3 x 80,5	Sucio 2 Agujeros para colgar
T-XII	Gem v. J. Fleischmann	Verlag CARL GEROD'S SOHN, Wien Jede Art Vervielfältigung vorbehalten	Lithographie ü. Druck J. Albert Berger. WIEN	T. XII Detrás a lápiz: ALERCE		59 x 80	Sucio 2 Agujeros para colgar

T- XIV	Gem v. J.Fleischmann	Verlag CARL GEROD <sup>s</sup> SOHN, Wien Jede Art Vervielfältigung vorbehalten	Lithographie ü. Druck J. Albert Berger. WIEN	T- XIV Detrás a lápiz: PLÁTANO		59 x 80	Sucio 2 Agujeros para colgar
T- XVI	Gem v. J.Fleischmann	Verlag CARL GEROD <sup>s</sup> SOHN, Wien Jede Art Vervielfältigung vorbehalten	Lithographie ü. Druck J. Albert Berger. WIEN	T- XVI Detrás a lápiz: ABEDUL BLANCO		59 x 80	Sucio 2 Agujeros para colgar
T- XVII	Gem v. J.Fleischmann	Verlag CARL GEROD <sup>s</sup> SOHN, Wien Jede Art Vervielfältigung vorbehalten	Lithographie ü. Druck J. Albert Berger. WIEN	T- XVII Detrás a lápiz: MANZANO		59 x 80	Sucio 2 Agujeros para colgar

T- XIX	Gem v. J.Fleischmann	Verlag CARL GEROD <sup>s</sup> SOHN, Wien Jede Art Vervielfältigung vorbehalten	Lithographie ü. Druck J. Albert Berger. WIEN	T- XIX Detrás a lápiz: HAYA		59 x 80	Sucio 2 Agujeros para colgar
T- XXI	Gem v. J.Fleischmann	Verlag CARL GEROD <sup>s</sup> SOHN, Wien Jede Art Vervielfältigung vorbehalten	Lithographie ü. Druck J. Albert Berger. WIEN	T- XXI Detrás a lápiz: CEREZO		59 x 80	Sucio 2 Agujeros para colgar
T- XXII	Gem v. J.Fleischmann	Verlag CARL GEROD <sup>s</sup> SOHN, Wien Jede Art Vervielfältigung vorbehalten	Lithographie ü. Druck J. Albert Berger. WIEN	T- XXII Detrás a lápiz: CIRUELO		59 x 80	Sucio y roto arriba 2 Agujeros para colgar

T-XXIV	Gem v. J.Fleischmann	Verlag CARL GEROD'S SOHN, Wien Jede Art Vervielfältigung vorbehalten	Lithographie ü. Druck J. Albert Berger. WIEN	T-XXIV Detrás a lápiz: CASTAÑO		59 x 80	Sucio 2 Agujeros para colgar
T-XXV	Gem v. J.Fleischmann	Verlag CARL GEROD'S SOHN, Wien Jede Art Vervielfältigung vorbehalten	Lithographie ü. Druck J. Albert Berger. WIEN	T-XXV Detrás a lápiz: ACACIA		59 x 80	Sucio 2 Agujeros para colgar

## COLECCIÓN - ÁRBOLES

Nº	IZQUIERDA ABAJO	CENTRO ABAJO	DERECHA ABAJO	ARRIBA	Representación	Medidas	Estado
T-XI	MARTINGERS WANDTAFELN BÄUME M M M M M M M TAFEL XI		VERLAG VON CARLGEROLD'S SOHN, WIEN M M M LITHOGRAPHIE ü. DRUCK v. ALBERT BERGER, WIEN	T. XI		93,5 x 68,4	Rajado y sucio. 2 Agujeros para colgar
T-XXIII	MARTINGERS WANDTAFELN BÄUME M M M M M TAFEL XXIII		VERLAG VON CARLGEROLD'S SOHN, WIEN M M M LITHOGRAPHIE ü. DRUCK v. ALBERT BERGER, WIEN	T. XXIII		93,5 x 68,4	Rajado y sucio. 2 Agujeros para colgar