

CAPÍTULO VEINÉSIMO SÉPTIMO

aquí llevo yo espada para defenderte con ella o matarme si la suerte nos fuere contraria". No creo que pudo oír todas estas razones, porque sentí que la llamaban apriesa, porque el desposado aguardaba. Cerrose con esto la noche de mi tristeza, púsoseme el sol de mi alegría, quedé sin luz en los ojos y sin discurso en el entendimiento. No acertaba a entrar en su casa, ni podía moverme a parte alguna; pero, considerando cuánto importaba mi presencia para lo que suceder pudiese en aquel caso, me animé lo más que pude y entré en su casa. Y como ya sabía muy bien todas sus entradas y salidas, y más con el alboroto que de secreto en ella andaba, nadie me echó de ver; así que sin ser visto tuve lugar de ponerme en el hueco que hacia una ventana de la misma sala, que con las puntas y remates de dos tapices se cubría, por entre los cuales podía yo ver, sin ser visto, todo cuanto en la sala se hacía. ¿Quién pudiera decir ahora los sobresaltos que me dio el corazón mientras allí estuve, los pensamientos que me ocurrieron, las consideraciones que hice, que fueron tantas y tales, que ni se pueden decir ni aun es bien que se digan? Basta que sepáis que el desposado entró en

la sala sin otro adorno que los mismos vestidos ordinarios que soñaba. Traía por padrino a un primo hermano de Luscinda, y en toda la sala no había persona de fuera, sino los criados de casa. De allí a un poco salió de una recámara Luscinda, acompañada de su madre y de dos doncellas suyas, tan bien aderezada y compuesta como su calidad y hermosura merecían, y como quisiera, era la perfección de la gata y bizarriña cortesana. No me dio lugar mi suspensión y arroamiento para que mirase y notase en particular lo que traía vestido: sólo pude advertir a las colores, que eran en carnado y blanco, y en las vislumbres que las piedras y joyas del tocado y de todo el vestido hacían, a todo lo cual se aventajaba la belleza singular de sus hermosos y rubios cabellos, tales, que, en competencia de las preciosas piedras y de las luces de cuatro hachas que en la sala estaban, la suya con más resplandor a los ojos ofrecías ¡Oh memoria, enemiga mortal de mi descanso! ¿De qué sirve representarle ahora la incomparable belleza de aquella adorada enemiga mía? ¿No será mejor, cruel memoria, que me acuerdes y representes lo

CAPÍTULO VEINTÉSIMO SÉPTIMO

lo que entonces hizo, para que, movido de tan manifiesto agravia, procure, ya que no la venganza, a lo menos perder la vida? No os canséis, señores, de oír estas digestiones que hago, que no es mi pena de aquellas que puedan ni deban contarse suavemente y de peso, pues cada circunstancia suya me parece a mí que es digna de un largo discurso.

A esto le respondió el cura y no solo se cansaba de oírle, sino que les daba mucho gusto las menudencias que contaba, por ser tales, que merecían no pasarse en silencio, y la misma atención que lo principal del cuento.

—Digo, pues —prosiguió Cardenio—, que estando todos en la sala, entró el cura de la parroquia y, tomado a los dos por la mano para hacer lo que en tal acto se requiere, al decir: «¿Queréis, señora Luscinda, al señor don Fernando, que está presente, por vuestro legítimo esposo, como lo manda la Santa Madre Iglesia?», yo saqué toda la cabeza y cuello entre los topices y con atentísimos oídos y alma turbada me puse a escuchar lo que Luscinda respondía, esperando de su respuesta la sentencia de mi muerte o la confirmación de mi vida. ¡Oh, quién se atreviría a salir entonces!, diciendo a voces! ¡Ah, Luscinda, Luscinda! Mira lo que haces, considera lo que me debes, mita que eres mío y que no puedes ser de otro. Advierte que el decir fu sí y el alkabártense la vida ha de ser todo a un punto. ¡Ah,

