



# Documento Marco de Aprendizaje Cooperativo

CP PEDRO BRIMONIS

## **1. Justificación metodológica**

## **2. Objetivos del Aprendizaje cooperativo**

### **2.1. Pilares básicos**

### **2.2. Habilidades sociales y comunicativas**

## **3. Metodología**

### **3.1. Organización de los equipos. Criterios de selección**

### **3.2. Roles y funciones**

### **3.3. El profesor y el AC**

## **4. Ámbitos de intervención**

### **4.1. Dinámicas cooperativas. Cohesión de grupo**

### **4.2. Estructuras cooperativas simples**

## **5. Evaluación**

### **5.1. Roles**

### **5.2. Actividades cooperativas. Rúbricas**

### **5.3. Autoevaluación/Coevaluación**

## 1. JUSTIFICACIÓN METODOLÓGICA

Desde hace ya algunos años hemos estado indagando y formándonos en la metodología del aprendizaje cooperativo. Ahora con la experiencia adquirida y la puesta en práctica nos reafirmamos en esta metodología considerándola una de nuestras señas de identidad del centro.

Tal y como dice Francisco Zariquiey en su libro “Cooperar para aprender”, el aprendizaje cooperativo es una herramienta metodológica que intenta aprovechar las enormes posibilidades que ofrece la interacción social para potenciar el aprendizaje de todo el alumnado trabajando en grupos.

Los alumnos de Educación Infantil comienzan su etapa escolar con unas características propias tales como el egocentrismo que les impide tener la conciencia de grupo, ya que el mundo gira en torno a ellos. Es nuestra tarea, ayudarles poco a poco a superar esta característica y a que aprendan a diferenciar la existencia de otros compañeros con los que compartir y aprender.



En **Educación Infantil** vamos a sentar las bases de esta metodología partiendo de las vivencias propias y del acercamiento al entorno que nos rodea. Es por ello que trabajamos los siguientes objetivos:

- ✚ Potenciar las relaciones positivas apoyándonos en la interacción que se crea entre los alumnos/as en el aula.
- ✚ Estimular el trabajar compartiendo.
- ✚ Atender a la diversidad del alumnado con distintas dificultades.
- ✚ Conseguir que los alumnos/as sean autónomos en su proceso de aprendizaje.
- ✚ Aprender a obtener la información, resolver las dudas y consensuar en equipos el trabajo final (con la ayuda y supervisión del profesor).
- ✚ Ofrecer una atención más individualizada a nuestros alumnos.
- ✚ Favorecer el incremento del rendimiento académico.

Apostamos por una estructura de aprendizaje cooperativa, en la que los alumnos se irán formando desde su incorporación al centro en 3 años de Educación Infantil. Para conseguir que esta metodología funcione introduciremos a los alumnos en el conocimiento y desarrollo de las habilidades necesarias que sustentan los pilares básicos de A.C.

Somos conscientes de que esta estructura de aula recoge resultados a medio plazo pero nosotros como etapa somos el pilar que sustenta los valores de cooperación que pretendemos desarrollar en nuestros alumnos. Es por ello que la implantación del AC es progresiva, teniendo siempre en cuenta las características madurativas de cada nivel, adaptando las técnicas y estructuras cooperativas a sus rendimientos.

Todo en el aula gira en torno a la cooperación, desde la labor tutorial a las rutinas. Partiendo de éstas se

consigue la cohesión de grupo, aspecto fundamental para el éxito de la metodología.

El alumno se convierte entonces en protagonista del proceso de enseñanza-aprendizaje, en el eje principal que vertebra el aula. El profesor pasa a ser un facilitador, un guía pero no el elemento vertebrador tal y como lo considerábamos en la escuela tradicional. Esta pedagogía innovadora ha revolucionado nuestras aulas y nos ha hecho conscientes de la importancia de las competencias básicas, esas que nos educan para la vida, esas que trascienden los contenidos curriculares, las que nos hacen mejores personas y mejores ciudadanos. Eso es en lo que creemos y en lo que queremos distinguirnos.

## 2. OBJETIVOS DEL APRENDIZAJE COOPERATIVO

La pedagogía cooperativa parte de un supuesto fundamental: la realidad de nuestras aulas. Todos los grupos son heterogéneos, con características diferenciadoras de índole social, cultural e intelectual. Sin embargo, a pesar de las diferencias, somos iguales ante una condición fundamental: todos debemos tener las mismas oportunidades.

El trabajo cooperativo posibilita un acceso a los aprendizajes desde otras perspectivas mucho más enriquecedoras que las lecciones magistrales. El trabajo entre iguales permite una interacción dentro de su propia zona de desarrollo próximo (ZDP), tal y como propone Vygotsky, donde todos son protagonistas de sus aprendizajes, se sienten partícipes del proceso y se favorecen las respuestas creativas, se aceptan otras opiniones y se construyen aprendizajes más sólidos.

El aprendizaje cooperativo se fundamenta en una serie de pilares básicos que provocan efectos positivos sobre el aprendizaje y la participación del alumnado. Parten de la idea de que los miembros del grupo dependen los unos de los otros para lograr una meta común, de que las interacciones entre iguales siempre son más estimulantes y positivas. En último lugar, defienden que el sentido de pertenencia al grupo aporta mayor seguridad y responsabilidad individual. Es por tanto una **metodología que suma, nunca resta**.



