



MAE 1º ESO

JUSTIFICACIÓN

Se ha aplicado la Propuesta 1 del departamento de Filosofía, cuya introducción justifica la elaboración del proyecto concreto: “Cuando se solicitó que pensáramos algo para el proyecto “significativo y relevante” que debía desarrollar el centro, lo primero que pensé es ¿qué puede significar “atención educativa”? Busqué la definición y encontré que la “atención educativa” *comprende el conjunto de medidas y apoyos destinados a todos los alumnos, con el fin de favorecer su desarrollo personal y social y a fin de que avancen en el logro de las competencias de cada etapa educativa y la transición a la vida adulta, en el marco de un sistema educativo.*

Teniendo esto en cuenta, el proyecto entiendo, debería de trabajar sobre aspectos significativos y relevantes para todos los alumnos. Por eso mi propuesta es dividir la atención educativa en 3 grandes bloques (1 por evaluación) en los que se trabajen temas que interesan y afectan a los alumnos. Estas propuestas se basan en mi experiencia directa con los alumnos y en las necesidades que creo que ellos demandan y que sin embargo en las diferentes materias que cursan no se atienden...

Mi experiencia me dice que los conflictos personales, emocionales o sociales, no se “solucionan” con una charla que te da un profesor, por eso creo que nuestro enfoque no debe ser el de “solucionar” sino el de ser conscientes, generar un espacio de diálogo, de compartir experiencias, de confianza y de dar forma a las necesidades que se vayan generando, dependerá del grupo, del número de alumnos por grupo y de los profesores que se encarguen del proyecto, así éste tomará una forma u otra...”

BLOQUE 1: GESTIÓN PERSONAL

COMPETENCIAS ESPECÍFICAS	CRITERIOS DE EVALUACIÓN	SABERES BÁSICOS/ CONTENIDOS	ACTIVIDADES/ SITUACIONES DE APRENDIZAJE	INTRUMENTOS DE EVALUACIÓN
<p>Deliberar y argumentar sobre problemas de carácter ético referido a uno mismo y su entorno buscando y analizando información fiable y generando una actitud reflexiva al respecto, promover el autoconocimiento</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Construir un adecuado concepto de sí mismo y en relación con los demás, organizando y generando, de forma segura y crítica, información analógica y digital, acerca de los rasgos relativos a la identidad y dignidad de las personas. - Desarrollar la autoestima, la identidad personal en armonía con los demás a través de la expresión de emociones y objetivos propios - Generar una posición personal a través del diálogo y el respeto de los demás, en torno a distintos modos de vida, así como a problemas relacionados con el uso responsable, seguro y crítico de las redes y medios de comunicación, la prevención del abuso y el acoso escolar y 	<p>Autoconocimiento y autonomía</p> <p>Identidad personal</p> <p>Igualdad y diferencia entre las personas</p> <ul style="list-style-type: none"> - La ansiedad - La inseguridad, la incertidumbre... - La soledad. La relación con los demás -El miedo, el pánico... 	<ul style="list-style-type: none"> - Saber buscar información, comunicarse y trabajar de forma individual, en equipo. . Formular preguntas sobre uno mismo y los demás mostrando y manteniendo la curiosidad. - Desarrollar un panel de las emociones y Reconocer rasgos que definen su forma de ser 	<ul style="list-style-type: none"> - Producciones de los alumnos: de todo tipo: escritas, audiovisuales, corporales, digitales y en grupo o individuales. Se incluye la revisión de los cuadernos de clase, de los



	el respeto a la intimidad personal			resúmenes o apuntes del alumno.
Desarrollar la autoestima y la empatía en el entorno, identificando, gestionando y expresando emociones y sentimientos propios y reconociendo los de los otros para adoptar una actitud fundada en el cuidado y aprecio de sí mismo y de los demás	Gestionar equilibradamente las emociones y desarrollar una actitud de estima y cuidado de sí mismo y de los demás, identificando, analizando y expresando de manera asertiva las propias emociones y afectos, reconociendo y valorando los de las otras personas.	La gestión de las emociones y los sentimientos	Desarrollar un estilo personal basándose en la dignidad personal Mejorar nuestra autoestima, evaluando virtudes y márgenes de mejora Identificar y gestionar emociones	- Registros - Exposición oral - Trabajos grupo - Rúbricas

BLOQUE 2: CONVIVENCIA Y CONFLICTOS SOCIALES

COMPETENCIAS ESPECÍFICAS	CRITERIOS DE EVALUACIÓN	SABERES BÁSICOS/CONTENIDOS	ACTIVIDADES/SITUACIONES DE APRENDIZAJE	INTRUMENTOS DE EVALUACIÓN (CRITERIOS DE CALIFICACIÓN)
Actuar e interactuar de acuerdo con normas y valores de convivencia, reconociendo su importancia para la vida individual y colectiva, aplicándolos de manera efectiva y argumentada em los distintos contextos para	Interactúa con otros adoptando, de forma motivada y dialogada, conductas cívicas, a partir del conocimiento, en relación a distintos problemas	-Gestión emocional para una buena convivencia -La diversidad -Conflictos familiares ¿por qué tantos en la adolescencia?	Dialogar creando pensamiento compartidos Reflexionar sobre los valores que guían nuestro comportamiento Como queremos llegar a ser. El proyecto personal	- Producciones de los alumnos: de todo tipo: escritas, audiovisuales, corporales, digitales y en grupo o individuales. Se incluye la revisión de los cuadernos de clase, de los



promover una convivencia democrática, justa, respetuosa, y pacífica	Reflexionar y asumir un compromiso activo para generar una convivencia respetuosa, comprometida con la efectiva igualdad	-Relaciones tóxicas: amistad, pareja, familia...	Poner en práctica habilidades de relación y convivencia en otros entornos externos al centro como Madrid, Alcalá, Segovia juntos con otros compañeros del centro.	resúmenes o apuntes del alumno. - Registros - Exposición oral - Trabajos grupo - Rúbricas
--	--	--	---	---

BLOQUE 3: APRENDER A APRENDER

COMPETENCIAS ESPECÍFICAS	CRITERIOS DE EVALUACIÓN	SABERES BÁSICOS	ACTIVIDADES/ SITUACIONES DE APRENDIZAJE	INTRUMENTOS DE EVALUACIÓN (CRITERIOS DE CALIFICACIÓN)
Reflexionar sobre uno mismo, gestionar el tiempo y la información eficazmente, colaborar con otros de forma constructiva, mantener la resiliencia y gestionar el aprendizaje	Interactúa con otros adoptando, de forma motivada y dialogada, conductas cívicas, a partir del conocimiento, en relación a distintos problemas Reflexionar y asumir un compromiso activo para	Superar/gestionar la pereza La rutina/ los hábitos de estudio Motivación Cansancio Procrastinación Gestión de la presión	Cuidar la presentación estética Buscar información en diferentes fuentes de consulta Integrar y organizar la información a través de esquemas, mapas conceptuales...	



	generar una convivencia respetuosa, comprometida con la efectiva igualdad	Gestión de la ansiedad Gestión de nervios ante un examen	Saber realizar horarios de trabajo eficaces Evitar las interrupciones y los “ladrones de tiempo” durante los periodos de aprendizaje Utilizar técnicas y hábitos de trabajo para planificar y organizar su propio estudio Analizar situaciones problemáticas estableciendo relaciones causa-efecto, buscando alternativas y tomando decisiones Autoevaluar el propio aprendizaje	- Producciones de los alumnos: de todo tipo: escritas, audiovisuales, corporales, digitales y en grupo o individuales. Se incluye la revisión de los cuadernos de clase, de los resúmenes o apuntes del alumno. -- Registros - Exposición oral - Trabajos grupo - Rúbricas
--	---	---	--	---

Al mismo tiempo, trabajando las competencias específicas y los saberes asociados a ellas, se promueve la adquisición de capacidades y actitudes transversales y generales propias de las competencias clave **CCL1, CCL2, CCL3, CCL5 CD1, CD3, CD4, CPSAA1, CPSAA2, CPSAA3, CC1, CC2, CC3, CC4, CE1, CE2, CE3, CEC1, CE3**

MATERIALES / RECURSOS

Materiales de trabajo adaptados a las necesidades de los alumnos.