CAPÍTULO VEINÉSIMO SÉPTIMO

traidor don Fernando, robador de mi gloria, muerte de mi vida! ¿Qué quieres? ¿Qué pretendes? Considera que no puedes cristianamente llegar al fin de tus deseos, porque Luscinda es mi esposa y yo soy su marido». ¡Ah, loco de mí! ¡Ahora que estoy ausente y lejos del peligro, digo que había que hacer lo que no hice! ¡Ahora que dejé robar mi cara prenda, maldigo al robador, de quien pudiera vergüenzarme si tuviera corazón para ello, como le tengo para quejarme! En fin, pues fui entonces cobarde y necio, no es mucho que muera ahogado corrido, arrepentido y loco. Estaba esperando el cura la respuesta de Luscinda, que se detuvo un buen espacio endarla, y cuando yo pensé que sacaba la daga para acreditarse sacaba la lengua para decir la verdad o desengaño que en mi provecho declinase, oigo que dijo con voz desmayada y blanca «Sí quiero», y lo mismo dijo don Fernando; y, dándole el anillo, quedaron en dissoluble nudo ligados. Llegó el desposado a abrazar a su esposa, y ella, poniéndole la mano sobre el corazón, cayó desmayada en los brazos de su madre. Resta ahora cuál quedé yo viendo en el sí que había oido burladas mis esperanzas, falsas la palabras y promesas de Luscinda, imposibilitando de cobrar en algún tiempo el bien que en aquél instante había perdido: quedé salto de consejo, descomparado, a mi parecer, de todo

CAPÍTULO VEINÉSIMO SÉPTIMO

el cielo, hecho enemigo de la tierra que me sustentaba, negándome el aire aliento para mi suspiros, y el agua humor para mis ojos; sólo el sueño se acrecentó, de manera, que todo ardía de rabia y celos. Al borotándose todos con el desmayo de Luscinda, y, desabrochándose su madre el pecho para que le diese el aire, se descubrió en él un papel cerrado, que don Fernando tomó luego y se puso a leer a la luz de una de las hachas; y, en acabado de leerle, se sentó en una silla y se puso la mano en la mejilla, con muestras de hombre muy pensativo, sin acudir a los remedios que a su esposa se hacían para que del desmayo volviese. Yo, viendo al borotada toda la gente de casa, me aventure a salir, ora fuese visto o no, con determinación que si me viesen, de hacer un destino tal, que todo el mundo viniera a entender la justa indignación de mi pecho en el castigo del falso don Fernando, y aun en el malable de desmayada triadora. Pero mi suerte, que para mayores males, si es posible que lo haya, me debe tener guardado, ordenó que en aquel punto me sobrase el entendimiento que después acá me ha saltado; y así, sin querer tomar vergonzosa de mis mayores enemigos (que, por estar tanto sin pensamiento mío, fuera fácil tomarla), quise tomarla de mí mismo y ejecutar en mí la pena que ellos merecen, y aun quizás con más rigor del que ellos se usara, quise tomarla de mí mismo.

CAPÍTULO VEINTISÉTIMO SÉPTIMO
y ejecutar en mí la pena que ellos
merecían, y aun quizás con mi rigor del que
con ellos se usara, si entonces les diera
muerte, pues la que se recibe repentina
presto acaba la pena, mas la que se dilata
con tormentos siempre mata sin acabar la vida.
En fin, yo salí de aquella cosa y vine a la
de aquel donde había dejado la mula; hice
que me la ensillase, sin despedirme de él
subí en ella, y salí de la ciudad, sin osar, como
otro Lot, volver el rostro a miralla; y cuando
me vi en el campo solo, y que la escuridá de
la noche me encubría y su silencio convidaba
a quejarme, sin respeto o miedo de ser
escuchado ni conocido, solté la voz y desaté
la lengua en tantas maldiciones de Luscinda
y de Don Fernando como si con ellos satisfaciera
agravio que me habían hecho. Dile títulos de
cruel, de ingrata, de falsa y desagradecida,
pero sobre todos de codiciosa, pues la riqueza de
mi enemigo la había cerrado los ojos de la voluntad,
para quitármela a mí y entregarla a aquel
con quien más liberal y franca la fortuna.

CAPÍTULO VEINÉSIMO SÉPTIMO

se había mostrado; y en mitad de la fuga de estas maldiciones y vituperios, la disculpaba diciendo que no era mucho que una doncella recogida en casa de sus padres, hecha y acostumbrada siempre a obedecerlos, hubiese querido condescender con su gusto, pues le daban por esposo a un caballero tan principal, tan rico y tan gentilhombre, que a no querer recibirla, se podía pensar o que no tenía juicio o que en otra parte tenía la voluntad, cosa que redundaba tan en perjuicio de su buena opinión y fama. Luego volvía diciendo que, puesto que ella dijera, que yo era su esposo, vieron ellos que no habían hecho en escogerme tan mala elección, que no la disculparan, pues antes de ofrecerseles don Fernando no pudieran ellos mismos acertar a desear, si con razón odiensen su deseo, otro mejor que yo para esposo de su hija; y que bien pudiera ella, antes de ponerse en el trance forzoso y último de dar la mano, decir que ya yo le había dado la mía: que yo viniera y concediera con todo cuanto ella acertara a fingir en este caso. En fin, me resolví en que poco amor, poco juicio, mucha ambición y deseos de grandeszas hicieron que se olvidase de las palabras con que me había engañado, entretenido y sustentado en mis firmes esperanzas y