### 2.1. PILARES BÁSICOS

El Aprendizaje Cooperativo se sustenta en cinco condiciones básicas:

#### A) INTERDEPENDENCIA POSITIVA ENTRE LOS PARTICIPANTES.

Entendemos esta interdependencia positiva como la percepción por parte de los alumnos de que están vinculados entre sí de tal modo que ninguno puede tener éxito si no lo tienen todos. Se basa en la idea de “trabajar y aprender contigo me beneficia”. Es necesario que nosotros como maestros seamos capaces de impulsar y encontrar medios, motivaciones y condiciones en el grupo para que todos los miembros quieran ayudarse.

Para ello, es necesario:



- Compartir objetivos comunes.
- Estructurar las tareas de aprendizaje y evaluación.
- Reforzar el reconocimiento y las recompensas grupales.
- Asumir símbolos y señas de identidad grupal: nombres de equipo, logos, lemas, etc.
- Celebrar el éxito de cada uno tanto como el colectivo.

### B) RESPONSABILIDAD PERSONAL Y RENDIMIENTO INDIVIDUAL.

En el equipo cada uno debe tener asignada una tarea y en lo posible un rol, aunque en Educación Infantil el número de roles es menor que en otras etapas. El rendimiento grupal no debe enmascarar el rendimiento individual. Para ello es fundamental:

- Llevar un registro adecuado a los niveles de partida de los alumnos y sus progresos.
- Completar los proyectos o trabajos grupales con evaluaciones o controles individuales.

### C) INTERACCIÓN PROMOTORA.

El trabajo cooperativo se apoya en la interacción directa, en la necesidad de comunicarse y de relacionarse mutuamente. Se trabaja cooperativamente para crear un espíritu de clase en el que el objetivo sea que todos puedan aprender y que nadie se quede atrás.

Una pareja de hombro crea una interdependencia positiva, favorece la diversidad y la heterogeneidad del grupo.

### D) HABILIDADES SOCIALES.

Para interiorizar la metodología cooperativa se necesitan actitudes y destrezas interpersonales y de trabajo. Son las llamadas Habilidades Sociales para cooperar, necesarias para tomar decisiones, generar confianza, comunicarse apropiadamente, ayudarse, resolver conflictos, etc.

Estas habilidades y destrezas se aprenden practicándolas lo que implica un tiempo de adquisición y dominio. Una implantación progresiva, adecuada al nivel madurativo de nuestros alumnos, sienta las bases de esta metodología de trabajo.

La asignación de roles favorece la interiorización de estas estrategias.

### E) EVALUACIÓN PERIÓDICA

Las estrategias y los métodos de Aprendizaje Cooperativo no se desarrollan de un día para otro y sus efectos no son inmediatos. Es importante que desde Educación Infantil se creen las condiciones adecuadas para que los niños desarrollen las habilidades sociales anteriormente citadas y a su vez, es fundamental una supervisión constante, una evaluación regular de carácter formativo que permita conocer fortalezas y debilidades para tomar medidas correctoras y de mejora.

Hemos de utilizar las siguientes herramientas:

- Murales de equipo. Incorporan el nombre del equipo, el logo de éste, los roles que correspondan, etc.
- Evaluaciones de equipo. Mural de evaluación de roles.

- Rúbricas de profesor. Método de observación que permite evaluar la dinámica interactiva y la interiorización de las técnicas.

## 2.2. HABILIDADES SOCIALES Y COMUNICATIVAS

Para trabajar siguiendo esta pedagogía son necesarias una serie de destrezas interpersonales. Tal como se ha mencionado anteriormente hablamos de las denominadas Habilidades sociales para cooperar y son necesarias para la toma de decisiones, generar confianza, comunicarse apropiadamente, ayudarse, resolver conflictos, etc.

Es uno de los objetivos más ambiciosos porque hemos de tener en cuenta que en Educación Infantil es muy difícil conseguir que los niños dejen atrás el individualismo. Por ello, hemos de comprender este proceso como el de siembra de simiente que irá floreciendo en las siguientes etapas educativas.

Son habilidades y destrezas que se aprenden “practicándolas”, de modo que requieren un proceso de interiorización que se trabajará a través de las distintas estructuras de aprendizaje cooperativo (AC).

Además de estas habilidades sociales también son necesarias una serie de habilidades organizativas que todo buen grupo necesita utilizar. Por ejemplo, la capacidad de mantener un tono de conversación adecuado. Teniendo claras las metas y las tareas específicas que se han asignado, junto con una buena distribución del tiempo disponible, se darán las condiciones adecuadas para concentrarse en los aprendizajes.

Es imprescindible asignar entre los miembros del equipo una serie de roles que deben rotarse periódicamente. Cada uno de esos roles está asociado a ciertas habilidades sociales y comunicativas que podrán ir interiorizando al irse repitiendo y completando a lo largo de toda la etapa.

Con el trabajo diario iremos trabajando estas estrategias que desembocarán en los denominados **valores cooperativos** aquellos que favorecen el disfrute del trabajo en equipo bien hecho en el que todos nos escuchamos y nos sentimos partícipes.

Existe una condición fundamental, el establecimiento de una serie de normas de convivencia básicas que favorezcan el trabajo en equipo. En Educación Infantil consideramos imprescindible la interiorización de la señal de “**Ruido cero**” que nos permite delimitar los tiempos de trabajo, regular el ambiente y la consecución de silencio, etc.

Para ello, cuando estimemos oportuno, levantaremos las manos y daremos la señal de STOP. De este modo, los niños perciben la necesidad de silencio.

