

## 1. Alumnos con la materia pendiente de cursos anteriores

### 1.1. Alumnos con Francés pendiente matriculados en Francés Segunda Lengua Extranjera durante el curso 2017-2018

Los alumnos que superen la primera y segunda evaluación del curso actual, recuperarán de forma automática la materia del curso anterior.

De no aprobar estas evaluaciones, deberán presentarse a un examen global durante la 3ª evaluación, en **abril**. En caso de no superarlo, tendrán derecho a examinarse de nuevo en la convocatoria extraordinaria.

### 1.2. Alumnos con Francés pendiente, no matriculados en Francés Segunda Lengua Extranjera durante el curso 2017-2018

La recuperación los alumnos consistirá en la realización de un examen escrito y la entrega de un cuadernillo de ejercicios de repaso.

El examen escrito versará sobre los contenidos mínimos del curso que el alumno tenga pendiente y representará un 70% de la calificación final.

El cuadernillo de ejercicios supondrá el 30% de la calificación final, siempre y cuando el alumno cumpla con las siguientes condiciones:

- No se admitirá su entrega fuera de la fecha límite señalada, que será el día del examen escrito.
- Para conseguir la máxima puntuación en este apartado, todos los ejercicios deben haber sido completados por el alumno, de forma correcta y ordenada.
- No se admitirán cuadernillos incompletos, en mal estado o que estén escritos a lápiz.

Aun habiendo entregado los ejercicios, si se obtiene una calificación mínima de 3 en el examen escrito, no se hará media entre ambas partes y el alumno no podrá superar la convocatoria.

Estos alumnos dispondrán de dos convocatorias:

- Si superan la primera (**en febrero**) tendrán superada la materia pendiente.
- Si suspenden en la primera, tendrán una segunda oportunidad en **abril**.

Tanto la hora como el aula se publicarán en el tablón de anuncios con la antelación suficiente

Si no consiguen aprobar la materia pendiente durante el curso, tendrán una nueva oportunidad en la convocatoria extraordinaria.

### **1.3. Alumnos con Francés pendiente que siguen el programa PEMAR**

Para recuperar, estos alumnos deberán realizar unos ejercicios de repaso de los contenidos mínimos del currículo de 1º y 2º

Estas tareas sólo podrán ser evaluadas cuando el alumno cumpla con las siguientes condiciones:

- No se admitirá su entrega fuera de la fecha límite señalada, que será el día del examen escrito.
- Para conseguir la máxima puntuación, todos los ejercicios deben haber sido completados por el alumno, de forma correcta y ordenada.
- No se admitirán cuadernillos incompletos, en mal estado o que estén escritos a lápiz.

## **2. Estructura de la prueba extraordinaria**

Aquellos alumnos que no hayan superado los contenidos mínimos programados en la convocatoria ordinaria, tendrán una nueva oportunidad de aprobar la materia mediante la realización de una prueba global. Esta prueba se realizará en las fechas que se fijen para la convocatoria extraordinaria, a finales de junio.

Estas pruebas recogerán los contenidos mínimos de cada curso, y constarán de ejercicios de comprensión y expresión escrita, vocabulario y ejercicios de gramática correspondientes a cada curso

## **3. Contenidos mínimos**

### **3.1. Primero de E.S.O.**

#### Comunicación oral y escrita

Saludar, describirse a sí mismo, comunicarse en clase, los números de 1 a 1000, el alfabeto, describir e identificar a alguien, expresar el acuerdo y el desacuerdo, expresar los gustos, preguntar y decir la edad y la nacionalidad, el acento tónico y la entonación, expresar el acuerdo y el desacuerdo, expresar los gustos, preguntar datos a otra persona, preguntar un número de teléfono, dar órdenes, expresar la hora y situar en el espacio, hablar del tiempo, el acento tónico y la entonación

#### Gramática

La interrogación, artículos definidos e indefinidos, c'est, presente de los verbos terminados en -ER (1º grupo) (aimer, détester, préférer...) être, avoir, faire, prendre, aller, los pronombres personales sujeto<sub>2</sub> y los tónicos, el masculino y el femenino de los adjetivos regulares, pourquoi/parce que. los adjetivos posesivos, el imperativo, la negación, los artículos partitivos, las preposiciones de lugar, los verbos pronominales, los artículos contractos, reconocer el futuro próximo el futuro simple y el passé composé.