Materiales informáticos: multimedia, presentaciones de power point/ slideshare, webinars, etc.

Materiales audiovisuales: documentales, música, películas y videos.



RUBRICAS DE EVALUACIÓN

Nombre y Apellidos: _____ Curso: _____ Fecha: _____

RÚBRICA PARA EVALUAR LOS APUNTES DE CLASE

	EXCELENTE	MUY AVANZADO	SATISFACTORIO	BÁSICO	ESCASO
ESTRUCTURA (10%)	Los apuntes están escritos, organizados y ordenados con mucho cuidado .	Los apuntes están escritos y tienen buena organización.	Los apuntes están escritos.	Los apuntes están escritos solo con ayuda de un compañero o compañera o del profesorado cuando se lo recuerda.	Carece de apuntes.
GRAMÁTICA Y ORTOGRAFÍA (10%)	No hay errores gramaticales, ortográficos o de puntuación.	Casi no hay errores gramaticales, ortográficos o de puntuación.	Existen dos errores gramaticales, ortográficos o de puntuación.	Existen tres errores gramaticales, ortográficos o de puntuación.	Existen más de tres errores gramaticales, ortográficos o de puntuación.
CANTIDAD DE INFORMACIÓN (20%)	Tiene información de todos los temas y preguntas tratados.	Tiene información de todos los temas y de la mayoría de las preguntas tratadas.	Tiene información de casi todos los temas y preguntas tratados.	Tiene información de algunos de los temas y preguntas tratados.	No tiene información o esta es muy escasa.
ORGANIZACIÓN (20%)	La información está muy bien organizada con párrafos bien redactados y con subtítulos.	La información está organizada con párrafos bien redactados.	La información está organizada, pero los párrafos no están bien redactados.	La información proporcionada no parece estar organizada.	La información carece de estructura de redacción.
IDEAS RELEVANTES (20%)	La información está claramente relacionada con el tema principal y proporciona varias ideas secundarias y/o ejemplos.	La información tiene las ideas principales y una o dos ideas secundarias.	La información tiene las ideas principales pero no las secundarias.	La información tiene alguna de las ideas principales.	La información no tiene ideas principales.
INFORMACIÓN GRÁFICA, DIBUJOS, ILUSTRACIONES, ETC. (20%)	Los diagramas e ilustraciones están bien contruidos, ordenados y contribuyen a la comprensión del tema.	Los diagramas e ilustraciones están bien contruidos y contribuyen a la comprensión del tema.	Los diagramas e ilustraciones están bien contruidos y, en ocasiones, contribuyen a la comprensión del tema.	Los diagramas e ilustraciones no siempre están bien contruidos y no siempre contribuyen a la comprensión del tema.	No tiene diagramas ni ilustraciones.



Nombre y Apellidos: _____ Curso: _____ Fecha: _____

RÚBRICA PARA EVALUAR REDACCIÓN Y PRESENTACIÓN DE TRABAJOS ESCRITOS

	EXCELENTE	MUY AVANZADO	SATISFACTORIO	BÁSICO	ESCASO
REDACCIÓN	El trabajo está bien estructurado y cumple en su totalidad con la estructura de introducción, desarrollo y conclusión.	El trabajo se encuentra bien estructurado en un 80% y cumple en su totalidad con la estructura de introducción, desarrollo y conclusión.	El trabajo se encuentra bien estructurado en un 50% y cumple en su totalidad con la estructura de introducción, desarrollo y conclusión.	El trabajo se encuentra bien estructurado en un 50% pero no cumple con la estructura de introducción, desarrollo y conclusión.	El trabajo no está estructurado y tiene introducción, desarrollo y conclusión.
ORTOGRAFÍA	El texto no presenta errores ortográficos (puntuación, acentuación y gramática).	El texto tiene menos de 3 errores ortográficos (puntuación, acentuación y gramática).	El texto tiene entre 4 y 6 errores ortográficos (puntuación, acentuación y gramática).	El texto tiene entre 6 y 10 errores ortográficos (puntuación, acentuación y gramática).	El texto tiene más de 10 errores ortográficos.
EXTENSIÓN	El ejercicio escrito se adapta a la extensión exigida (2, 3 o 4 páginas).	El ejercicio escrito presenta media página más de la extensión exigida.	El ejercicio escrito presenta una página más de la extensión exigida.	El ejercicio escrito presenta dos páginas más de la extensión exigida.	El ejercicio escrito presenta más de dos páginas de la extensión exigida.
CONTENIDO	Se aborda el contenido que se ha pedido.	En algunos párrafos no se aborda nada del contenido que se ha pedido.	Un 60% del texto no tiene relación con el contenido que se ha pedido.	Algunos párrafos hacen alusión al tema pedido.	Solo se menciona el tema pedido, pero no se aborda.
ARGUMENTACIÓN DE IDEAS	Presenta ideas bien argumentadas y sin errores.	Presenta ideas bien argumentadas pero con algún error.	Presenta ideas que argumenta con debilidad.	Presenta ideas sin argumentar.	No presenta ideas y las que presenta no están argumentadas.
PRESENTACIÓN Y LIMPIEZA	El trabajo está presentado con pulcritud y limpieza.	El trabajo está presentado con pulcritud pero tiene un tachón.	El trabajo está presentado con pulcritud pero tiene dos o tres tachones.	El trabajo tiene dobleces y más de tres tachones.	El trabajo está presentado con un gran número de dobleces y tachones.
TIEMPO DE ENTREGA	La entrega se realiza en la fecha indicada.	La entrega se realiza con un día de retraso.	La entrega se realiza con dos días de retraso.	La entrega se realiza con tres días de retraso.	La entrega se realiza después de pasados tres días de la fecha indicada.