El aprendizaje cooperativo requiere, a su vez, de tres tipos de **habilidades básicas**:

1. La capacidad para establecer vínculos afectivos de calidad
2. La capacidad de estructurar la conducta hacia objetivos y esforzarse por conseguirlos.
3. La capacidad para desarrollar las relaciones entre iguales, el trabajo cooperativo y la amistad.

Para ello, en el aula debe generarse el denominado “lenguaje de la ayuda”, enviando constantemente mensajes inclusivos ya que la ayuda y la cooperación no dejan de ser actos de comunicación.

Debemos modular nuestro lenguaje para conseguir enviar mensajes que faciliten el aprendizaje, que expresen aceptación, confianza y abran la escucha ante la resolución de conflictos.

A su vez, hemos de trabajar las estrategias de ayuda ya que es una habilidad de comunicación difícil en esta etapa. Han de ser capaces de hacer una petición eficaz y el otro niño, el que la ofrece, no ha de caer en resolverle él mismo la tarea sino en favorecer que su compañero pueda llegar a hacerlo por sí mismo.

Hemos de trabajar en el aula las siguientes **habilidades**:

- Ser capaces de formar los grupos rápidamente y sin ruidos indebidos.
- Permanecer en el equipo, esperando el turno.
- Mantener un nivel de ruido adecuado.
- Cuidar los materiales que se están utilizando.
- Alentar la participación de todos.
- Respetar los turnos de palabra.
- Respetar las opiniones de los demás.

## 3. METODOLOGÍA

METODOLOGÍA	3 AÑOS	4 AÑOS	5 AÑOS
<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>ORGANIZACIÓN ESPACIAL</b></li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Equipos de 8 alumnos con dinámicas de gemelos.</li> <li>• Roles:               <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Ayudante: ayuda a la profe, asamblea y material.</li> </ol> </li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Equipos de 8 alumnos con dinámicas de gemelos.</li> <li>• Roles:               <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Ayudante.</li> <li>2. Material: repartir y ordenar material.</li> </ol> </li> <li>• Establecimiento de normas por parte de los niños.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Equipos de 8 alumnos con dinámicas de gemelos.</li> <li>• Equipos de 4 alumnos.</li> <li>• Roles:               <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Ayudante.</li> <li>2. Material.</li> <li>3. Portavoz: transmitir decisiones, silencio.</li> </ol> </li> <li>• Establecimiento de normas por parte de los niños.</li> </ul>

METODOLOGÍA	3 AÑOS	4 AÑOS	5 AÑOS
<ul style="list-style-type: none"> <li><b>ORGANIZACIÓN TEMPORAL</b></li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Se mantienen los mismos grupos durante todo el trimestre.</li> <li>Momentos durante la jornada: asamblea, en la entrada y la salida.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Se mantienen los mismos grupos durante todo el trimestre o se cambian una vez durante el mismo.</li> <li>Momentos durante la jornada: asamblea, rutinas, tareas, resolver problemas, entrada y salida.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Se cambiarán los grupos durante el trimestre.</li> <li>Momentos durante la jornada: asamblea, entrada, trabajo de las emociones, leer, escribir, resolver problemas, rincones, entrada y salida.</li> </ul>

### 3.1. ORGANIZACIÓN DE LOS EQUIPOS

Para ayudarnos a avanzar en el proceso de formación de los equipos es fundamental conocer cómo se conforman. Partimos de la definición de grupo ya que trasciende el concepto de “agrupamiento de personas”. Nuestro objetivo final es que la clase llegue a ser un equipo aunque somos conscientes de la dificultad que esto implica en la etapa en la que nosotros trabajamos.

Es normal que primero consigamos que nuestra clase sea un grupo y dentro de ella tengamos equipos. Para ello, los niños tienen que pasar por distintas fases, motivadas y orientadas por el maestro. Estas fases son:

#### A) FASE DE FORMACIÓN DE EQUIPOS

Esta fase pretende favorecer el conocimiento mutuo y la creación de un clima de respeto, confianza y aprecio. Consideramos un proceso que se va desarrollando desde su llegada al colegio con tres años. Cada nivel tiene un grado de exigencia progresivo que parte del conocimiento de todos los niños del aula.

En primero de Educación Infantil, como los niños no tienen experiencia trabajando en equipo y teniendo en cuenta sus características madurativas, partiremos de la formación de **parejas de hombro** y una vez que ya han interiorizado algunas de las normas de las situaciones de interacción, pasaremos a una estructura de equipo.

Este proceso implica algunas dinámicas y estructuras cooperativas que serán definidas y clasificadas posteriormente.

#### B) ESTABLECIMIENTO DE NORMAS Y RESOLUCIÓN DE CONFLICTOS

Teniendo en cuenta sus características evolutivas y las relaciones personales entre los miembros del grupo hemos de ayudarles a definir las normas del aula para favorecer la autonomía del grupo y la responsabilidad que implica.

Hemos de favorecer sus habilidades sociales y comunicativas para ir desarrollando la resolución de conflictos.

#### C) RENDIMIENTO EFICAZ

Una vez que hemos conseguido que los niños se sientan parte del equipo y asuman las normas de éste,

hemos de favorecer el rendimiento del equipo para exprimir sus capacidades al máximo. Es el momento de apoyarse en la cooperación para favorecer y resolver la heterogeneidad del grupo.

Para garantizar el éxito de esta metodología es fundamental tener en cuenta los criterios de organización y selección de los miembros integrantes de cada equipo. Hemos de favorecer que los equipos sean heterogéneos para que supongan un reto y a su vez, intentando que los equipos estén lo más equilibrado posible.