CAPITULO VIGÉSIMO SÉPTIMO

honestos deseos. Con estas voces y con esta inquietud caminé lo que quedaba de aquella noche y di al amanecer en una entrada de estas sierras, por las cuales caminé otros tres días, sin senda ni camino alguno, hasta que vine a parar a unos prados, que no sé a qué mano de estas montañas caen, y allí pregunté a unos ganaderos que hacia donde era lo más apretado de estas sierras. Dijeronme que hacia esta parte. Luego me encaminé a ella, con intención de acabar aquí la vida y, en entrando por estas asperezas, del cansancio y de la hambre se cayó mi mula muerta, o, lo que yo más creí, por desechar de si tan inútil carga como en mí llevaba. Yo quedé a pie, rendido de la naturaleza, traspasado de hambre, sin tener ni pensar buscar quien me socorriese. De aquella manera estuve no sé qué tiempo, tendido en el suelo, al cabo del cual me levanté sin hambre y hallé junto a mí a unos cabreros, que sin duda debieron ser los que mi necesidad remediaron, porque ellos me dijeron de la manera que habrían hallado, y como estaba diciendo tantos disparates y desatinos, que daban indicios claros de haber perdido el juicio; y yo he sentido en mí después acá que no todas veces le tengo cabal, sino tan desmentido y flaco, que hago mil locuras, rasgándome los vestidos, dando voces por estas solitades, maldiciendo mi ventura y repitiendo en vano el nombre

CAPÍTULO VEINTÉSIMO SÉPTIMO

amado de mi enemiga, sin tener otro discusor ni intento entonces que procurar acabar la vida vocando; y en cuando en mí vuelvo me halla tan cansado y molido, que apenas puedo moverme. Mi más común habitación es el hueco de un alcornoque, capaz de cubrir este miserable cuerpo. Los vaqueiros y cabrieros que andan por estas montañas, movidos de caridad, me sustentan, poniéndome el manjar por los caminos y por las peñas por donde entienden que acaso podré pasos y hallarlo; y así, aunque entonces me falte el juicio, la necesidad natural me da a conocer el mantenimiento y despertar en mí el deseo de apetecerlo y la voluntad de tomarlo. Otras veces me dicen ellos, cuando me encuentran con juicio, que yo salgo de los caminos y que se lo quita con fuerza, aunque me lo den de grado, a los pastores que vienen con ello del lugaz a las majadas. De esta manera pasa mi miserable y extrema vida, hasta que el cielo sea servido de condonarla a su último fin, o de parecerle en mi memoria, para que no me acuerde de la hermosura y de la tracición de Lucinda y del agravio de don Fernando; que si esto él hace sin quitarme la vida, yo volveré a mejor discurso mis pensamientos; donde no, no hay cosa cogable que absolutamente tenga misericordia de mi alma, que yo no siento en mí valor ni fuerzas para sacar el cuerpo de esta estrechez en que por mi gusto he querido parecerle. Esta es, ¡oh señores!, la amarga historia de mi desgracia; decidme si es tal, que pueda