Nombre y Apellidos: _____ Curso: _____ Fecha: _____

RÚBRICA PARA EVALUAR LA EXPOSICIÓN ORAL DE TRABAJOS

	EXCELENTE	MUY AVANZADO	SATISFACTORIO	BÁSICO	ESCASO
PRESENTACIÓN	El estudiante se presenta de manera formal y da a conocer el tema de la presentación y el objetivo que pretende.	El estudiante se presenta de forma rápida y da a conocer el tema de la presentación y el objetivo que pretende.	El estudiante se presenta de forma rápida y comienza su exposición sin mencionar el tema del que trata.	El estudiante se presenta sin decir su nombre y menciona el tema de forma muy general.	El estudiante empieza su exposición sin hacer una presentación inicial.
EXPRESIÓN ORAL	Utiliza un vocabulario adecuado y la exposición es coherente.	El vocabulario es adecuado y la exposición es clara.	Le falta vocabulario y tiene algún problema para expresar correctamente sus ideas.	Maneja un vocabulario muy básico y tiene problemas para transmitir con claridad sus ideas.	Tiene un vocabulario muy básico y no logra transmitir con claridad sus ideas.
VOLUMEN DE VOZ	Su volumen de voz es adecuado, suficientemente alto como para ser escuchado desde todas las partes del aula, sin tener que gritar.	Su volumen de voz es adecuado y alto para ser escuchado por todos, aunque, a veces, cuando duda, baja el volumen.	No es escuchado por todo el aula cuando habla en voz alta, excepto si se siente muy seguro y aumenta su volumen de voz por unos segundos.	Su volumen de voz es medio y tiene dificultades para ser escuchado por todos en el aula.	Su volumen de voz es muy bajo como para ser escuchado por todos en el aula.
EXPRESIVIDAD	Sus expresiones faciales y su lenguaje corporal generan un fuerte interés y entusiasmo sobre el tema en los otros.	Expresiones faciales y lenguaje corporal que generan en muchas ocasiones interés y entusiasmo, aunque algunas veces se pierde y no presenta toda la información.	Expresiones faciales y lenguaje corporal que generan en algunas ocasiones interés y entusiasmo, aunque muchas veces se pierde y no presenta toda la información.	Sus expresiones faciales y su lenguaje corporal muestran una actitud pasiva y no generan mucho interés, pero algunas veces, cuando habla de algo que le gusta mucho, es capaz de mostrar algo de entusiasmo.	Muy poco uso de expresiones faciales o lenguaje corporal. No genera interés en la forma de hablar.
INCLUSIÓN DE LOS ASPECTOS RELEVANTES	Expone claramente el trabajo y aporta referencias a los conocimientos trabajados.	Expone claramente el trabajo, pero no relaciona toda la exposición con los conocimientos trabajados.	Expone claramente el trabajo, pero no lo relaciona con los conocimientos trabajados.	Tiene dificultad para exponer el trabajo porque no entiende los conocimientos trabajados.	No expone el trabajo ni conoce los conceptos trabajados necesarios para su realización.
EXPLICACIÓN DEL PLAN DE TRABAJO	Explica cada paso con detalle, con lógica y cronológicamente en el orden en que lo ha realizado.	Explica todos los pasos claramente, pero se ha liado un poco con el orden.	Explica todos los pasos claramente, pero se ha liado en el orden y ha sido necesario reorganizarse a través de preguntas.	Presenta dificultad a la hora de diferenciar los pasos que ha dado y necesita ayuda para explicarlos con claridad.	No identifica los pasos que ha dado ni es capaz de reconducir el discurso de forma guiada.
RECURSOS DIDÁCTICOS	La exposición se acompaña con soportes audiovisuales en diversos formatos, especialmente atractivos y de mucha calidad.	Soporte visual adecuado e interesante en su justa medida.	Soporte visual adecuado.	Soporte visual no adecuado.	Sin soporte visual.
TIEMPO	El alumno utilizó el tiempo adecuado y cerró correctamente su presentación.	El alumno utilizó un tiempo ajustado al previsto, pero con un final precipitado o excesivamente largo por falta de control de tiempo.	El alumno utilizó el tiempo adecuado, pero le faltó cerrar su presentación; o bien no utilizó el tiempo adecuado, pero incluyó todos los puntos de su presentación.	Excesivamente largo o insuficiente para poder desarrollar el tema correctamente.	El alumno olvidó por completo el tiempo que tenía y se salió del tema.



Nombre y Apellidos: _____ Curso: _____ Fecha: _____

RÚBRICA PARA EVALUAR EL TRABAJO EN GRUPO

	MUY AVANZADO	SATISFACTORIO	BÁSICO	INSUFICIENTE
Trabajo	Trabajan mucho y con muy buena organización.	Trabajan. Algunos fallos de organización	Trabajan, pero sin organización.	Apenas trabajan. Sin interés
Informe	Información completa añadiendo datos adicionales.	Información completa con alguna imprecisión.	Con imprecisiones. Falta información.	Apenas desarrollado. No muestran interés
Diferencias	Reconoce las diferencias de forma sintética	Reconoce las diferencias aunque no de forma sintética.	Reconoce las diferencias con imprecisiones.	No las reconocen. No muestran interés.
Explicación	Explicación muy completa.	Explican todo pero falta información.	Hay alguna explicación pero la información no está completa.	No hay explicación. Falta de interés

PROYECTO MAE 2º ESO. EDUCACIÓN Y RESPONSABILIDAD.**1. INTRODUCCIÓN.**

La materia de MAE está orientada al desarrollo de las competencias transversales a través de la realización de distintas actividades que se engloban dentro de un marco o referente teórico y otro práctico. Dichas actividades se dirigen a la realización de proyectos significativos para el alumnado y de la resolución colaborativa de problemas, reforzando y favoreciendo el desarrollo emocional, social y la creatividad, promoviendo la comunicación y mejorando la convivencia en el centro a partir del trabajo con docentes y alumnado. Los recursos de Educación Responsable permiten trabajar las siguientes variables: Identificación y expresión emocional, empatía y autoestima (desarrollo afectivo), autocontrol, toma de decisiones, y actitudes positivas hacia la salud (desarrollo cognitivo) y habilidades de interacción, autoafirmación y oposición asertiva (desarrollo social) y la creatividad. Las actividades y dinámicas de grupo propuestas favorecerán, en todo caso, la interdisciplinariedad y la conexión entre los diferentes saberes, sin obstaculizar o abordar, en ningún caso, el aprendizaje de contenidos curriculares asociados a ninguna materia de la etapa ni al conocimiento del hecho religioso.

Diseñaremos y pondremos en práctica actividades y dinámicas de grupo en las que trabajaremos, principalmente, los siguientes aspectos:

- **Desarrollo de componentes afectivos:** identificación y expresión emocional, aumento de la capacidad empática y mejora de la autoestima.
- **Desarrollo de componentes cognitivos:** aumento de la capacidad de autocontrol, toma de decisiones responsable y consolidación de valores saludables y prosociales.

- **Desarrollo de componentes sociales:** mejora de las habilidades de interacción grupal, ampliación del repertorio de habilidades de autoafirmación y desarrollo de las capacidades de oposición asertiva.

Las sesiones se desarrollarán, principalmente en tres fases. En la primera, el profesor hará referencia al marco teórico de la actividad, apoyándose en soportes audiovisuales, tecnológicos, imágenes, textos, canciones, secuencias cinematográficas, documentales, canciones... Así, se presentará el recurso y la competencia a trabajar.

En la segunda fase, se planteará una dinámica de grupo que incluya un contexto de actuación y de aplicación y que se encuentre conectada con la realidad del alumnado.

En una tercera y última fase, se podrán realizar más actividades relacionadas y una reflexión final individual o grupal.

2. OBJETIVOS.

- a) **Fomentar una autoestima positiva.** Si el alumno/a confía en sí mismo y se valora positivamente, tenderá a plantearse retos y a sentir curiosidad, sin temor, por el reto de nuevos aprendizajes, aumentando la motivación.
- b) **Aprender a regular las emociones:** percibir, utilizar, comprender y regular adecuadamente las emociones y las de los demás propicia un mayor ajuste social, civismo y altruismo, mejor ajuste al entorno escolar, menor grado de conductas de riesgo para la salud y violentas y un mejor rendimiento académico.
- c) **Ayudar al desarrollo intelectual,** que engloba capacidades y potenciales que residen en la cognición (atención, percepción, memoria, razonamiento, etc.), aunque se traduzcan de inmediato en emociones y

conductas que a su vez influyen decisivamente en la forma de percibir e interpretar la realidad. Información, valores, actitudes, decisiones, creencias, recuerdos, autocontrol y voluntad funcionan al unísono para conformar una particular manera de “pensar el mundo”.

- d) **Educación en participación social:** supone fortalecer un factor de protección frente a la exclusión social; por un lado se forma en la corresponsabilidad y el compromiso para la construcción de una sociedad justa, equitativa y solidaria, por lo que los ciudadanos se preocuparán por la integración de todas las personas en la comunidad y por otro, se dota de herramientas a las personas para luchar por sus propios derechos.
- e) **Promover habilidades críticas y creativas.** El objetivo anterior no se podría llevar a cabo sin el desarrollo de ciertas habilidades críticas, que pongan en juego las capacidades intelectuales e imaginativas de nuestro alumnado.
- f) **Fomentar la participación activa.** Como seres sociales que somos, todas nuestras habilidades, capacidades, y satisfacción de necesidades se realizan en sociedad. Por ello es preciso fomentar el desarrollo de habilidades sociales y comunicativas, de modo que el alumnado se convierta, de manera activa y progresivamente autónoma, en el centro del proyecto.

3. CONTRIBUCIÓN DEL PROYECTO A LAS COMPETENCIAS CLAVE

- a) **Competencia en comunicación lingüística.** Con la realización de debates, puesta en común de opiniones y reflexiones conjuntas. El uso continuo del lenguaje escrito y oral en las diferentes actividades que se realizan, así como el uso de diferentes medios de expresión, facilitan que

el alumnado desarrolle su pensamiento crítico a través de la comunicación.