Hemos de tener en cuenta los siguientes criterios:

✚ **Factores personales:** Sexo, nivel de capacidad, habilidades comunicativas y cognitivas, intereses, nivel de adquisición de las destrezas cooperativas, etc.

✚ **Factores sociales:** etnia, nivel socio-económico, situación social en el grupo, nivel de integración en el grupo-clase, oportunidades de éxito dentro del equipo, etc.

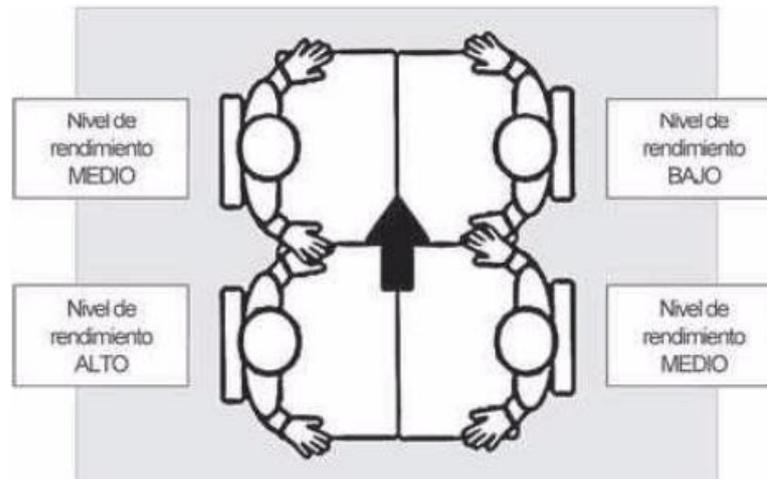
✚ **Factores escolares:** nivel de rendimiento, interés y motivación hacia el aprendizaje, características madurativas, necesidades educativas, etc.

Una vez formados los equipos, sus componentes serán reagrupados en parejas de hombro, las cuales, a su vez, cumplirán los aspectos comentados anteriormente. De esta manera, se potenciará que cada alumno vaya desarrollando sus capacidades personales. Las actividades de Aprendizaje Cooperativo se alternarán en momentos de trabajo en equipo y momentos de trabajo en parejas.

Esta organización se mantendrá durante todo el trimestre de modo que los equipos se cambiarán tres veces al año. Utilizaremos siempre estos equipos-base para que se constituyan como referentes para los alumnos. Integramos esta disposición de aula en todas las situaciones habituales de aula. Además, podremos combinar estos equipos con agrupamientos esporádicos para realización de tareas y actividades concretas, en función de los criterios que estimemos oportunos.

La distribución de los equipos en las mesas sigue un esquema coherente que respeta los criterios de agrupamiento anteriormente citados y la posición en el equipo que mejor favorezca el trabajo por parejas y por equipos.

La distribución-tipo queda configurada aunque pueden darse en el aula situaciones variadas y flexibles que permitan a los niños agruparse de manera libre, atendiendo sus propios criterios, otras situaciones en las que ellos se sientan dentro del equipo de manera aleatoria, resolviendo las situaciones de conflicto para llegar a un acuerdo por ellos mismos u otras propuestas en las que el maestro organiza el aula distribuyendo un sitio exacto a los niños, buscando controlar el grado de homogeneidad en función de los criterios anteriormente citados.



#### **D) ESTABLECIMIENTO DE LA IDENTIDAD DE EQUIPO.**

Cada equipo tiene asignado un color desde principio de curso y como cada aula tiene asignada una mascota, tenemos ya definidos los equipos.

Una vez hecho, colocamos en el aula un espacio donde los niños puedan identificar a qué equipo pertenecen tanto ellos como sus compañeros y se asigna a cada uno de ellos un logo que corresponde con la mascota de cada aula de manera que todos los niños queden clasificados por mascota y color. Se define un espacio delimitado para que los niños guarden el material del equipo así como las medallas identificativas de cada rol.

Otro elemento identificativo del equipo es el *grito* motivador que los niños utilizan para comunicar que han terminado la tarea o han llegado a una conclusión de equipo. Este signo sirve para reforzar el sentimiento de pertenencia así como para dar por concluida una tarea. Es fundamental que todos los niños conozcan esta pauta.

Para diseñar los equipos hay que hacer un proceso inicial de conocimiento de la realidad de nuestra aula y realizar una observación directa de los alumnos. Para ello hemos de centrar nuestra atención en aspectos como el comportamiento, nivel de rendimiento individual, su participación en las actividades lúdicas grupales y su respuesta ante las dinámicas de cohesión.

### **3.2. ROLES Y FUNCIONES**

La interiorización de las normas y valores que propone la pedagogía del Aprendizaje Cooperativo requiere la distribución de una serie de roles y funciones que permita a los niños comprender cuáles son los hábitos sociales y comunicativos necesarios además de servir como herramienta de organización del aula. Estos roles aparecen de manera progresiva, ajustándose a las capacidades y nivel madurativo.

La secuencia de introducción de roles es la siguiente:

- 3 años: ayudante.
- 4 años: ayudante y encargado de material.
- 5 años: ayudante, encargado de material y portavoz.

### 3.3. EL PROFESOR Y EL APRENDIZAJE COOPERATIVO

El profesor de Infantil, al abordar una pedagogía cooperativa, se convierte en un mediador del proceso y en otra herramienta más de utilidad para que los alumnos construyan su propio aprendizaje. Nuestras funciones más importantes serán:

- ✚ Crear un clima de seguridad y afecto en el aula.
- ✚ Observar directamente la actitud y el comportamiento de cada alumno, en todas las actividades realizadas.
- ✚ Dirigir las tareas planteadas para garantizar el éxito, sin intervenir de forma directa en ellas, sino provocando la reflexión en los alumnos.
- ✚ Ser accesibles a las consultas de los alumnos, como una herramienta más de información.

