

Miércoles 13 de mayo.

Lengua.

Vamos a comenzar el Tema 11.

Observamos al niño de la fotografía de la página 157 y contestamos a las preguntas de manera oral.

Leemos la página 158 observando el dibujo.

En la página 159 hacemos el ejercicio número 1 en el libro y escribimos el ejercicio número 4 en un folio o cuaderno. **Tendréis que enviarnos una foto de ese ejercicio.**



11 Hacer muchos años

Para resolver

- ¿Qué le preguntarías a este niño sobre lo que está viendo en el museo?
- ¿Qué clases de museos conoces? ¿Qué museos te interesan más? ¿Por qué?
- ¿Cómo convencerías a un profesor o profesora para ir a un museo que te gustaría conocer?
¿Y a alguien de tu clase que no tiene interés en ir?
- ¿Alguna vez has ido a un sitio al que no querías ir y que luego te ha gustado? ¿Qué pensaste?
¿Por qué?

SABER HACER

Escribo un texto informativo.

Tiempo para hablar y escuchar



¿Qué veo?



¿Qué pienso?



¿Qué me pregunto?

Ahora contesta

- ▶ ¿Te gustaría visitar un lugar como este? ¿Qué podrías aprender?
- ▶ ¿A qué se dedicarán las distintas personas que trabajan allí?
- ▶ ¿Por qué se deben conservar los monumentos históricos?



1 Rodea los objetos que estudian los arqueólogos.



Los arqueólogos estudiamos los monumentos y los objetos antiguos.



2 ¿Dónde está escondido el tesoro? Escucha con mucha atención y rodea la torre bajo la que tendrá que excavar la arqueóloga.



3 Inventa una historia emocionante en la que cuentes qué contenía el tesoro hallado por Irina Pons.



4 VALORES. ¿Cómo debéis comportaros cuando visitáis un monumento?

Palabras sobre la historia

- ¿Alguna vez te has sentado en las gradas de un antiguo teatro?
- ¿Cómo se llama la persona que se dedica a estudiar historia? ¿Qué crees que hace?
- ¿De mayor te gustaría ser arqueólogo y buscar restos en una excavación? ¿Por qué?

| | |
|------------|-------------|
| ruinas | excavación |
| teatro | arco |
| arqueólogo | historiador |
| columna | gradas |