- b) **Competencia plurilingüe.** En este proyecto no se va a trabajar esta competencia, ya que se desarrollará íntegramente en castellano, salvo en aquellos conceptos que se enuncian tradicionalmente con nomenclatura en inglés.
- c) **Competencia matemática y competencia en ciencia, tecnología e ingeniería.** Trabajaremos esta competencia utilizando métodos inductivos y deductivos propios del razonamiento matemático en situaciones conocidas, y selecciona y emplea diferentes estrategias para resolver problemas analizando críticamente las soluciones y reformulando el procedimiento, si fuera necesario. emprender acciones fundamentadas científicamente para promover la salud física, mental y social, y preservar el medio ambiente y los seres vivos; y aplica principios de ética y seguridad en la realización de proyectos para transformar su entorno próximo de forma sostenible, valorando su impacto global y practicando el consumo responsable.
- d) **Competencia digital.** Esta competencia se trabajará realizando búsquedas de información de fuentes fiables en internet, así como la realización de trabajos en soporte digital. Se visualizarán vídeos, secuencias de películas...Por otro lado, utilizaremos las plataformas virtuales y digitales para compartir contenidos.
- e) **Competencia personal, social y de aprender a aprender.** Regula y expresa sus emociones, fortaleciendo el optimismo, la resiliencia, la autoeficacia y la búsqueda de propósito y motivación hacia el aprendizaje,

para gestionar los retos y cambios y armonizarlos con sus propios objetivos.

- f) **Competencia ciudadana.** Analiza y comprende ideas relativas a la dimensión social y ciudadana de su propia identidad, así como a los hechos culturales, históricos y normativos que la determinan, demostrando respeto por las normas, empatía, equidad y espíritu constructivo en la interacción con los demás en cualquier contexto.
- g) **Competencia emprendedora.** Analiza necesidades y oportunidades y afronta retos con sentido crítico, además de evaluar sus debilidades y fortalezas. Desarrolla el proceso de creación de ideas y soluciones valiosas y toma decisiones.
- h) **Competencia en conciencia y expresión culturales.** Expresa ideas, opiniones, sentimientos y emociones por medio de producciones culturales y artísticas, integrando su propio cuerpo y desarrollando la autoestima, la creatividad y el sentido del lugar que ocupa en la sociedad, con una actitud empática, abierta y colaborativa. Utiliza con creatividad diversos medios y soportes.

4. COMPETENCIAS ESPECÍFICAS.

1) Buscar, gestionar, interpretar, producir y transmitir correctamente información relativa a los aspectos relacionados con el ámbito afectivo y social a través de dinámicas de grupo, procedimientos de investigación y comunicación con una actitud crítica y reflexiva.

2) Valorar y respetar las condiciones individuales y culturales de cada ser humano, adoptando prácticas saludables en el nivel emocional, cognitivo y social, fomentando el respeto, la responsabilidad y la autonomía.

3) Trabajar colectivamente y colaborativamente en la realización de un proyecto común, estableciendo acuerdos y respetando la pluralidad de opiniones y concepciones de la realidad.

4) Difundir, a través de diversos medios, el producto final elaborado. Estos medios pueden ser exposiciones orales, exposiciones de carteles, o divulgación a través de canales digitales.

5. SABERES BÁSICOS.

- El ámbito de las emociones y de la afectividad.
- La cognición: componentes y aplicaciones. La creatividad.
- El campo de la responsabilidad y la dimensión individual y social del ser humano.
- La escuela como entorno seguro.

6. MÉTODOS PEDAGÓGICOS.

La metodología seguirá un esquema definido en cada sesión: en primer lugar, la exposición y la contextualización teórica, por parte del profesor, de las competencias a trabajar. En segundo lugar, previa explicación del profesor y apoyándonos en materiales audiovisuales, textos o cualquier otro recurso que se considere conveniente, se propondrá una situación relacionada con lo expuesto, generando y organizando la dinámica de grupo correspondiente. En tercer lugar, la elaboración de un producto final de síntesis a través del diálogo conjunto, un mural o cualquier otra evidencia que el profesor considere. Se potenciará, pues, el trabajo colaborativo y el profesor será, en todo momento, el guía del proceso de aprendizaje, guiando y estructurando dicho proceso, además de proporcionar los materiales adecuados.

7. CRITERIOS DE EVALUACIÓN.

1. Competencia específica 1.

1.1. Buscar, gestionar, interpretar, producir y transmitir correctamente información relativa a los ámbitos afectivo y social.

1.2. Desarrollar una actitud indagadora, crítica y creativa.

2. Competencia específica 2.

2.1. Reconocer la importancia de valorar y respetar las condiciones individuales de cada ser humano.

2.2. Identificar y proponer prácticas sociales adecuadas a las condiciones personales de cada individuo.

3. Competencia específica 3.

3.1. Respetar la pluralidad de opiniones y alcanzar consensos claros y estructurados.

4. Competencia específica 4.

4.1. Realizar productos destinados a la comunicación pública, en distintos medios y formatos, en los que se plasmen los resultados de las investigaciones llevadas a cabo.

8. MÉTODO DE EVALUACIÓN Y CRITERIOS DE CALIFICACIÓN.

Dada la anormal peculiaridad de esta “materia”, cuya calificación no cuenta para la media de la etapa, ni para decidir la promoción o titulación del alumno, ni entra en juego en ningún proceso sometido a concurrencia competitiva (becas, acceso a la universidad), vamos a adoptar una metodología calificadora más cualitativa que cuantitativa.

El grado de consecución de cada una de las competencias específicas se valorará de 0 a 4, siendo 0 nada conseguida, y 4 plenamente conseguida, y se reflejará en la siguiente tabla 1:

Competencia específica	Grado de adquisición				
	0	1	2	3	4
1.1					
1.2					
2.1					
3.1					
4.1					
SUMA TOTAL					

La recogida de la información sobre el progreso en la adquisición de las competencias específicas se realizará por medio de la observación diaria en el aula, la entrega de las actividades programadas, así como por la valoración del producto final del proyecto. El propio alumnado completará la Tabla 1, con el objeto de reflexionar sobre el propio proceso de enseñanza aprendizaje. El profesor de la materia podrá ponderar estas valoraciones del alumnado a la hora de juzgar el grado de adquisición de las competencias específicas.

Como es preceptivo introducir en las calificaciones oficiales un número, comprendido entre 0 y 10, se establecen las siguientes correspondencias, una vez sumados cada uno de los valores obtenidos en el grado de adquisición de las diferentes competencias específicas:

Suma de los valores	Calificación
0	0
4- 1	1
5 -6	2
8 -7	3
10-13	4
14-15	5

Suma de los valores	Calificación
14-15	5
16- 17	6
18- 20	7
21- 23	8
24- 26	9
27-28	10

La calificación final ordinaria del proyecto vendrá dada por la media aritmética de las tres evaluaciones, tomando como valores para realizar la media las calificaciones informadas al alumnado a través del boletín de calificaciones / Raíces. En el caso de que algún alumno no logre superar el proyecto podrá presentar un proyecto individual sobre la misma temática abordada en el curso en la convocatoria extraordinaria. Para aquellos alumnos que pierdan la aplicación de la evaluación continua se establecerá una prueba objetiva sobre el contenido del proyecto.



TÍTULO: JUNT@S POR UN MUNDO MEJOR

1. JUSTIFICACIÓN

Desde que en 2015 la Asamblea General de Naciones Unidas fijó los Objetivos de Desarrollo Sostenible (ODS), junto con las 169 metas en lo que se llamó **Agenda 2030**, estos se han convertido en una hoja de ruta y desafío para toda la sociedad.



Muchos de los retos a los que se enfrenta el ser humano, tales como el cambio climático, la escasez de agua, las desigualdades o el hambre solo pueden resolverse desde una perspectiva global y promoviendo el desarrollo sostenible: una apuesta por el progreso social, el equilibrio medioambiental y el crecimiento económico.

“Lo que es más importante, nos invitan a todos a crear un planeta más sostenible, seguro y próspero para la humanidad”

Son unos objetivos alcanzables ya que la declaración de las Naciones Unidas aporta elementos importantes para su logro pues establece, junto con esos principios y objetivos, los medios para su ejecución y seguimiento aportando además los indicadores de medición necesarios para que las empresas puedan evaluar su contribución a la sociedad.