Para ellos debemos mostrarnos ante los alumnos:

- ✚ Como modelo positivo, sereno y creativo.
- ✚ Como adultos que podemos ofrecer nuestra experiencia como fuente de información para orientarlos en la realización de sus tareas.
- ✚ Como parte de un equipo de más profesores, que en el centro estamos a su servicio.
- ✚ Como adultos exigentes pero cariñosos que sólo esperamos de ellos que nos ofrezcan las mejores cualidades que poseen, ofreciéndoles también las nuestras.
- ✚ Como profesionales amigos de su familia, que coopera junto a ella para lograr sus progresos.

## 4. ÁMBITOS DE INTERVENCIÓN

### 4.1. DINÁMICAS COOPERATIVAS

Para favorecer la cohesión de grupo nos valemos de una serie de dinámicas que refuerzan la autoestima de nuestros alumnos, los valores cooperativos y la formación de un ambiente de confianza en el que los niños se sienten cómodos para cooperar.

INFANTIL	PICO-PICOTERO
<b>Objetivo:</b> Desarrollar la autoestima, presentar al grupo.	<b>1º INFANTIL.</b>
<p>El docente se dirige al grupo diciendo:</p> <p>-Hola, amiguitos. ¿Cómo estáis? ¿Recordáis a los pajaritos? ¿Cómo picotean con el pico?</p> <p>Un día aprendí esta canción y os la voy a cantar para que la aprendáis también. <i>Pico picotero, me quito el sombrero, saludo a las chicos, ¡hola!, ¿cómo estáis?</i></p> <p>Caminar por el aula mientras se canta la canción y realizar los gestos mientras el grupo está sentado. Pedirles que se saluden al final de la canción y repetirlo varias veces.</p> <p>A continuación, variarlo introduciendo el nombre de los niños, indicando en cada ocasión a un niño o niña diferente.</p> <p>Una vez realizado el juego, preguntar a los niños y comentar ¿os gusta que os saluden?</p>	

¿Cómo saludamos a nuestra familia? ¿Y en el colegio? ¿Cómo nos saludamos cuando vamos a comprar algo?

Pedir a los niños/as que saluden a diario a todas las personas que los quieren y los cuidan.

INFANTIL	LA PELOTA
<b>Objetivo:</b> Aprender el nombre de los amigos del aula y favorecer el conocimiento mutuo.	<b>1º INFANTIL o cualquier grupo que tenga nuevas incorporaciones, a principio de curso.</b>
<p>Los alumnos se colocarán de pie formando un círculo previamente dibujado en el suelo, así sabrán dónde deben estar colocados.</p> <p>El docente, con la pelota entre las manos, dice su nombre en voz alta y a continuación, el nombre de un alumno a quien le pasa la pelota. Seguidamente se sienta en el suelo. El alumno que tiene la pelota hace lo mismo, dice su nombre y pronuncia el nombre de un compañero, a quien le pasa la pelota y a continuación, se sienta.</p> <p>La acción se repetirá hasta que todos los niños estén sentados y hayan recibido la pelota, porque la única condición que tienen los alumnos es que no pueden repetir el nombre de ningún compañero.</p> <p>Explicación: Hoy vamos a hacer un juego para conocernos. He traído una pelota para presentarnos diciendo nuestro nombre. Luego diremos el nombre del compañero al que le queramos pasar la pelota y a continuación, nos sentaremos. No podremos pasar la pelota a los compañeros que estén sentados.</p>	

INFANTIL	MI AMIGO EL DE DELANTE
<b>Objetivo:</b> Potenciar la autoestima y la colaboración.	<b>2º INFANTIL</b>
<p>Indicar a los niños que se pongan de pie y en fila en un sitio amplio agarrados por los hombros. Comentarles que miren al niño de delante a ver si es su amigo y al de atrás.</p> <p><i>Cantar la siguiente canción:</i></p> <p><i>Amigo el de delante, amigo el de atrás, Hacemos una fila fenomenal.</i></p> <p><i>Los pies muy juntitos y las manos atrás, La boca cerrada, todos a callar.</i></p> <p>Se puede cambiar el final de la canción por otras acciones: a escuchar, a trabajar, a peinar, a saltar, a sentar....</p> <p>Una vez finalizado el juego, preguntar a los niños y entre todos, comentar: ¿Somos amigos? ¿Nos gusta cantar? ¿Cómo hacemos la fila fenomenal?</p> <p>Recordar que cuando se hace una fila se canta y se aprende a ir juntos como en los vagones de un tren, cuidando de los amigos de delante y detrás.</p>	

<b>Objetivo:</b> Esperar el turno escuchando a los demás.	<b>2º INFANTIL</b>
<p>Los alumnos formarán un círculo sentados en el suelo. Se puede realizar en la clase, en el patio o en cualquier otro espacio.</p> <p>Explicamos a los alumnos que vamos a realizar un juego para recordar el nombre de los compañeros y que para ello van a utilizar una pelota que se irán pasando. Cuando tengan la pelota tendrán que presentarse y decir su nombre y el del compañero que le ha pasado la pelota y el del compañero al que se la va a pasar.</p> <p>El docente comienza la actividad diciendo:</p> <p><i>Me llamo...y tengo a este lado a.....y al otro a...</i></p> <p>A continuación, el niño que recibe la pelota hace el mismo proceso y así sucesivamente. Puede variarse la actividad pidiendo que digan otras cosas que no sean nombres: cosas que les gustan, el nombre de su familia, su animal favorito., etc.</p>	

