

SOLUCIONES TAREA 7 – LENGUA

COMPRESIÓN LECTORA. MUNDOS FANTÁSTICOS.

1. ¿Dónde sucede la escena?

b) Dentro de un árbol.

2. ¿Cómo se desplaza campanilla?

Volando.

3. Resume lo que ocurre en la lectura completando este texto en tu cuaderno.

Primero Garfio pone una droga mortal en el vaso de Peter Pan. Después llega Campanilla y dando golpes despierta a Peter y le explica lo ocurrido con Wendy y los niños, y le cuenta que la medicina esta envenenada pero no la cree. Entonces Peter Pan está a punto de tomarse la medicina. Pero Campanilla la toma en su lugar, ella cae y le dice a Peter que puede salvarse si los niños aplauden y dicen que creen en las hadas. Al final los niños aplauden y campanilla vive y van a rescatar a Wendy y los niños.

4. ¿Qué han hecho con Wendy? Di cuál es el dibujo correcto.

El dibujo correcto es *b*.

5. Escucha de nuevo las líneas 32 a 41. En ellas Peter Pan afirma algo que no es cierto. ¿De qué se trata? ¿Por qué crees que Peter Pan miente?

Respuesta modelo: Que no se ha quedado dormido, porque no cree que lo haya hecho y que Garfio haya podido introducir el veneno en su medicina.

6. ¿Dónde están los niños que dan palmas para salvar a Campanilla? ¿Qué tienen todos ellos en común?

En sus camas, soñando en el país de Nunca Jamás. Todos tienen en común que creen en las hadas.

7. ¿Te parece una lectura triste o alegre? Explica por qué.

Alegre, porque habla de la importancia de la amistad y de creer en lo que muchos no creen.

8. ¿Qué habrías hecho tú si te hubiera llegado la petición de Peter Pan? ¿Habrías aplaudido? Explica por qué.

Respuesta modelo: Sí, hubiera aplaudido porque hay que ayudar a los que son más débiles y lo necesitan.

9. Piensa que eres un hada y tienes poderes mágicos para mejorar el mundo ¿Qué es lo primero que cambiarías?

Respuesta modelo: Lo primero que cambiaría sería la desigualdad, todos los niños del mundo disfrutarían de un hogar, alimentos y tendrían el derecho a ir a la escuela. Cambiaría el pensamiento de los adultos para que no existiera ni el egoísmo ni la avaricia.

10. Di a tus compañeros dos cosas en las que crees. ¿Qué harías por ellas?

Respuesta libre.

NEOLÓGISMOS, PRÉSTAMOS Y ARCAÍSMOS.

1. Relaciona cada neologismo con su arcaísmo.

- Cronoescalada: prueba contrarreloj de montaña en las competiciones ciclistas.
- Colista: equipo deportivo que ocupa el último lugar de la clasificación.
- Globalización: tendencia de las empresas a extenderse mundialmente;
- Ratón: aparato pequeño que permite mover el cursor de la pantalla del ordenador.

2. ¿Cuáles de las siguientes palabras son neologismos y cuáles son préstamos? Clasifícalas en tu cuaderno y explica su significado.

- Préstamos: ballet, jazz, cruasan, carne.
- Neologismos: bonobus, risoterapia.

3. Forma neologismos combinando los elementos de los dos recuadros.

Videollamada, microondas, infrarrojo, multicine, hidroavión.

4. Ayúdate del diccionario y clasifica estas palabras según su lengua de origen.

- Francés: fular, canapé, profiterol.
- Inglés: eslogan, campin, puzle.
- Árabe: algodón, zanahoria;
- Italiano: balcón, soneto.

5. ¿Qué palabras españolas equivalen a los extranjerismos?

Baloncesto, presentador, animador, aparcamiento, entrevista, zapatos de tacón, tortita, correo electrónico.

6. Relaciona los arcaísmos con la palabra actual que se emplea en su lugar.

- Cobertor: manta.
- Fresquera: nevera.
- Calzas: medias.

- Anteojos: gafas.