

FALSOS MITOS

SOBRE EL AUTISMO

Carecen de sentimientos: NO ES CIERTO

Lloran, ríen, se alegran y se enfadan como otros niños. Aunque a veces no saben expresar sus emociones.

Están aislados en su propio mundo: NO ES CIERTO.

Sí se comunican y se esfuerzan a diario, pero sienten una barrera a la hora de relacionarse y entender al resto.

No les gusta el contacto físico. NO ES CIERTO.

De hecho, suelen ser muy sensibles, tienen un vínculo afectivo muy fuerte con la gente que les quiere y sí les gusta jugar con otros niños, pero hay que guiarles y enseñarles.

Tiene discapacidad intelectual. NO ES CIERTO.

Hay personas con autismo que sí la tienen y otras que no. El espectro es muy amplio y no se debe generalizar.

"Son autistas" NO LO USEMOS.

Para evitar discriminación es mejor emplear la expresión "persona con autismo", así ponemos de relieve la condición de la persona antes que la definición de una de sus características. Ante todo soy persona y luego, persona con autismo.



El Trastorno del Espectro del Autismo (TEA) es: un trastorno del desarrollo de origen neurobiológico que se inicia en la primera infancia y que perdurará a lo largo de todo el ciclo vital. Las personas que lo presentan tienen dificultades en:

- La comunicación y la interacción social.
- Patrones restrictivos y repetitivos de comportamiento, intereses o actividades

En el curso 2019-2020 se inicia la creación del **Aula La Cometa**, donde se escolarizan 5 alumnos con TEA y contamos con personal especializado para la atención de este alumnado, una profesora de Pedagogía Terapéutica y una Técnico de Integración Social.

Destinatarios del Aula La Cometa

Es un aula *pasarela*, esto significa que los alumnos que asisten pertenecen a su clase de infantil o primaria como cualquier alumno del centro, realizan actividades allí con sus compañeros, pero dependiendo de sus necesidades van a "La Cometa" a trabajar aspectos que les son más difíciles. No todos los niños con TEA necesitan escolarizarse en Aula TEA sino aquellos que previa evaluación (EOEP-Equipo Específico TGD) se determine que necesitan un apoyo intensivo de los profesionales del aula.

¿Qué les resulta difícil a las personas con autismo?

LAS RELACIONES SOCIALES:

- Hacer amigos
- Juegos de equipos
- Entender las emociones
- Saber qué quiere la gente
- Mirar a los ojos a las personas con las que hablan
- Comprender las emociones de los demás y las normas sociales...

LA COMUNICACIÓN:

- Comprender el lenguaje oral
- Expresarse con claridad
- Entender las bromas, las frases hechas, la ironía...

LOS CAMBIOS:

- En sus costumbres
- En las actividades cotidianas
- En sus rutinas...

INTERPRETAR LA INFORMACIÓN QUE LLEGA POR LOS SENTIDOS:

Pueden notar algunos estímulos muy fuertes (hipersensibilidad a determinados sabores, olores o sonidos)

También puede ocurrir lo contrario, que apenas los noten y parezca que no respondan a los mismos (por ejemplo, el dolor).

¿Cómo ayudarles? Orientaciones generales.

ATENCIÓN Y COMPRENSIÓN

- Ambiente estructurado. Anticipación.
- Ponte a su altura y asegúrate de que te está haciendo caso cuando le hablas. Dale un poco de tiempo.
- Podrías poner su mesa cerca de la del profe y a veces conviene tener una mesa frente a una pared para hacer los ejercicios y fichas más difíciles.
- En su (mesa) le ayudaría tener apoyos visuales para saber que va a hacer en cada momento y cómo debe comportarse para hacer lo correcto.
- Háblale despacio, con frases claras y concisas.
- Si tienes que darle alguna instrucción larga, mejor deshazla en una secuencia de instrucciones cortas.
- Cuando surja alguna frase con doble sentido tendrás que explicárselo si quieres que lo entienda. Aunque si necesitas decirle algo es mejor que lo hagas de forma clara.
- Para la comprensión de enunciados, subráyale lo más importante o adapta a su nivel la información. (Aprendizaje sin error) Sitúate por detrás de mí y guíame totalmente al principio. Luego vete retirando la ayuda hasta que sea lo más autónomo posible (encadenamiento hacia atrás).

EXPRESIÓN

- Intenta averiguar qué cosas le gustan muchísimo para utilizarlas en ese entrenamiento para que esté mucho más motivado.
- Utiliza sistema pictográfico SPC: pictogramas, fotos, comunicadores

- Es mejor que le hagas preguntas más concretas o que me ofrezcas unas cuantas alternativas como respuesta que me puedan orientar para contestar.
- Si utilizas apoyos visuales (escritura o imágenes) lo comprenderá mejor.

PROCESAMIENTO DE LA INFORMACIÓN

A veces dirijo mi atención a una parte concreta de las cosas en vez de verlo como un todo.

- Enunciados concretos.
- Fragmentale las narraciones y utiliza apoyos visuales (subrayar, recortar, pictos..)

HABILIDADES SOCIALES

- Escenificar situaciones de la vida real en las que sea necesario ponerse en el lugar de los demás para solucionar un conflicto.
- Podrías utilizar roll-playing, o muñecos de miniatura, o incluso dibujos y fichas para trabajar esas escenas.
- Podrías intentar que identificase las emociones básicas (contento-triste-enfadado) en mí y en los demás asociándolas a un contexto utilizando fotos mías y de otras personas, o miniaturas, o fichas de imágenes. Puedes escribirme las normas aunque las entenderé más fácil, como cualquier niño, si utilizas imágenes
- Pueden tener estereotipias: son movimientos y comportamientos repetitivos que pueden parecer extraños a los demás. Suelen producirse cuando están estresados, emocionados o incluso aburridos. No los menciones, y ofrécele una conducta alternativa.