<b>INFANTIL</b>	<b>LA TELA DE ARAÑA</b>
<b>Objetivo:</b> Favorecer la interrelación y la distensión del grupo.	<b>2º INFANTIL</b>
<p>La actividad puede realizarse en la clase o en el patio. Todos los alumnos se colocan en un corro. El profesor tiene un ovillo de lana y es el primero que se presenta, diciendo su nombre y destacando algún aspecto de su personalidad o alguna afición. Después, agarrando el extremo del ovillo, lanza éste a uno de los alumnos que también se presenta, sosteniendo el hilo y lanzando de nuevo el ovillo. Al final, se habrá creado una tela de araña y se destacará por parte del profesor que todos somos importantes para sostenerla y que si uno de nosotros falla y suelta el hilo todo se deshace. Formamos un grupo en el que la colaboración de cada uno es necesaria.</p> <p>Se puede recoger de nuevo el ovillo realizando los pasos hacia atrás, así el último se lo devuelve al que se lo paso y recuerda lo que nos dijo.</p>	

<b>INFANTIL</b>	<b>LA ENTREVISTA</b>
<b>Objetivo:</b> Respetar el turno de intervención y la rotación	<b>3º INFANTIL</b>
<p>Organizaremos el grupo por parejas, intentando que sean alumnos que consideramos que es conveniente que acaben de conocerse e interaccionar en la última parte del curso. Repasaremos las actividades realizadas durante el curso y pensaremos entre todos cuál ha sido la más divertida, la más original, el momento más bonito...</p> <p>Cada equipo irá a sentarse a su mesa y por parejas se entrevistarán a partir del cuestionario que han elaborado entre todos. Al acabar, dibujarán las actividades. Finalmente, explicarán al resto del grupo las preferencias de sus compañeros. Elaboramos un mural que refleje las conclusiones.</p>	

INFANTIL	LA MALETA
Objetivo: Desarrollar actitudes de respeto hacia los compañeros.	<b>3º INFANTIL</b>
<p>Un día el docente lleva a clase una maleta. Dentro habrá dos fotografías u objetos relacionados con profesiones. Las saca y las enseña, explicando por qué las ha elegido. Hay dos posibilidades de organización del taller: destinar una sesión de treinta minutos cada semana para que cinco niños presenten y expliquen sus profesiones preferidas y por otro, dedicar durante cinco semanas diez minutos cada día para que cada niño explique a sus compañeros.</p> <p><i>Buenos días, hoy os he traído una maleta, ¿queréis saber qué hay dentro? Mirad, tengo tres fotografías. ¿Os las enseño? La primera es de una cocinera, porque cuando era pequeña yo quería ser cocinera, ¿sabéis? Me encantaban las revistas de cocina y ayudar a mi mamá.</i></p> <p><i>La otra cosita que tengo dentro de la maleta es una piedra que cogí en la montaña. La guardo porque me habría gustado estudiar Geología que es la ciencia que estudia cómo se forman las piedras y las montañas.</i></p> <p>Después de haber mostrado las fotografías y los objetos, invitamos a los niños a que pregunten cosas que quieran saber sobre las profesiones que hemos presentado.</p> <p><i>A partir de hoy, dejaremos la maleta en clase y cada semana invitaré a dos niños para que traigan objetos o fotografías que representen sus profesiones favoritas. Cuando las hayan traído, las guardaremos en la maleta hasta que llegue el momento de presentarlas.</i></p>	

INFANTIL	PÁGINAS AMARILLAS
<b>Objetivo:</b>	<b>3º INFANTIL</b>
<p>En las Páginas Amarillas de la Compañía Telefónica se encuentran listas de personas o empresas que prestan un servicio (restaurantes, transportistas, imprentas, tiendas de muebles, etc.). Esta dinámica consiste en confeccionar una especie de "Páginas Amarillas" de la clase, donde cada estudiante pone un anuncio sobre algo que puede enseñar a sus compañeros. Puede tratarse de procedimientos o de aprendizajes más lúdicos (canciones, juegos, etc.).</p> <p>Una vez decidido el contenido de su "anuncio", cada estudiante deberá confeccionarlo con los datos siguientes: El título del servicio que ofrece, una descripción de este servicio, un pequeño dibujo o ilustración y el nombre del estudiante que ofrece el servicio.</p> <p>Con estos pequeños anuncios ordenados alfabéticamente se confeccionará una especie de Guía de Servicios de la clase. Los maestros podrán designar una sesión de clase, de vez en cuando, para que los alumnos pidan a algún compañero uno de los servicios que se ofrecen en la guía.</p> <p>Las "páginas amarillas", encuadradas en forma de "libro de la clase", puede "circular" por todas las familias de los alumnos, para padres y madres conozcan mejor a los compañeros de sus hijos.</p>	

### 4.2. ESTRUCTURAS COOPERATIVAS SIMPLES.

Tal y como hemos explicado, se realiza una secuenciación en la implantación de las técnicas a lo largo de toda la etapa de Infantil. En función de las características y el desarrollo madurativo de los alumnos se ha realizado un estudio de las técnicas a realizar, definiendo cuáles son las más adecuadas para cada nivel.