Son objetivos inclusivos, todos deben sumar, y no se quiere dejar a nadie atrás, cada empresa suma y contribuye a su logro en los países en los que realizan su actividad. Esto es de máxima importancia ya que la estabilidad y los logros sociales de los países dependen en buena medida de la estabilidad del tejido empresarial.

Los ODS son una llamada a todos los países y partes interesadas a colaborar dentro de un marco de las alianzas y al sector privado a prestar su ayuda económica y contribuir a crear unas relaciones laborales basadas en la justicia y la libertad. Esto, sin duda, contribuirá a la paz en todas las naciones.



2. INTRODUCCIÓN

Los 17 Objetivos de Desarrollo Sostenible (ODS), están estrechamente vinculados con la educación. De hecho, el cuarto ODS propugna una educación de calidad, inclusiva e igualitaria para mejorar nuestra vida y potenciar el desarrollo sostenible.

Estos objetivos ocupan un papel cada vez más destacado en la educación y serán una herramienta clave para concienciar al alumnado sobre la importancia de cuidar el mundo en que vivimos; incluso la nueva ley educativa, la LOMLOE, apunta que las escuelas, institutos y universidades deben convertirse en *“entornos dinamizadores donde la Educación para la Sostenibilidad impregne el aprendizaje”*.

3. OBJETIVOS

Integrar los Objetivos de Desarrollo Sostenible (ODS) en la educación es fundamental por varias razones:

- Formar **ciudadanos responsables**: los ODS están diseñados para abordar los desafíos más importantes que enfrenta el mundo en la actualidad, como la pobreza, el cambio climático y la desigualdad. Al enseñar los ODS, los estudiantes pueden **desarrollar una conciencia global** y convertirse en ciudadanos responsables comprometidos con la construcción de un mundo más justo y sostenible.
- Promover **habilidades críticas y creativas**: los ODS requieren soluciones innovadoras y efectivas. Por ello, enseñar los ODS en la educación secundaria puede ayudar a desarrollar habilidades críticas y creativas en los estudiantes, como el **pensamiento crítico, la resolución de problemas, la comunicación efectiva y el trabajo en equipo**.
- Fomentar la **participación activa**: los ODS requieren la participación activa de todos los países y, por tanto, de todos los ciudadanos. Enseñar los ODS en la educación puede ayudar a los estudiantes a comprender que **tienen un papel importante y activo** que desempeñar en la consecución de estos objetivos y pueden inspirarlos a tomar medidas concretas para lograrlos.
- **Preparar a los estudiantes** para el futuro: el logro de los ODS es esencial para construir un mundo más sostenible y más justo para todos. Enseñar los ODS en educación secundaria puede ayudar a **preparar a nuestros alumnos y alumnas para el futuro** al desarrollar habilidades y conocimientos que les permitan abordar los desafíos globales de manera efectiva y responsable como ciudadanos activos que son.

4. CONTENIDOS

- La erradicación de la pobreza y el hambre garantizando una vida sana
- Universalizar el acceso a servicios básicos, como agua, el saneamiento y la energía sostenible
- Apoyar la generación de oportunidades de desarrollo a través de la educación inclusiva y el trabajo digno
- Fomentar la innovación e infraestructuras resilientes creando comunidades y ciudades capaces de producir y consumir de forma sostenible
- Reducir las desigualdades en el mundo, especialmente las de género
-



- Cuidar el medio ambiente combatiendo el cambio climático y protegiendo los océanos y ecosistemas terrestres
- Promover la colaboración entre los diferentes agentes sociales para crear un ambiente de paz y desarrollo sostenible

5. COMPETENCIAS

a) **Competencia en comunicación lingüística.** El uso continuo del lenguaje escrito y oral en las diferentes actividades que se realizan, permite que el alumnado desarrolle su pensamiento crítico a través de la comunicación. Además, se fomenta el diálogo entre los compañeros y la expresión de ideas y pensamientos.

b) **Competencia plurilingüe.** Implica utilizar distintas lenguas, orales o signadas, de forma apropiada y eficaz para el aprendizaje y la comunicación.

c) **Competencia matemática y competencia en ciencia, tecnología e ingeniería. (STEM)**

entraña la comprensión del mundo utilizando los métodos científicos y la tecnología para transformar el entorno de forma comprometida.

d) **Competencia digital.** Las Tecnologías de la Información y Comunicación (TIC) son fundamentales actualmente en las aulas, ya que nos ofrecen numerosos recursos con los que conseguir los diferentes aprendizajes, y el alumnado aprenda a desenvolverse en la sociedad actual en la que las TIC son esenciales

e) **Competencia personal, social y de aprender a aprender.** Con esta competencia el alumnado debe de ser capaz de desarrollar sus capacidades a través de las técnicas y estrategias de aprendizaje que destacan. Buscando en el alumnado la autonomía y que construyan su propio aprendizaje.

f) **Competencia ciudadana.** A través del aprendizaje cooperativo y el juego se fomenta en el alumnado capacidades de respeto y los permite adquirir nuevas conductas para su desarrollo en la sociedad.

g) **Competencia emprendedora.** A través de esta competencia el alumnado transforma sus ideas en acciones, tomando conciencia de la situación y gestionando sus habilidades y destrezas con el fin de conseguir el objetivo propuesto.

6. TEMPORALIZACIÓN

Primer Trimestre: ODS 1 a 6

Segundo Trimestre: ODS 7 a 11

Tercer Trimestre: ODS 12 a 17

7. METODOLOGÍA

La metodología tendrá un carácter fundamentalmente activo, motivador y participativo, partirá de los intereses del alumnado, favorecerá el trabajo individual, cooperativo y el aprendizaje entre iguales, así como la utilización de enfoques orientados desde una perspectiva de género, e integrarán la materia referencias a la vida cotidiana y al entorno inmediato.



La metodología que se propone centrada en situaciones de aprendizaje estará orientada al desarrollo de competencias específicas, a través de situaciones educativas que posibiliten, fomenten y desarrollen conexiones con las prácticas sociales y culturales de nuestra comunidad.

En el desarrollo de las distintas situaciones de aprendizaje se favorecerá el desarrollo de actividades y tareas relevantes, haciendo uso de recursos y materiales didácticos diversos.

Se potenciará el aprendizaje DUA (Diseño Universal de Aprendizaje) siempre que sea posible, alternando con otras metodologías tales como la enseñanza tradicional y aprendizaje cooperativo. Esta metodología concretada en las situaciones de aprendizaje, permitirá la integración de los aprendizajes, poniéndolos en relación con distintos tipos de saberes básicos y utilizándolos de manera efectiva en diferentes contextos.

Existen diversas formas de integrar los Objetivos de Desarrollo Sostenible (ODS) en la educación, algunas sugerencias que se tendrán en cuenta en esta materia serán:

- **Integrar los ODS en la materia de MAE.** De esta manera, el alumnado puede **aprender sobre los diferentes objetivos** y los problemas específicos que cada uno aborda en diferentes contextos.
- Crear **proyectos escolares relacionados con los ODS**: para que **los estudiantes se involucren** activamente en la consecución de estos objetivos. Por ejemplo, pueden crear un proyecto para reducir el consumo de plástico en el instituto o para promover la igualdad de género. Todos esos proyectos, además de concienciar, fomentan el trabajo en equipo y el sentimiento de pertenencia a un mismo mundo global.
- Promover la **educación ambiental**: uno de los ODS más importantes a nivel educativo es la acción por el clima, por lo que es fundamental **promover la educación ambiental** en la educación secundaria. El docente puede enseñar a los estudiantes sobre el cambio climático, la importancia de la conservación de la biodiversidad y la gestión sostenible de los recursos naturales. Del mismo modo, puede desarrollar planes sostenibles en el centro con la participación de los alumnos.
- **Involucrar a la comunidad escolar**: como ya hemos señalado, los ODS son objetivos globales que requieren la participación activa de todos los países y comunidades del mundo, lo que implica a toda la sociedad. Los docentes **pueden involucrar a la comunidad educativa**, incluyendo a los padres, en proyectos escolares relacionados con los ODS, como la creación de huertos escolares, la limpieza de zonas o la organización de campañas de reciclaje en el entorno próximo.
- Fomentar el **pensamiento crítico** en las diferentes áreas: los ODS requieren soluciones innovadoras y efectivas. Por lo tanto, es fundamental fomentar el pensamiento crítico en los estudiantes para que puedan **abordar los desafíos globales de manera efectiva** y responsable. Se promoverá el pensamiento crítico a través de la discusión en clase, el debate, los proyectos de investigación y la resolución de problemas.