### Vocabulario

Los saludos, los colores, el material de clase, los números de 1 a 1000, el alfabeto, verbos de acción, adjetivos de descripción, los días de la semana, los meses, las estaciones, las nacionalidades, las partes del cuerpo, las fórmulas de cortesía, las comidas, la ropa y los accesorios, la familia, las expresiones de tiempo, las expresiones para empezar y terminar una carta.

### Aspectos socio-culturales

La vida escolar y las vacaciones, la Francofonía, las nacionalidades, la geografía de Francia, la familia, los medios de comunicación y publicidad, el deporte, la alimentación.

## **3.2. Segundo de E.S.O.**

### Comunicación oral y escrita

Comunicarse en clase, situar en el espacio, describir su habitación, hablar del tiempo libre y de proyectos inmediatos, expresar sensaciones, contar experiencias personales y describir acciones pasadas, indicar la posesión. describir una casa, presentar a la familia, hablar de las fiestas, hablar de actividades escolares y extra escolares, expresar la posesión, hacer proyectos y hablar del futuro, enumerar productos alimentarios, pedir productos en una tienda y expresar la cantidad. describir el aspecto de alguien, comentar la vestimenta, elegir un menú y pedir la comida en un restaurante, preguntar e indicar el camino a alguien, pedir y dar una opinión, expresar la negación, hacer comparaciones, describir y contar un acontecimiento en pasado, indicar la cronología de varias acciones.

### Gramática

Verbos Pouvoir y Vouloir en presente de indicativo + infinitivo, jouer à/de, faire de+ actividad, preposiciones de lugar, artículos contractos, avoir envie/ besoin de + infinitivo, avoir + sensación (faim, soif, peur etc.), adjetivos demostrativos, futuro próximo y passé composé con être y avoir, la entonación interrogativa y el acento de intensidad. Passé composé en forma negativa, el passé composé en los verbos pronominales, adjetivos posesivos (repasso y ampliación), el futuro simple de verbos regulares e irregulares, los artículos partitivos (repasso), la cantidad precisa e imprecisa, el pronombre adverbial "en", las vocales orales y nasales, pronombres personales COD, el uso de los pronombres personales COD con el imperativo, el verbo venir + un medio de locomoción, las diferentes negaciones, la expresión del comparativo y del superlativo, los articuladores discursivos ( d'abord, puis etc.), el marco de la acción pasada.

### Vocabulario

Expresiones para comunicarse en clase, muebles y objetos del dormitorio, actividades de ocio, léxico de las sensaciones, la ropa, los verbos que se conjugan con être, habitaciones y muebles de una casa, la familia (repasso), acciones cotidianas y profesiones, las tiendas y los comerciantes, productos alimentarios, expresión de la cantidad, diferentes prendas de ropa, opiniones sobre las prendas de ropa, léxico para desenvolverse en un restaurante, nombres de diferentes platos, la ciudad y los medios de transporte, expresiones para dar una opinión y argumentar, los animales, algunos adverbios de tiempo.

### Aspectos socio-culturales

La educación en Europa y fuera de Europa, la literatura y el cine, , diferentes estilos de vida en Francia y en un país francófono, las fiestas y las actividades de ocio, el periodismo, proyectos escolares e intercambios, la cocina francesa, la carta de los restaurantes, el aspecto de los jóvenes, la ciudad de Avignon, canciones del colegio, las revistas juveniles, algunos estereotipos.

### **3.3. Tercero de E.S.O.**

#### Comunicación oral y escrita

Comunicarse en clase, dar su opinión a alguien y expresar los gustos, describir y caracterizar a alguien, expresar sentimientos y emociones, hablar en pasado y contar recuerdos, comparar la versión oral y escrita de un relato, expresar la obligación, hacer predicciones y hablar del futuro, expresar la frecuencia, definir y describir detalladamente, describir los diferentes momentos de una acción, pedir y dar explicaciones y argumentar, pedir y dar un consejo, telefonar y responder al teléfono, trasladar las palabras de otro,; la entonación y sus diferentes tipos, la puntuación y el ritmo.