3 AÑOS	4 AÑOS	5 AÑOS
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Gemelos.</li> <li>• Sé mi profe.</li> <li>• Folio giratorio.</li> <li>• Proyectos.</li> <li>• Entrevista simultánea.</li> <li>• Dramatización cooperativa.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Gemelos.</li> <li>• Sé mi profe.</li> <li>• Folio giratorio.</li> <li>• Lápices al centro.</li> <li>• 124.</li> <li>• Proyectos.</li> <li>• Entrevista simultánea.</li> <li>• Dramatización cooperativa.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Gemelos.</li> <li>• Sé mi profe.</li> <li>• Folio giratorio.</li> <li>• Lápices al centro.</li> <li>• 124.</li> <li>• Lectura por parejas.</li> <li>• Proyectos.</li> <li>• Entrevista simultánea.</li> <li>• Dramatización cooperativa.</li> </ul>

**Gemelos:** El docente agrupa al alumnado en parejas heterogéneas en función de su nivel de autonomía para realizar las rutinas y hábitos o para la realización de una actividad acerca de los contenidos trabajados.

- Los alumnos se agrupan formando “parejas de gemelos/equipos pensantes”.
- Las parejas se explican mutuamente lo que tienen que hacer para resolver la tarea.
- Cuando ambos lo han entendido, se ponen a trabajar de forma individual.
- Si la pareja no consigue aclararse con el trabajo, piden ayuda al docente o a otros compañeros.

Actividades tipo: Ponerse el babi o el abrigo, abrochado y desabrochado de botones y cremallera, ponerse y quitarse zapatillas, abrir el almuerzo, colocado y recogida de materiales personales (taza, babi o cuento biblioteca);...

**Sé mi profe:** El niño/a en un momento de dificultad, pide ayuda a sus compañeros (o a su pareja de hombro) para solucionar un determinado problema. Para solicitar ayuda, debe pedir “Por favor, sé mi profe” y el niño deja de hacer lo que estaba haciendo y le presta ayuda dándole pistas o indicaciones para que finalmente pueda hacerlo por sí mismo. El compañero que ha recibido la ayuda da las gracias.

Actividades tipo: momentos de rutina de aula como ponerse el babi o el abrigo, coger el desayuno de la mochila, buscar la ficha, dar explicaciones de alguna ficha, ayudar a solucionar alguna duda.

**Entrevista simultánea:**

- El docente agrupa al alumnado en parejas heterogéneas y plantea una pregunta sobre los contenidos que se trabajarán.
- El alumno A entrevista al alumno B, tratando de conocer su respuesta u opinión sobre la cuestión planteada. Memoriza o escribe la respuesta en un cuarto de folio en blanco.

- Se invierten los roles: el alumno B pasa a ser el entrevistador y el alumno A el entrevistado. El alumno B memoriza o escribe las opiniones de A en la otra cara del mismo cuarto de folio.

- El docente recoge los folios y realiza una puesta en común en la que los alumnos deben comunicar la respuesta u opinión del compañero al que entrevistaron.

Actividades tipo: asamblea para narrar lo que más nos ha gustado del fin de semana, decir color, animal, comida,... favorita; palabras que empiecen o contengan alguna letra;...

**Folio giratorio:** Los niños tienen un solo libro o material para compartir en el equipo, en función de la actividad.

Definimos previamente las normas de la técnica. Por turnos, van pasándose el libro o soporte que hayamos definido previamente. El niño que no está escribiendo debe supervisar el trabajo de su gemelo, o el del equipo. Cuando terminan, ambos supervisan el trabajo y acuden juntos a la revisión del trabajo por parte del profesor.

**Lápices al centro:** Planteamos a los niños una pregunta o una tarea a realizar. Les entregamos el material y, antes de empezar, deben ponerse de acuerdo en lo que tienen que hacer antes de empezar.

El portavoz recoge las impresiones del equipo y cuando deciden cuál es la respuesta correcta, éste se asegura de que todos sus compañeros han comprendido qué es lo que tienen que hacer.

Una vez que todos lo tienen claro, ya no se puede hablar, sólo resolver la tarea.

**1, 2, 4:** Esta técnica implica tres fases:

- Cada miembro del equipo piensa cuál es la respuesta a la actividad planteada.
- Los niños se colocan por parejas de hombro, intercambian sus opiniones y llegan a un acuerdo.
- Se junta el equipo al completo y se decide cuál es la respuesta más adecuada entre todos.

También la llevaremos a cabo saltándonos el primer paso, es decir, partiremos directamente de la pareja de hombro y finalizaremos en el equipo, obviando la decisión individual.

**Lectura por parejas:** Adaptando la técnica inicial, los niños realizan una lectura compartida, ayudándose a identificar las palabras. Su pareja le ayuda a corregir, mejorar, supervisa su lectura, etc.

Actividades tipo: tarjetas silábicas, bingos, tarjetas de palabras, puzles, etc.

**Dramatización cooperativa:**

- El docente propone al alumnado una dramatización concreta. Se distribuyen dos papeles dentro de la pareja.
- Cada alumno dedica un tiempo a preparar su papel. Pueden hacerlo con el compañero del equipo que tiene el mismo papel.
- Las parejas realizan la dramatización.
- Una vez finalizada la dramatización, si se considera oportuno, los alumnos pueden intercambiar los papeles asignados.

Actividades tipo: dramatizar actuaciones encaminadas a habilidades sociales básicas como “pedir ayuda a un compañero”, “pedir un objeto por favor”, “dar las gracias”, “pedir disculpas”...