- Utilizar **recursos didácticos para cada objetivo**: se utilizarán diversos recursos didácticos para enseñar sobre los ODS en la educación, como videos, juegos, infografías y materiales educativos en línea. Los docentes pueden utilizar estos recursos para **complementar su enseñanza de una manera interdisciplinar** y hacerla más atractiva y dinámica para los alumnos.

7. RECURSOS, ESPACIOS Y AGRUPAMIENTOS

Debido al número reducido de alumnos y alumnas, las sesiones se impartirán en el aula asignada, no obstante, se baraja la posibilidad de reservar el aula de informática o realizar algún tipo de actividad al aire libre y/o salida relacionada con los contenidos a trabajar.

En función de las actividades y de los resultados que se pretendan alcanzar, los agrupamientos irán variando, pudiendo realizarse trabajo individual, en parejas, en grupos o en gran grupo.

8. ACTIVIDADES COMPLEMENTARIAS

Desde el aterrizaje de los ODS en el nivel municipal, son muchas y variadas las acciones que ya han emprendido las autoridades locales para su integración en la acción de gobierno.

Por ello se propondrá la asistencia de los alumnos a talleres, jornadas, charlas relacionadas con la Educación Sostenible e incluso visitas a (o de) organismos que trabajen en el impulso y la implementación de dichos objetivos. También se propondrá la colaboración y participación con diferentes asociaciones y organizaciones de la localidad. Las fechas están por determinar.

9. ATENCIÓN A LA DIVERSIDAD

En todo momento se llevará a cabo una actividad de enseñanza-aprendizaje multinivel, que atienda a las necesidades de cada uno de los alumnos y alumnas.

Cuando hablamos de atención a la diversidad o de adaptar la materia, no nos referimos a reducir las tareas de los alumnos o a modificar los objetivos que se deben alcanzar, sino que se ofrecerá un adamiaje para que todos los alumnos y alumnas sean capaces de llegar al mismo punto alcanzando en todos los casos el perfil competencial perseguido al finalizar su formación académica.

10. EVALUACIÓN -INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN Y CRITERIOS DE EVALUACIÓN

Desde la materia de medidas de atención educativa se promoverá el uso generalizado de instrumentos de evaluación variados, diversos, accesibles y adaptados a las distintas situaciones de aprendizaje que permitan una valoración objetiva del alumno.

A través de la observación directa podremos ver como interactúan nuestros alumnos en el aula o su participación en las actividades propuestas, la elaboración de resúmenes, artículos de opinión, portfolio o cuaderno de clase, fichas nos permitirá registrar sus resultados. Además podremos introducir una tercera categoría para nuestros instrumentos de evaluación dentro del mundo digital como cuestionarios online, infografías, mapas mentales, presentaciones, wikis. Con todos ellos se podrá recoger



información para determinar en qué grado nuestros alumnos han alcanzado los objetivos y competencias.

70%. Cuestionario sobre los ODS trabajados en clase + Taller trimestral impartido por el alumnado donde se comparta en grupo la investigación de varios tópicos relacionados con los ODS trabajados y sus conclusiones.

20% Trabajo diario (análisis de documentos y recursos visuales, debates, registro y comentario de noticias, diario de clase con las actividades propuestas, murales, elaboración de folletos ...)

10% Seguimiento positivo del aprendizaje (aprovechamiento adecuado del tiempo de clase, actitud proactiva y colaborativa, respeto por las opiniones que difieren de la propia)



MAE de 4º ESO

JUSTIFICACIÓN

El proyecto descrito a continuación integra fundamentalmente algunas de las ideas planteadas en las propuestas 1, 2 y 4.

La propuesta 2(b), realizada por el departamento de Geografía e Historia, denominada Tumbas egipcias y papel de la mujer, trata de valorar el papel real de la mujer en Egipto a través de testimonios escritos y gráfico, en 4º ESO hemos considerado que sería importante ampliar el foco para incluir también otras realidades.

Esto nos lleva necesariamente a incorporar y desarrollar algunas de las cuestiones relacionados con la convivencia y los conflictos sociales planteadas en el bloque 3 de contenidos de la propuesta número 1, elaborada por el departamento de Filosofía: “Comprender al otro, al diferente, apostar por la diversidad” y “¿Estamos viviendo un retroceso en las cuestiones que tienen que ver con la diversidad y la discriminación entre los adolescentes?”.

Al tratar estas cuestiones, inevitablemente tocaremos también algunos de los aspectos que el departamento de orientación describió en la propuesta número 3 respecto a “la convivencia, la guerra o el funcionamiento de la sociedad”.

INTRODUCCIÓN

La historia suele contarse desde la perspectiva de aquellos que ostentan la hegemonía cultural. Si bien la incorporación de las minorías a las tendencias predominantes de la historiografía se percibe como un signo de pluralismo y revela que la disciplina de la historia ha reconocido el valor de la diversidad y la historia de los márgenes, el problema es que más allá del mundo académico, la necesidad de resumir y reducir el pasado a un relato que rara vez explora más allá de los cauces que establecen los grandes episodios, silencia muchas realidades. Se trata de las minorías, los grupos históricamente excluidos, aquellos que fueron relegados a la periferia, individuos y colectivos cuya historia rara vez se cuenta en los libros de texto, olvidando que la evolución en la conquista de sus derechos es lo que ha marcado verdaderamente las transformaciones históricas más importantes.

Para compensar este vacío, durante este curso abordaremos la historia y la actualidad de los logros en cuanto al reconocimiento de la realidad y en materia de derechos de las personas pertenecientes a grupos históricamente excluidos o apartados del relato histórico “oficial”.

Los alumnos se organizarán en grupos cooperativos y escogerán varias de las opciones planteadas para llevar a cabo una investigación a lo largo del curso, que quedará reflejada en una serie de presentaciones que realizarán en clase, y en un proyecto final donde se materializarán los resultados de su trabajo.

Las presentaciones realizadas en clase consistirán en un recorrido histórico por la evolución de los derechos del grupo social en el que decidan centrarse en cada momento. Además realizarán un registro semanal de



noticias relacionadas con el tema de investigación elegido por cada grupo, así como con los contenidos que se irán abordando cada día en el aula, que se comentarán durante la sesión de clase

Durante aquellas sesiones de clase en las que no se realicen presentaciones se facilitará a los grupos el acceso a los medios y materiales necesarios para la investigación, y se tratarán determinadas cuestiones y conceptos que facilitarán su aproximación a las fuentes de información en las que tendrán que trabajar para el desarrollo de la misma.

El objetivo fundamental de la propuesta es fomentar en el alumnado la valoración de los derechos y deberes humanos como conquistas históricas inacabadas y el papel fundamental de la acción social, así como de la legislación y las constituciones como fuente de reconocimiento de derechos.

CONTENIDOS

Temas de investigación propuestos para los proyectos en grupo:

- Evolución de los derechos de la mujer y feminismo
- Minorías étnicas, religiosas y culturales
- Personas con discapacidad
- Colectivo LGTBI
- Personas migrantes
- Personas mayores
- Esclavitud
- Evolución de los derechos del niño/a
- Derechos de los animales ¿una nueva minoría?

Contenidos que se abordarán en las clases, durante las sesiones en las que los grupos no realicen presentaciones:

BLOQUE 1: CONCEPTOS CLAVE

Cultura hegemónica y márgenes.

Grupos históricamente excluidos y el concepto de *minorías*.

Identidad e identidades.