#### Gramática

Los acentos, los 3 tipos de interrogación, imperativo afirmativo y negativo, presente de indicativo, el passé composé, el imperfecto de indicativo, el futuro y el futuro próximo, los verbos del 3º grupo, el género de los adjetivos, la expresión de la obligación, los comparativos y superlativos, la expresión de la obligación, los pronombres personales tónicos, COD y COI, el pronombre Y, la negación, los pronombres relativos, las perífrasis verbales y el estilo indirecto.

#### Vocabulario

Los adjetivos de cualidades, defectos y estados de ánimo, la vida cotidiana vocabulario de la ciudad, las tareas domésticas y el vocabulario de la casa, la descripción física, vestidos y accesorios, expresiones de tiempo, expresiones para hablar por teléfono, las relaciones personales, sensaciones y emociones, el registro familiar y el registro formal.las redes sociales.

### Aspectos socio-culturales

La vuelta al colegio, la ciudad y la vida diaria, la Francofonía, el ocio y los juegos, la música y el tiempo libre, la moda, los deportes, ecología y alimentación, ayuda humanitaria y asociaciones juveniles, el registro familiar y la lengua formal.

### **3.4. Cuarto de E.S.O.**

#### Comunicación oral y escrita

Dar informaciones, resumir y describir, dar órdenes, pedir información e intervenir en una conversación educadamente, dar su opinión, argumentar y discutir, expresar la causa, la obligación, el deseo y la hipótesis, expresar la duración, indicar lo que está permitido y prohibido, proponer soluciones, indicar la posesión, hacer previsiones y

narrar acontecimientos pasados. Hablar de sí mismo, interpretar una encuesta, interpretar y comparar datos, contar y comprender un relato.

#### Gramática

C'est/Il est, adverbios de manera, de tiempo, de cantidad, de lugar, repaso de la negación, repaso de los adjetivos calificativos y los posesivos, el imperativo afirmativo y negativo, la causa, pronombres demostrativos, interrogativos, relativos, posesivos e indefinidos, la expresión de la obligación, la duda, el sentimiento con el subjuntivo y de la opinión con indicativo o subjuntivo, expresiones de duración y de tiempo repaso del presente, pasado y futuro, el condicional, identificar el passé simple y el plus-que-parfait

#### Vocabulario

las profesiones y las nacionalidades, los adjetivos de carácter, adverbios de manera de tiempo y de cantidad, el material de viaje y los trenes, la familia, el estado civil, las fórmulas de cortesía, las compras, las fiestas, la ecología y la naturaleza, los programas de televisión, el tiempo y los deportes, la ciudad. Expresiones para comentar datos y para compararlos, léxico del arte, los pintores y los cuadros.

#### Aspectos socio-culturales

Personajes célebres, las fórmulas de cortesía, la vida familiar en Francia, las diferencias culturales, albergues de juventud, el respeto de la ecología, la naturaleza y el medioambiente, la escuela en Europa y en la Unión Europea, la televisión.

### **3.5. Primero de Bachillerato.**

Los contenidos mínimos para 1º de Bachillerato serán los siguientes:

#### Comunicación oral y escrita

Hacer preguntas, presentarse, presentar a alguien. Describir una persona, formular definiciones. Llamar la atención de alguien. Expresar la ignorancia o la certeza, felicitar, consolar, animar a alguien. Pedir a alguien que cuente algo. Contar algo. Pedir y dar precisiones. Manifestar su preocupación. Proponer y prestar ayuda. Hacer descripciones, situar hechos en el pasado. Contar hechos pasados, hacer un relato. Dar su opinión. Hacer una apreciación. Felicitar a alguien.

#### Gramática

Pronombres personales sujeto, tónicos, presente de indicativo, passé composé, futuro próximo, futuro simple, pasado reciente, imperativo, condicional de cortesía, imperfecto y pluscuamperfecto, la oposición imperfecto / passé composé; artículos definidos, indefinidos, partitivos y contractos; la negación y la interrogación; género y número de nombres y adjetivos; adjetivos posesivos y demostrativos; adverbios de lugar; la expresión de la obligación; formación y colocación de los adverbios, pronombres relativos (*qui, que, où, dont*).