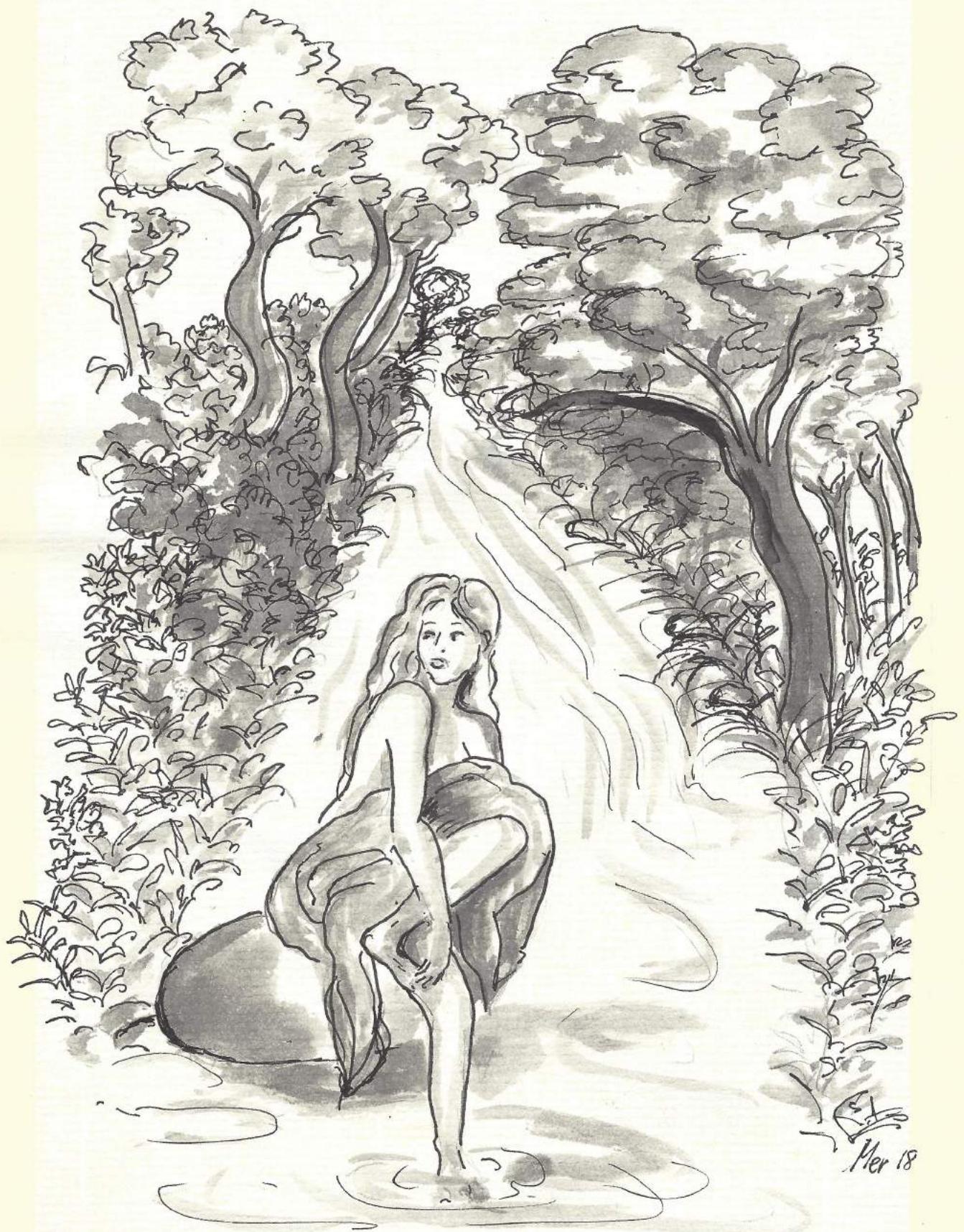
CAPÍTULO VIGÉSIMO SÉPTIMO
 celebrarse con sentimientos que los que en mí
 habeis visto, y no os canséis en persuadirme ni
 aconsejarme lo que la razón os dijere que puede ser
 bueno para mi remedio, porque ha de aprovechar con-
 miglo lo que aprovecha la medicina recetada de
 famoso médico al enfermo que recibir no la quiere.

Yo no quiero salud sin flusinda; y pues ella gustó
 de ser ajena, siendo o debiendo ser mía, guste yo
 de ser la desventura, pudiendo haber sido de la
 buena dicha. Ella quiso con su mudanza hacer
 estable mi perdición; yo querré, con procurar
 perderme, hacer contenta su voluntad, y será
 ejemplo a los por venir de que a mí solo faltó
 lo que a todos los desdichados sobra, a los cuales
 suelta ser consuelo la imposibilidad de tenerle,
 y en mí es causa de mayores sentimientos y
 males, porque aun pienso que no se han de
 acabar con la muerte.

Aquí dio fin Cardenio a su larga plática y tan
 desdichada como amorosa historia; y al tiempo
 que el cura se prevenía para decirle algunas
 razones de consuelo, le suspendió una voz que
 llegó a sus oídos, que en lastimados oyeron que
 decía lo que se dñía en la cuarta parte de esta

CAPÍTULO VIGÉSIMO SÉPTIMO

narración, que en este punto dio fin a la tercera
el sabio y atentado historiador Cide Hamete
Benengeli.