## EVALUACIÓN

### 5.1. EVALUACIÓN DE ROLES

3 AÑOS	4 AÑOS	5 AÑOS
<ul style="list-style-type: none"> <li>De las funciones de los roles.</li> <li>De las normas.</li> <li>De las destrezas.</li> <li>De los proyectos.</li> <li>Recompensas por el esfuerzo del cumplimiento de sus responsabilidades, evitando regalos materiales: cadena de besos, palabras bonitas.</li> <li>Coevaluación: sol para un trabajo bien hecho y sol con nubes cuando se puede mejorar, evitando caras tristes.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>De las funciones de los roles.</li> <li>De las normas.</li> <li>De las destrezas.</li> <li>De los proyectos.</li> <li>Recompensas por el esfuerzo del cumplimiento de sus responsabilidades, evitando regalos materiales: cadena de besos, palabras bonitas.</li> <li>Coevaluación: sol para un trabajo bien hecho y sol con nubes cuando se puede mejorar, evitando caras tristes.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>De las funciones de los roles.</li> <li>De las normas.</li> <li>De las destrezas.</li> <li>De los proyectos.</li> <li>Recompensas por el esfuerzo del cumplimiento de sus responsabilidades, evitando regalos materiales: cadena de besos, palabras bonitas.</li> <li>Coevaluación: sol para un trabajo bien hecho y sol con nubes cuando se puede mejorar, evitando caras tristes.</li> </ul>

### 5.2. ACTIVIDADES COOPERATIVAS. RÚBRICAS.

Las destrezas cooperativas se evaluarán del siguiente modo:

#### -Rúbrica de observación del profesor.

#### SÉ MI PROFE

Hemos de ser capaces de observar en dos direcciones, tanto a aquellos niños que requieren la ayuda como aquellos que han de prestarla, observando las cualidades de éstos para anticiparse a las necesidades de otros niños.

Tal y como plasmamos en el mural **¿Qué se oye?** esta técnica fomenta algunos de los valores básicos de respeto: pedir por favor, dar las gracias, etc.



#### FOLIO GIRATORIO

En un principio, cuando introducimos esta técnica vamos a fijarnos exclusivamente en la interiorización de las normas propias de la técnica, dejando los contenidos que estemos trabajando en un segundo plano para poder supervisar correctamente el nivel de

adquisición del procedimiento.

Esta técnica requiere ciertas estrategias y normas sociales como esperar el turno de palabra, respetar el orden establecido en la tarea o recordar las pautas dadas en la explicación previa.

## LÁPICES AL CENTRO

Observaremos en los alumnos la capacidad de seguir el protocolo de actuación que nos hemos fijado previamente, siendo capaz de recordar cuáles son los pasos a seguir, su habilidad para participar en el intercambio comunicativo para llegar a un acuerdo.

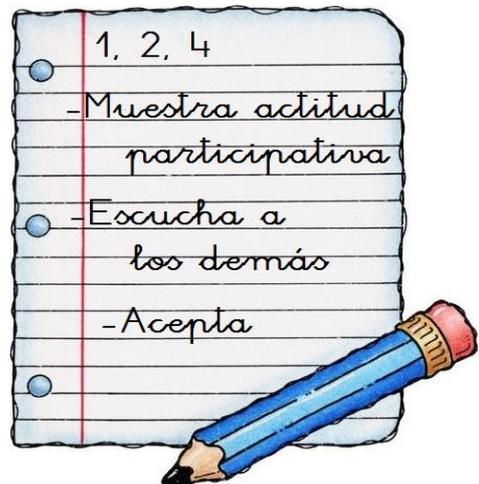
Otro aspecto fundamental es el tiempo, tanto el de espera y escucha como el de resolución de la tarea.

### 1, 2, 4

Esta técnica requiere unas capacidades algo más maduras ya que implica la necesidad de aceptar las opiniones de los demás, las correcciones de éstos, en caso de que sea necesario e incluso la capacidad de diálogo.

## LECTURA POR PAREJAS

Esta técnica requiere unas capacidades algo más maduras ya que implica la necesidad de aceptar las opiniones de los demás, las correcciones de éstos, en caso de que sea necesario e incluso la capacidad de diálogo.



### **5.3. AUTOEVALUACIÓN/COEVALUACIÓN**

Para definir qué trabajos se han realizado con esta metodología utilizaremos el sello de AC, símbolo que a los niños les resulta muy motivador. Cuando nos entregan el producto de su trabajo hemos de hacer conscientes a los niños si han conseguido o no los objetivos realizados utilizando algún gesto o símbolo que indique la superación de dichos objetivos.

Somos conscientes de que además de evaluar las técnicas empleadas, hemos de evaluar los contenidos que estamos trabajando en ese momento. Creemos que para afianzar las técnicas es importante dividir el momento de evaluación en distintos momentos, hasta que seamos capaces de evaluar ambas cosas a la vez.

Utilizamos la coevaluación en asamblea, incluido en nuestra acción tutorial, la autoevaluación de la realización de trabajos y la propia observación del profesor.

#### **NORMAS**

- Respetamos la señal de ruido cero.
- Mantendremos el nivel de ruido adecuado.
- Pedimos ayuda al equipo cuando lo necesitamos.
- Ofrecemos ayuda cuando nos la piden.
- Respetamos el turno.

#### **DESTREZAS**

- Explicamos a nuestros amigos sin decirles la solución.
- Cumplimos con nuestras tareas.
- Mantenemos limpio y ordenado el espacio de trabajo.

#### **RÚBRICA DE PROYECTOS**

Muestra ayuda y colabora con sus compañeros. Manifiesta creatividad en el desarrollo del proyecto. Demuestra interés por la temática del proyecto.