#### Vocabulario

Los días de la semana, los números, el instituto, las nacionalidades, descripción física y psicológica, los colores, la hora, las actividades cotidianas, los momentos del día, la familia, las profesiones, las actividades de ocio, la ciudad, la casa. Incidentes y resolución de problemas. Las edades de la vida, el ocio.

### Aspectos socio-culturales

Los saludos y las fórmulas de cortesía y fórmulas epistolares, status social y registro de lengua (tu/vous), comunicar por teléfono, geografía física, demografía y regiones francesas, ciudades de Francia, países francófonos europeos y del resto del mundo, las fiestas en los países francófonos europeos, la Francofonía, las vacaciones de los franceses, La afición de los franceses por el bricolaje. Los ritmos escolares en Francia. El “baccalauréat”.

### **3.6. Segundo de Bachillerato.**

Los contenidos mínimos para 2º de Bachillerato incluirán los propios de 1º de Bachillerato y además los siguientes:

#### Comunicación oral y escrita

Pedir y dar informaciones del pasado, estructurar el discurso, expresar sorpresa, dar consejos y recomendaciones, expresar acuerdo y desacuerdo, tomar postura y argumentar, saber comprar eligiendo productos y cantidades, pagar, elegir, pedir y pagar en un restaurante, comparar ropa, hablar de los gustos y las preferencias, expresar la necesidad y el deseo. Interrumpir a alguien, pedir consejos, hacer recomendaciones, pedir y dar precisiones. Expresar emociones y sentimientos. Compadecerse de alguien, consolarle y animarle. Hacer apreciaciones, dar su opinión. Manifestar sorpresa, extrañeza. Decir que se comparte una opinión pero con matices.

#### Gramática

La frase simple, el passé composé (forma afirmativa y negativa), la negación, pronombres personales COD y COI, las perífrasis verbales (el presente continuo, el futuro inmediato) el discurso indirecto, los partitivos y los adverbios de cantidad, la cantidad precisa e imprecisa, los pronombres "en" et "y", la comparación, el superlativo, los pronombres relativos (qui, que, où), el futuro simple, el imperfecto de indicativo y el presente de condicional. La expresión del lugar, la negación, la restricción.

El subjuntivo presente, formas y pronombres interrogativos, los pronombres demostrativos.

#### Vocabulario

El léxico de la clase, El mundo del trabajo, los empleos y las profesiones, los conectores temporales, el tiempo y el clima, la ropa, la alimentación y la restauración, la cocina, platos, recetas, compras diversas), el turismo y los viajes. La ordenación urbana, los cambios personales. Emociones. Defectos y virtudes. El amor.

### Aspectos socio-culturales

Clichés culturales y usos sociales en diferentes registros de lengua, acontecimientos de la vida (invitaciones etc.) personajes de actualidad, emisiones de radio, historia de Francia a través de objetos, costumbres y gustos culinarios en Francia, la sociedad francesa y el consumo, curiosidades francesas, viajar y alojarse en Francia, direcciones culturales francófonas y países francófonos. La ciudad belga de Liège. La evolución del

papel de los padres. La evolución de los medios de comunicación (teléfono, redes sociales...).

#### **4. Criterios de calificación**

##### **4.1. E.S.O.**

Las pruebas escritas tendrán un peso de un 70% en la calificación final. La actitud, el trabajo en clase y la expresión oral pesarán un 30% en el total de la nota.

La valoración del cuaderno de clase y los deberes de casa del *cahier d'exercices* será fundamental para determinar el trabajo cotidiano del alumno.

En 4º de ESO, los alumnos deberán presentar una exposición individual y oral en cada trimestre, sobre los temas que el profesor determine.

La calificación final de la evaluación ordinaria se obtendrá haciendo media entre la nota final de las tres evaluaciones.

##### **4.2. Bachillerato**

Las pruebas escritas tendrán un peso de un 70% en la calificación final. La actitud, el trabajo en clase y la expresión oral pesarán un 30% en el total de la nota.

La valoración del cuaderno de clase y los deberes de casa del *cahier d'exercices* será fundamental para determinar el trabajo cotidiano del alumno.

Tanto en 1º como en 2º de Bachillerato, los alumnos deberán presentar una exposición individual y oral en cada trimestre, sobre los temas que el profesor determine.

La calificación final de la evaluación ordinaria se obtendrá haciendo media entre la nota final de las tres evaluaciones.