Cuaderno 28 (Aquí ilustración del capítulo 27) e del 28º mayo

CAPÍTULO XXVIII

Que trata de la nueva y agradable aventura que al cura y barbero sucedió en la misma sierra

Felicesimos y venturosos fueron los tiempos donde se echo al mundo el aduacissimo caballero don Quijote de la Mancha, pues por haber tenido tan honrosa determinacion como fue el querer resucitar y volver al mundo la ya perdida y casi muerta orden de la andante caballeria gozamos ahora en nuestra edad, necesitada de alegres entretenimientos, no solo de la dulzura de su verdadera historia, sino de los cuentos y episodios de ella, que en parte no son menos agradabres y artificiosos y verdaderos que la misma historia; la qual prosiguiendo su rastrillado, torcido y aspado hilo, cuenta que asi como el cura comentó a prevenirse para consolar a Cardenio, lo imprimió una voz que llegó a sus oídos, que, con tristes acentos, decía de esta manera:

-¡Ay, Dios! ¡Si será posible que he ya hallado lugar que pueda servir de escondida sepultura a la carga pesada de ese cuerpo que tan contra mi voluntad sostengo! Si será, si la soledad que prometen estas sierras no me miente. ¡Ay, desdichada, y cuan más

CAPÍTULO VIGÉSIMO OCTAVO

agradable compañía harán estos riscos y malezas a mi intención, pues me darán lugar para que con quejas comunique mi desgracia al cielo, que no la de ningún hombre humano, pues no hay ninguno en la tierra de quien se pueda esperar correjo en los dudos, alivio en los quejas, ni remedios en los males!

Todos estas razones oyeron y percibieron el cura y los que con él estaban, y por parecerles, como ello era, que allí junto los decían, se levantaron a buscar el dueño, y no tuvieron andado veinte pasos, cuando detrás de un peñasco vieron sentado al pie de un fresno a un mozo vestido como labrador, al cual, por tener inclinado el rostro, a causa de que se lavaba los pies en el arroyo que por allí corría, no se le pudieron ver por entonces, y ellos llegaron con tanto silencio, que de él no fueron sentidos, ni él estaba a otra cosa atento que a lavarse los pies, que eran tales, que no parecían siendos pedazos de blanco cristal que entre las otras piedras del arroyo se habían caído. Susprendióles la blanura y belleza de los pies, pareciéndoles que no estaban hechos apisartaciones,

CAPÍTULO VIGÉSIMO OCTAVO

ni a andar traía el azado y los bueyes, como mostraba el hábito de su dueño; y así, viendo que no habían sido sentidos, el cura, que iba delante, hizo señas a los otros dos que se agazapasen o escondiesen detrás de unos pedazos de peña que allí había, y así lo hicieron todos, mirando con atención lo que el mozo hacía, el cual traía puesto un capotillo pardo de dos haldas, muy ceñido al cuerpo con una toalla blanca. Traía así misma unos calzones y polainas de paño pardo, y en la cabeza una manta parda. Tenía las polainas levantadas hasta la mitad de la pierna, que sin duda alguna de blanco alabastro parecía. Acabóse de lavar los hermosos pies, y luego, con un paño de tocar, que sacó debajo de la manta, se los limpió; y al querer quitarle, alzó el zostec, y tuvieron lugar los que mirandole estaban de vez una hermosura incomparable, tal, que Cárdenio dijó al cura, con voz baja:

- Ésta, ya que no es Luscinda, no es persona humana, sino divina.

El mozo se quitó la manta y, sacudiendo la cabeza a una y otra parte, se comenzaron a descorger y desparrazar unos cabelllos que pudieran los del sol tenerles envidia. Con esto conocieron que el que parecía labrador era mujer, y delicada, y aun la más hermosa que hasta entonces que los ojos de los dos habían visto, y aun los de Cárdenio si no

CAPÍTULO VIGÉSIMO OCTAVO

hubieran mirado y conocido a Luscinda: que después afirmó que sola la belleza de Luscinda podía contender con aquélla. Los largos y rubios cabellos no sólo le cubrieron las espaldas, mas toda en torno la escondieron debajo de ellos, que si no eran los pies, ninguna otra cosa de su cuerpo se parecía: tales y tantos eran. En esto les sirvió de peine unas manos, que si los pies en el agua habían parecido pedazos de cristal, las manos en los cabellos semejaban pedazos de apretada nieve; todo lo cual en más admiración y en más deseo de saber quién era ponía a los tres que la miraban.

Por esto determinaron de mostrarse; y al movimiento que hicieron de ponerse en pie, la hermosa moza alzó la cabeza y, apartándose los cabellos de delante de los ojos con ambas manos, miró los que el ruido hacían, y apenas los hubo visto, cuando se levantó en pie y, sin aguardar a calzarse ni a recoger los cabellos, así con mucha presteza un bullo, como de ropa, que junto a sí tenía, y quiso ponerse en huida, llena de turbación y sobresalto; mas no hubo dado seis pasos, cuando, no pudiendo soportar los delicados pies la aspereza de las piedras, dio consigo en el suelo. Lo cual visto por los tres, salieron a ella, y