Exclusión social: definiciones, cómo se manifiesta, causas y consecuencias; diferencias y relación entre discriminación, marginación y exclusión social

Igualdad de derechos y diversidad

BLOQUE 2: DERECHOS HUMANOS

Declaración Universal de los Derechos Humanos.

Historia de los Derechos Humanos y actualidad.

El concepto de ser humano, persona y ciudadano/a.

Valores universales en los ODS: Enfoque basado en los Derechos Humanos, No dejar a Nadie Atrás, Igualdad de Género y Empoderamiento de las mujeres.

BLOQUE 3: LEGISLACIÓN, ACCIÓN POLÍTICA Y CIUDADANA

Importancia de la acción ciudadana y los grupos identitarios en el reconocimiento de derechos. Activismo.

Políticas públicas de protección y fomento de la participación ciudadana de grupos excluidos.

Legislación en Europa y España.

Iniciativas locales.

TEMPORALIZACIÓN

1er Trimestre:

Bloque 1 y

Bloque 22º

trimestre: Bloque

2

3er trimestre: Bloque 3

CRITERIOS DE EVALUACIÓN

65% - Proyecto de investigación: se concretará en la realización de al menos dos exposiciones a lo largo de cada trimestre, y la creación de un recurso final de carácter audiovisual o digital.

25% - Trabajo diario (análisis de documentos y recursos audiovisuales, debates, registro y comentario de noticias, diario de clase).

10% Seguimiento positivo del aprendizaje (aprovechamiento adecuado del tiempo de clase, actitud proactiva y colaborativa, respeto por las opiniones de los/as compañeros/as)

CONTRIBUCIÓN A LA ADQUISICIÓN DE LAS COMPETENCIAS CLAVE

El proyecto planteado para Acción Educativa contribuye a la consecución de las competencias clave:

- a) Comunicación lingüística.
- b) Competencia matemática y competencias básicas en ciencia y tecnología.
- c) Competencia digital.
- d) Aprender a aprender.
- e) Competencias sociales y cívicas.
- f) Sentido de iniciativa y espíritu emprendedor.
- g) Conciencia y expresiones culturales.

En primer término, desarrollaremos las competencias relativas al pensamiento crítico y la resolución de problemas (**sentido de iniciativa y espíritu emprendedor**), al incidir en la necesidad de analizar, plantear, argumentar y dar soluciones fundamentadas a problemas éticos.

La **competencia social y cívica**, la de **conciencia y expresiones culturales**, así como el trabajo colaborativo, se ponen en práctica y se fomentan cuando se reflexiona sobre el fundamento ético de la sociedad y se toma conciencia de la importancia de sus valores culturales. Además, la solución de conflictos interpersonales de forma no violenta promueve en el alumnado el interés por desarrollar actitudes de tolerancia, solidaridad, compromiso y respeto a la pluralidad cultural, política, religiosa o de cualquier otra naturaleza.

La competencia de **aprender a aprender** se promueve mediante el ejercicio de procesos cognitivos, tales como analizar, sintetizar, relacionar, comparar, aplicar, evaluar, argumentar, etc. Por otro lado, la presentación de dilemas históricos y el debate de sus posibles soluciones contribuyen al desarrollo de la competencia en **comunicación lingüística**, porque exige ejercitarse en la escucha, la exposición de ideas y la comunicación de sentimientos, utilizando tanto el lenguaje oral como otros sistemas de representación

A través del análisis cuantitativo y cualitativo de datos, informes, gráficos e índices demográficos y económicos, así como de la elaboración de infografías, presentaciones digitales y producciones audiovisuales trabajaremos la **competencia matemática y competencias básicas en ciencia y tecnología y digitalización**.

MATERIALES Y RECURSOS DIDÁCTICOS

El material fundamental será proporcionado al alumnado por el profesor y consistirá en apuntes, presentaciones, guiones, fichas temáticas relacionadas con los contenidos a tratar, abundante material audiovisual (documentales, vídeos, películas, etc.), textos (históricos, jurídicos, filosóficos, etc.) adaptados cuando sea necesario y todos aquellos recursos que puedan resultar de utilidad en el ejercicio de la práctica docente. Todos los materiales de trabajo serán adaptados a las necesidades del alumnado.

Además, se hará uso del Aula Virtual para la comunicación entre la profesora y el alumnado, como repositorio de recursos, así como para la entrega de algunas de las producciones de los alumnos para su calificación.

PROYECTO ATENCIÓN EDUCATIVA 1º BACHILLERATO.

ConóceTEA: campaña de información y concienciación sobre el trastorno del espectro autista.

1. INTRODUCCIÓN

La materia de Atención Educativa se dirigirá al desarrollo de las competencias transversales a través de la realización de proyectos significativos para el alumnado y de la resolución colaborativa de problemas, reforzando la autoestima, la autonomía, la reflexión y la responsabilidad, y que podrán configurarse a modo de trabajo monográfico o proyecto interdisciplinario o de colaboración con un servicio a la comunidad. En todo caso, las actividades propuestas en esta materia irán dirigidas a reforzar los aspectos más transversales del currículo, favoreciendo la interdisciplinariedad y la conexión entre los diferentes saberes y en ningún caso comportarán el aprendizaje de contenidos curriculares asociados al conocimiento del hecho religioso ni a ninguna materia de la etapa.

Dado que nuestro centro es un centro de atención preferente a alumnos TEA vamos a trabajar en diseñar y poner en práctica una campaña en el centro para que la comunidad educativa conozca, aprecie y valore la diversidad de condiciones neurológicas en relación con las variantes que conforman el trastorno del espectro autista.

En una segunda fase vamos a buscar personas de relevancia social que tengan TEA, con el objeto de visibilizar los logros que cualquier persona puede llevar a cabo, cuando se adoptan las medidas adecuadas.

En una última fase vamos a investigar qué medidas se pueden llevar a cabo en el ámbito educativo para lograr la plena inclusión de personas con trastorno del espectro autista.

Desde una perspectiva ética podemos enmarcar este proyecto dentro del esfuerzo por proteger la dignidad de la persona, concretado en el Objetivo de Desarrollo Sostenible 4: **“Garantizar una educación inclusiva y equitativa de calidad y promover oportunidades de aprendizaje permanente para todos”**, a través del medio de

implementación 4.a “Construir y adecuar instalaciones educativas que tengan en cuenta las necesidades de los niños y las personas con discapacidad y las diferencias de género, y que ofrezcan entornos de aprendizaje seguros, no violentos, inclusivos y eficaces para todos”. Creemos que un entorno seguro pasa por conocer, valorar y respetar las diferencias individuales.

2. OBJETIVOS

- **Formar ciudadanos responsables.** En su día a día, tanto presente como futuro, nuestro alumnado se va a encontrar con una pluralidad de formas de ser, de ciudadanos con distintas condiciones, circunstancias, necesidades y proyectos. Es preciso crear el hábito de la apertura mental, el interés por la diferencia y el respeto colaborativo con el otro, como condiciones de posibilidad de la responsabilidad.
- **Promover habilidades críticas y creativas.** El objetivo anterior no se podría llevar a cabo sin el desarrollo de ciertas habilidades críticas, que pongan en juego las capacidades intelectuales e imaginativas de nuestro alumnado.
- **Fomentar la participación activa.** Como seres sociales que somos, todas nuestras habilidades, capacidades, y satisfacción de necesidades se realizan en sociedad. Por ello es preciso fomentar el desarrollo de habilidades sociales y comunicativas, de modo que el alumnado se convierta, de manera activa y progresivamente autónoma, en el centro del proyecto.
- **Preparar a los estudiantes para el futuro.** Los tres objetivos previos no miran al pasado, sino que tratan de prolongarse en el futuro. El desarrollo de una mirada inclusiva es uno de los retos, a medio y largo plazo, al que nos vamos a enfrentar.

3. CONTRIBUCIÓN DEL PROYECTO A LAS COMPETENCIAS CLAVE

a) Competencia en comunicación lingüística. El diálogo entre los compañeros, la expresión de ideas y pensamientos, y la necesidad de llegar a consensos razonados van a vertebrar el presente proyecto. El uso continuo del lenguaje escrito y oral en las diferentes

actividades que se realizan, así como el uso de diferentes medios de expresión, facilitan que el alumnado desarrolle su pensamiento crítico a través de la comunicación.

b) Competencia plurilingüe. Implica utilizar distintas lenguas, orales o signadas, de forma apropiada y eficaz para el aprendizaje y la comunicación. En este proyecto no se va a trabajar esta competencia, ya que se desarrollará íntegramente en castellano, salvo en aquellos conceptos de la psicología que se enuncian tradicionalmente con nomenclatura en inglés.

c) Competencia matemática y competencia en ciencia, tecnología e ingeniería. (STEM) entraña la comprensión del mundo utilizando los métodos científicos y la tecnología para transformar el entorno de forma comprometida. A través de la lectura de estadísticas, e inferencias a partir de los datos allí presentados, trabajaremos esta competencia.

d) Competencia digital. Las Tecnologías de la Información y Comunicación (TIC) son fundamentales actualmente en las aulas, ya que nos ofrecen numerosos recursos con los que conseguir los diferentes aprendizajes, y el alumnado aprenda a desenvolverse en la sociedad actual en la que las TIC son esenciales. Esta competencia la desarrollaremos por medio de la búsqueda guiada en fuentes de información disponibles en la red, por el uso del aula virtual para compartir y albergar los contenidos generados, así como para la elaboración de los productos finales.

e) Competencia personal, social y de aprender a aprender. Con esta competencia el alumnado debe de ser capaz de desarrollar sus capacidades a través de las técnicas y estrategias de aprendizaje que destacan. Buscando en el alumnado la autonomía y que construyan su propio aprendizaje. Dado que el proyecto va a tener un enfoque indagatorio, eminentemente práctico, en el que el propio alumnado va a ejercer como sujeto agente y paciente del proceso de enseñanza-aprendizaje, esta competencia se va a ver reforzada.

f) Competencia ciudadana. A través del aprendizaje cooperativo se fomenta en el alumnado capacidades de respeto, diálogo y prácticas comunicativas encaminadas al

consenso, lo que permite adquirir y afianzar conductas beneficiosas para su desarrollo en la sociedad.

g) Competencia emprendedora. A través de esta competencia el alumnado transforma sus ideas en acciones, tomando conciencia de la situación y gestionando sus habilidades y destrezas con el fin de conseguir el objetivo propuesto. Esto se plasmará en el resultado final del proyecto, que consistirá fundamentalmente en una exposición y difusión pública en el centro, con el objeto de concienciar.

4. COMPETENCIAS ESPECÍFICAS

1) Buscar, gestionar, interpretar, producir y transmitir correctamente información relativa a las condiciones vinculadas al espectro autista a partir del empleo contrastado y seguro de fuentes, el uso y análisis riguroso de las mismas, y el empleo de procedimientos elementales de investigación y comunicación, para desarrollar una actitud indagadora, autónoma, rigurosa y creativa.

2) Valorar y respetar las condiciones individuales de cada ser humano, y ser consciente de la necesidad de adoptar prácticas sociales adecuadas a tales condiciones, de modo que estas fomenten el respeto por la dignidad de la persona, así como su desarrollo en autonomía y libertad.

3) Trabajar colaborativamente en la realización de un proyecto común, poniendo en juego diferentes habilidades comunicativas, fundadas en una actitud abierta, en el diálogo crítico y respetuoso.

4) Difundir, a través de diversos medios, el producto final elaborado. Estos medios pueden ser exposiciones orales, exposiciones de carteles, o divulgación a través de canales digitales.

5. SABERES BÁSICOS

Qué es el trastorno del espectro autista (TEA). Trastorno o condición.

Tipologías estándar incluidas en el TEA.

Personas de relevancia social que tienen TEA.

Principales entornos que pueden obstaculizar la inclusión de personas con TEA.

Medidas en el ámbito educativo tendentes a fomentar la inclusión de personas con TEA.

6. MÉTODOS PEDAGÓGICOS

Al tratarse de un proyecto de eminente carácter práctico la metodología a seguir será la de trabajo en grupo colaborativo. En el grupo de referencia se establecerán los objetivos de cada una de las fases de investigación, así como las pautas de trabajo, plazos, y cualquier otro elemento que afecte al proyecto global. Todas las decisiones se adoptarán por consenso, lo que implica una previa deliberación que justifique las decisiones adoptadas. En su defecto, por votación. El rol fundamental del profesor en este proyecto será moderar y supervisar la actividad, los debates, y asesorar en la búsqueda de información.

7. CRITERIOS DE EVALUACIÓN

1. Competencia específica 1.
 - 1.1. Buscar, gestionar, interpretar, producir y transmitir correctamente información relativa a las condiciones vinculadas al espectro autista a partir del empleo contrastado y seguro de fuentes, el uso y análisis riguroso de las mismas, y el empleo de procedimientos elementales de investigación y comunicación.
 - 1.2. Desarrollar una actitud indagadora, autónoma, rigurosa y creativa.
2. Competencia específica 2.
 - 2.1. Reconocer la importancia de valorar y respetar las condiciones individuales de cada ser humano.
 - 2.2. Identificar y proponer prácticas sociales adecuadas a las condiciones personales de cada individuo, de modo que estas fomenten el respeto por la dignidad de la persona, así como su desarrollo en autonomía y libertad.
3. Competencia específica 3.
 - 3.1. Realizar productos destinados a la comunicación pública, en distintos medios y formatos, en los que se plasmen los resultados de las investigaciones llevadas a cabo.

3.2. Afianzar y actuar poniendo en juego diferentes habilidades comunicativas, fundadas en una actitud abierta, en el diálogo crítico y respetuoso.

4. Competencia específica 4.

4.1. Participar, de forma activa y creativa, en una campaña de difusión de los productos comunicativos elaborados, presentándolos a través de exposiciones orales, exposiciones de carteles, o divulgación a través de canales digitales.

8. MÉTODO DE EVALUACIÓN Y CRITERIOS DE CALIFICACIÓN

Dada la anormal peculiaridad de esta “materia”, cuya calificación no cuenta para la media de la etapa, ni para decidir la promoción o titulación del alumno, ni entra en juego en ningún proceso sometido a concurrencia competitiva (becas, acceso a la universidad), vamos a adoptar una metodología calificadora más cualitativa que cuantitativa.

El grado de consecución de cada una de las competencias específicas se valorará de 0 a 4, siendo 0 nada conseguida, y 4 plenamente conseguida, y se reflejará en la siguiente tabla

1:

Competencia específica	Grado de adquisición				
	0	1	2	3	4
1.1					
1.2					
2.1					
2.2					
3.1					
3.2					
4.1					

La recogida de la información sobre el progreso en la adquisición de las competencias específicas se realizará por medio de la observación diaria en el aula, la entrega de las actividades programadas, así como por la valoración del producto final del proyecto. El propio alumnado completará la Tabla 1, con el objeto de reflexionar sobre el propio proceso de enseñanza aprendizaje. El profesor de la materia podrá ponderar estas

valoraciones del alumnado a la hora de juzgar el grado de adquisición de las competencias específicas.

Como es preceptivo introducir en las calificaciones oficiales un número, comprendido entre 0 y 10, se establecen las siguientes correspondencias, una vez sumados cada uno de los valores obtenidos en el grado de adquisición de las diferentes competencias específicas:

Suma de los valores	Calificación
0	0
4- 1	1
5 -6	2
8 -7	3
10-13	4
14-15	5

Suma de los valores	Calificación
14-15	5
16- 17	6
18- 20	7
21- 23	8
24- 26	9
27-28	10

La calificación final ordinaria del proyecto vendrá dada por la media aritmética de las tres evaluaciones, tomando como valores para realizar la media las calificaciones informadas al alumnado a través del boletín de calificaciones / Raíces. En el caso de que algún alumno no logre superar el proyecto podrá presentar un proyecto individual sobre la misma temática abordada en el curso en la convocatoria extraordinaria. Para aquellos alumnos que pierdan la aplicación de la evaluación continua se establecerá una prueba objetiva sobre el contenido del proyecto.